



- FOROS ▾
- MANUALES ▾
- DOWNLOAD
- CARATULAS ▾
- VARIOS ▾
- TIENDA ONLINE ▾
- DVDaLuCINE.com

📍 [DVDDaDVD±R](#) > [Material](#) > [Manuales](#) > [Manual de DVD Shrink 2.0](#)



www.oneplayer.net

[Ir al primer mensaje no leído](#) 📄

◀ Último E

**Autor**

**Hilo**

**Areku** [🔍] ♂

Manual de DVD Shrink 2.x

When angels deserve 2 die



📍 **No Conectado**

Registrado el: Feb 2002

Desde: BCN

Mensajes: 4160



**TU BANNER  
AQUI!**

**Escribenos  
contandonos  
tus  
necesidades!**

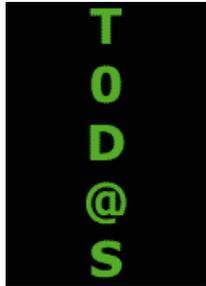
**videoed** nos proporciona el siguiente manual de DVDSHrink 2.x:

1. ¿Qué es DVDSHrink?
2. Primer paso: ¿Dónde está el DVD-Video?
3. Seleccionando qué contendrá nuestro DVD-R/+W
  - 3.1 Haciendo una copia idéntica, pero de menor calidad
  - 3.2 Haciendo un DVD "a la carta"
4. Creando los archivos que grabaremos en el DVD-R/+R
5. Grabando el DVD-R/+R los archivos creados

1. ¿Qué es DVDSHrink?

A mi gusto, DVDSHrink es LA MEJOR herramienta para hacer copias de seguridad de tus DVD-Video a un DVD-R/+R. Como sabrás, los DVD's presentan dos problemas a la hora de copiarlos. Por un lado suele ser DVD-9 (8.37 GB) mientras que los DVD-R/+R son DVD-5 (4.38 GB) Eso quiere decir que, si un DVD-Video no cabe en un DVD-R/+R. Por otro lado, los DVD-Video tienen los archivos codificados (encriptados) mediante una clave incluida en el disco y que NO se puede escribir mediante una copia DVD-Video a DVD-R/+R) Es necesario usar algún programa de ripeo para obtener en el disco duro una DVD-Video original, pero sin clave, esto es, un DVD desencriptado

Para el primer problema DVDSHrink, al contrario que otras aplicaciones que sólo ofrecen "todo o nada"



menús o sólo la peli), nos permite personalizar "a la carta" lo que queremos incluir en el DVD y, no sólo permitirá además elegir el grado de compresión de cada uno de los vídeos, asignando más calidad a los vídeos que consideremos más importantes. Eso quiere decir que podemos conseguir copias IDÉNTICAS pero con la calidad rebajada en aquellos extras de menor importancia haciendo un mejor aprovechamiento del espacio disponible en el disco, asignando la cantidad de información que hemos "quitado" a los extras "dársela" a la película.

Para el segundo problema, DVDSHrink ofrece una solución totalmente transparente para el usuario: al mismo tiempo que procesa el vídeo. Si acabas de llegar al mundo de las copias de seguridad en DVD no te sorprenda demasiado, pero hasta bien entrado el 2003 usaras el método que usaras era necesario: descriptar (copiar eliminando la clave) TODO el contenido del DVD-Video al disco duro para, una vez descriptado, usar alguno de los laboriosos métodos de recompresión y autoría necesarios para lograrlo.

Sólo por estas características DVDSHrink ya merecería ser una herramienta muy a tener en cuenta a la hora de salvaguardar nuestros DVD-Video originales, pero ¡no se vayan todavía, aún hay más! Hasta la aparición de DVDSHrink todo el proceso de ripeo+recompresión+autoría solía llevar, al menos, unas 4-6 horas de trabajo de elaboración deseado. DVDSHrink realiza TODO el proceso, a excepción de la grabación del DVD, en unos 30-40 minutos. Es decir, descripta, recomprime y realiza la nueva autoría en apenas el doble de tiempo que SmartRipper necesita sólo para copiar descriptados los archivos del DVD al disco duro ¡IMPRESIONANTE! más todavía impresiona comprobar el nivel de calidad de la compresión. Si bien es cierto que buscar la mejor calidad logra más calidad mediante el "artesano" y laborioso método manual, al menos bajo mi punto de vista MERECE LA PENA.

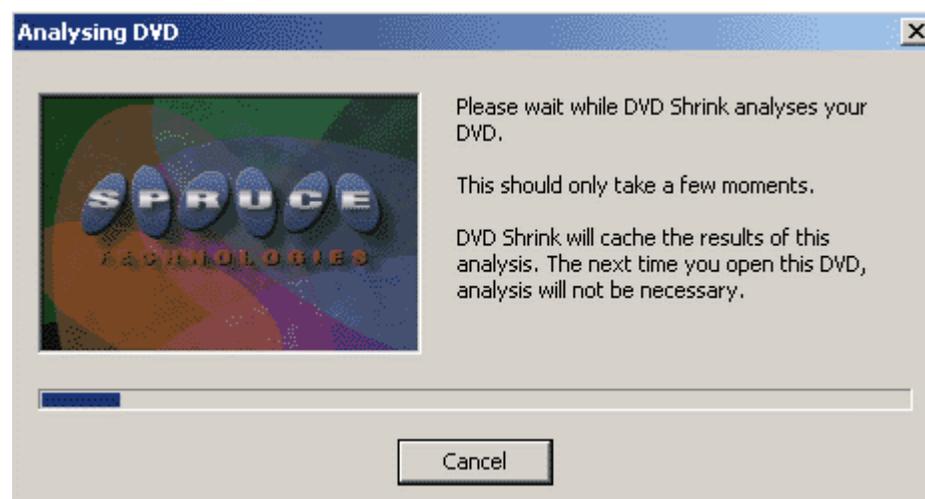
Conclusión: No lo pienses más y lánzate ya a usar DVDSHrink.

## 2. Primer paso: ¿Dónde está el DVD-Video?



Como he indicado en la introducción, DVDSHrink ofrece la fantástica ventaja de poder descriptar y procesar (recomprimir y rehacer la autoría) al mismo tiempo, lo que ahorra el tiempo de descriptado y una buena cantidad de Gb's en el disco duro. No necesitar espacio intermedio, tan sólo los 4,389 GB finales que tendrá nuestro DVD±R. No obstante, por si tenemos una copia del DVD-Video original en el disco DVD-Video hemos de pinchar en "Open Disk" (abrir disco) y a continuación seleccionamos la unidad de DVD-ROM (de tener más de una) en la que está el DVD-Video a procesar. Si tenemos una copia de ese DVD en nuestro disco duro (con o sin encriptación) entonces seleccionamos "Open Files".

Files" y le indicamos al programa dónde está la carpeta "VIDEO\_TS" que contiene los archivos del D'  
 Una vez seleccionado el origen DVDSrink hace un breve análisis del contenido del disco. Este proce  
 una única vez por disco



3. Seleccionando qué contendrá nuestro DVD-R/+W

Lo primero que debemos hacer cuando DVDSrink haya analizado nuestro disco es comprobar el tar  
 Video original (Full Disk). Eso lo podemos ver en la parte superior del programa



Si con el disco original (Full Disk) el indicador se mantiene dentro de la zona verde el DVD-Video es no hará falta eliminar ni recomprimir nada. Una vez descriptado podrá ser grabado directamente en DVD-R/+R.

Pero eso no suele ser habitual, de modo que llegados a este punto tendremos que decidir entre hacer una copia idéntica al original, pero de menor calidad, o bien realizar una nueva autoría "a la carta" eligiendo qué opciones queremos en el DVD-R/+R y qué grado de compresión tendrá.

### 3.1 Haciendo una copia idéntica, pero de menor calidad

Para lograr una copia idéntica al original (salvo en la calidad) tenemos que mantener seleccionada la opción "Full Disk" (disco completo). En la parte superior izquierda tenemos la estructura de la película. Lo normal es modificar el apartado de "Menus" para nada, ya que aunque los comprimamos mucho la ganancia de espacio en el resto de la película apenas sí será apreciable y, por contra, sí que notaremos la degradación de calidad de los menús.

Para modificar los parámetros de la película nos vamos a "Main Movie" (película principal). En la mayoría de las ocasiones nos encontraremos con un único título correspondiente a la película. Su tamaño suele oscilar entre 3.500 y 6.500 MB. Para la imagen de ejemplo he decidido usar el DVD Jackie Brown porque tiene la película dividida en dos títulos. Podemos verificar que estos dos títulos se corresponden a la película mediante un reproductor de DVD situado justo en su parte inferior. Sólo con seleccionar un título podemos comprobar que se trata de la misma película. Pinchando en cada uno de los títulos veremos que el inicio del "Title 5" (título 5) es la continuación del final del "Title 4" (título 4).

Pinchamos en el título(s) correspondiente a la película y, lo más habitual para rebajar Mb's, es eliminar aquellos idiomas que no vamos a usar desmarcando sus correspondientes casillas. Cuando vemos que para un mismo idioma con nombres AC3 y DTS probablemente sea EL MISMO archivo de audio, pero en dos formatos distintos. Del mismo modo, es frecuente encontrar varias pistas en un mismo idioma. Esto suele ocurrir cuando el DVD incluye comentario del director, encargado de efectos especiales, actores... etc.

**Ajustar el nivel de compresión a la capacidad del disco**

0 MB

DVD	Compressed	Original
DVD		
Menus	5 MB	5 MB
Main Movie		
Title 4	1,429 MB	2,405 MB
Title 5	2,716 MB	3,656 MB
Extras	50 MB	99 MB

**Elegir título**

**Streams**

Video

- No Compression
- Level 1
- Level 2
- Level 3
- Level 4
- Level 5
- Level 6
- Level 7
- Level 8
- Still Pictures

13%  
32%  
33%  
48%  
49%  
52%  
54%  
80%

Audio

- 1. AC3 6-ch Spanish
- 2. AC3 6-ch English

Subpicture

- 1. Spanish
- 2. English

**Elegir nivel de compresión**

**Reproductor DVD para ver qué hay en cada título**

**Seleccionar idioma y subtítulos**

For Help, press F1

Dependiendo del tamaño de la película, o si no queremos prescindir de ningún idioma, nos veremos obligados de seguir "arañando" espacio al disco. Antes de pasar a comprimir la película (con la consiguiente pérdida de calidad) podemos "apretar" en la sección de extras ya que para la mayoría la calidad de los extras tendrá menos valor que la película. Pinchamos en la carpeta "Extras" y seleccionamos uno de los títulos. La pequeña pantalla que hace las veces de reproductor de DVD nos ayudará a saber qué hemos seleccionado. Los títulos de pequeño tamaño apenas sí reducirán el tamaño total de nuestro proyecto por mucho que los comprimamos, de modo que lo mejor será dejarlos e ir a por extras de mayor tamaño.

Una vez seleccionado el título nos vamos a la parte derecha del programa donde podremos seleccionar la compresión para el vídeo (Level) y, de haber varios idiomas, también podríamos prescindir de aquellos que sean irrelevantes para nosotros. Dependiendo de la cantidad de extras que tenga nuestro DVD es posible sólo con reducirle la calidad a los extras ya nos quepa el contenido del DVD en un DVD-R/+R, aunque habitualmente tendremos que recomprimir también el vídeo de la película o prescindir de algún idioma.

En los DVD-Video que, como en ejemplo, tengan la película dividida en dos títulos hay que procurar el nivel de compresión similares para los dos títulos o veremos una parte de la película mejor que la otra.

Cuando la barra verde nos indique que con los parámetros seleccionados nuestro proyecto ya cabe en el DVD-R/+R va siendo hora de rehacer la autoría mediante el botón "Re-author"

### 3.2 Haciendo un DVD "a la carta"

Un DVD-Video está dividido en "títulos". A cada vídeo le corresponde un título de modo que, dependiendo de cuántas pistas de vídeo tenga el DVD-Video tendremos más o menos títulos. Eligiendo los componentes mediante este método (Re-author) perderemos los menús y, simplemente, se reproducirán los títulos de forma secuencial en el orden que nosotros decidamos. Es importante tener esto en cuenta a la hora de ir a seleccionar los títulos a nuestra autoría.

Como se ha explicado en el apartado anterior, lo más habitual para bajar el tamaño del disco es eliminar idiomas que no nos interesen. A continuación, de seguir habiendo problemas de espacio, iremos eligiendo el nivel de compresión de cada uno de los títulos hasta lograr bajar de los 4,389 GB

Streams		Size
Video		
→	<input type="radio"/> No Compression	2,016 MB
→	<input type="radio"/> Level 1 12%	1,772 MB
→	<input type="radio"/> Level 2 13%	1,754 MB
→	<input type="radio"/> Level 3 32%	1,368 MB
→	<input checked="" type="radio"/> Level 4 33%	1,351 MB
→	<input type="radio"/> Level 5 48%	1,040 MB
→	<input type="radio"/> Level 6 49%	1,022 MB
→	<input type="radio"/> Level 7 52%	975 MB
→	<input type="radio"/> Level 8 54%	924 MB
→	<input type="radio"/> Still Pictures 80%	398 MB
Audio		

The screenshot shows the DVD Shrink 2.0 interface. At the top, the title bar reads "DVD Shrink 2.0 - F:\ (JACKIE\_BROWN\_EEQ)". Below it is a menu bar with "File", "Edit", "View", and "Help". A toolbar contains icons for "Open Disk", "Open Files", "Backup!", "Full Disk", "Re-author", and "Start/End". A progress bar at the top right shows "0 MB" on the left and "4,389 MB" on the right, with a red segment indicating the limit. A table in the center lists DVD titles and their compressed and original sizes:

DVD	Compressed	Original	Streams
New DVD			
Title 4	1,429 MB	2,405 MB	
Title 5	2,674 MB	3,656 MB	

Annotations include:

- A red arrow pointing to the red segment of the progress bar with the text "Barra roja: hay que recompi" (partially visible).
- A red box around the playback controls (stop, play, previous, next) with the text "Comprobar títulos" (partially visible).
- A red box around the "Titles" list on the right, which includes "Source Titles - Click and Drag!" and "Title 1" through "Title 5", with the text "Añadimos" (partially visible).

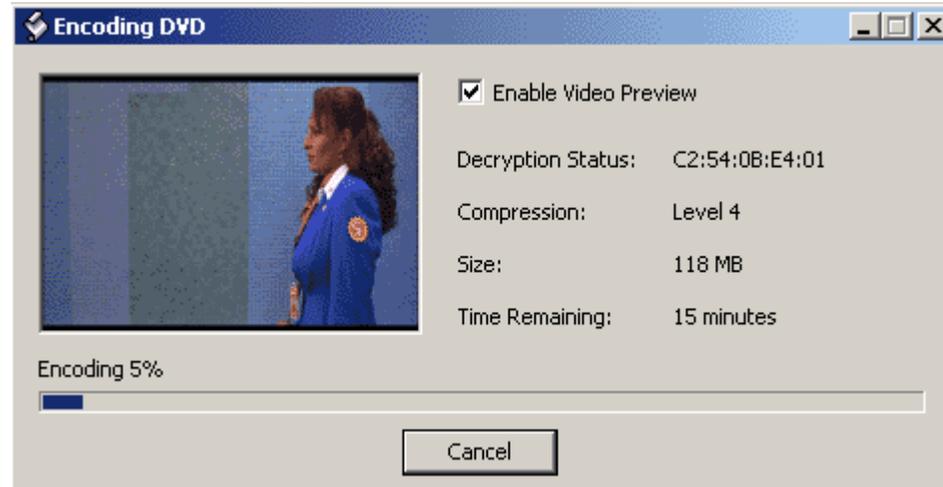
At the bottom left, there is a preview window showing a space scene with the text "For Help, press F1".

#### 4. Creando los archivos que grabaremos en el DVD-R/+R

Cuando ya hayamos hecho los ajustes necesarios para que nuestro DVD-Video ya quepa en un DVD- resta pinchar en el botón "Backup" (copia de seguridad) A continuación nos aparecerá una pantalla e podremos elegir el directorio de destino, el nombre del disco y las regiones válidas para su reproduc defecto en "free region", o de región libre)



Tras pinchar en "OK" comenzará el proceso de recodificación. La siguiente pantalla nos muestra:



- "Enable Video Preview": A preview del vídeo y podremos verlo mientras es procesado. Sin embargo, este proceso necesitará más tiempo para completarse.

- Decryption Status: Nos muestra el estado de la clave del disco

- Compression: Nos muestra el nivel de compresión aplicado al vídeo que se está procesando en ese momento

- Size: Tamaño del vídeo por

hasta la fecha

- Time Remaining: Tiempo restante para finalizar el proceso.

### 5. Grabando el DVD-R/+R con los archivos creados

La única "pega" que se le puede encontrar a DVDSHrink es que no podemos grabar los discos. Para ello necesitamos de alguna herramienta de grabación de DVD's. "

©Ramón Cutanda López (videoed) 07/06/03  
Fuente: videoedicion.org

Dudas, preguntas, comentarios, sugerencias:  
<http://dvdadvdr.com/forums/forumdisplay.php?forumid=52>

*Last edited by Areku on 11-06-2003 at 15:30*

Tengo **estos DVDs originales** para intercambio permanente. Te interesa? (Últ. Act. 26/06/03)

¿Quieres ver **mi PC**?

 11-06-2003 12:30

 MP  www  Amigo

 Cita rápida!



**Hora actual: 18:48 GMT.**

 [Último E](#)

 [Mostrar versión imprimible](#) |  [Enviar esta página por email](#) |  [Subscribirse a este Hilo](#) |  [Grabar el Hilo como TXT](#)

[Acerca de ...](#) | [Publicidad](#) | [Staff](#)

© 2002-2003 Atyc WebDesigns - NIF: V-52627536 - Barcelona, España