



HERGÉ

TIM UND DIE PICAROS



CARLSEN VERLAG

- HERGÉ -

TIM UND STRUPPI

TIM UND DIE PICAROS



CARLSEN VERLAG

Folgende Tim-Bücher (in inhaltlicher Reihenfolge) sind bisher erschienen:

Tim im Kongo	ISBN 3 551 01521 x
Tim im Amerika	ISBN 3 551 01519 8
Die Zigarren des Pharaos	ISBN 3 551 01505 8
Der Blaue Lotos	ISBN 3 551 01520 1
Der Arumbaya-Fetisch	ISBN 3 551 01518 x
Die Schwarze Insel	ISBN 3 551 01515 5
König Ottokars Zepter	ISBN 3 551 01502 3
Die Krabbe mit den goldenen Scheren	ISBN 3 551 01517 1
Der geheimnisvolle Stern	ISBN 3 551 01501 5
Das Geheimnis der „Einhorn“	ISBN 3 551 01511 2
Der Schatz Rackhams des Roten	ISBN 3 551 01512 0
Die sieben Kristallkugeln	ISBN 3 551 01503 1
Der Sonnentempel	ISBN 3 551 01504 x
Im Reiche des Schwarzen Goldes	ISBN 3 551 01506 6
Reiseziel Mond	ISBN 3 551 01507 4
Schritte auf dem Mond	ISBN 3 551 01508 2
Der Fall Bienlein	ISBN 3 551 01510 4
Kohle an Bord	ISBN 3 551 01513 9
Tim in Tibet	ISBN 3 551 01509 0
Die Juwelen der Sängerin	ISBN 3 551 01514 7
Flug 714 nach Sydney	ISBN 3 551 01516 3
Tim und die Picaros	ISBN 3 551 01522 8
Tim und der Haifischsee	ISBN 3 551 01530 9



Als Metronome-HÖRZU-Langspielplatten sind erschienen und im Fachhandel erhältlich:

Der Blaue Lotos	(Bestellnummer UW 754)
Flug 714 nach Sydney	(Bestellnummer UW 756)
Der Sonnentempel	(Bestellnummer UW 759)



Die TIM UND STRUPPI — Bücher erscheinen in folgenden Ländern:

ÄGYPTEN:	Dar Al-Maaref, Kairo
ARGENTINIEN:	Juventud Argentina, Buenos Aires
AUSTRALIEN:	Hicks, Smith & Sons, Sydney
BELGIEN:	Casterman, Tournai
BRASILien:	Distribuidora Record, Rio de Janeiro
DÄNEMARK:	Carlsen/lf, Kopenhagen
DEUTSCHLAND:	Carlsen Verlag GmbH, Reinbek bei Hamburg
FINNLAND:	Otava, Helsinki
FRANKREICH:	Casterman, Paris
GRIECHENLAND:	Serapis, Athen
GROSSBRITANNIEN:	Methuen, London
INDONESIEN:	Indira, Djakarta
IRAN:	Modern Printing, Teheran
ISLAND:	Fjölvi, Reykjavik
ISRAEL:	Mizrahi, Tel Aviv
ITALIEN:	Gandus, Genua
JAPAN:	Shufunotomo, Tokyo
KANADA:	Methuen, Toronto
KOLUMBIEN:	Editoras Unidas Colombianas, Bogota
LUXEMBURG:	Carlsen Verlag GmbH, Reinbek bei Hamburg
MALAYA:	Sharikat, Pulau Pinang
MEXICO:	Marin, Mexico
NEUSEELAND:	Hicks, Smith & Sons, Wellington
NIEDERLANDE:	Casterman, Doornik-Dronen
NORWEGEN:	Schibsted, Oslo
ÖSTERREICH:	Carlsen Verlag GmbH, Reinbek bei Hamburg
PERU:	Distr. de libros del Pacifico, Lima
PORTUGAL:	Centro do Livro Brasileiro, Lissabon
SCHWEDEN:	Carlsen/lf, Stockholm
SCHWEIZ:	Carlsen Verlag GmbH, Reinbek bei Hamburg
SINGAPORE:	Books for Asia, Singapore
SPANIEN:	Juventud, Barcelona
SÜDAFRIKA:	Human & Rousseau, Kapstadt
TAIWAN:	Epoch, Taipeh
USA:	Atlantic Monthly Press, Boston

3. Auflage 1978

© Carlsen Verlag GmbH · Reinbek bei Hamburg 1977

Aus dem Französischen

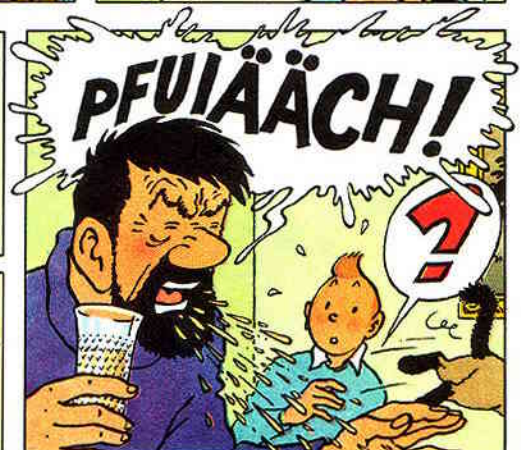
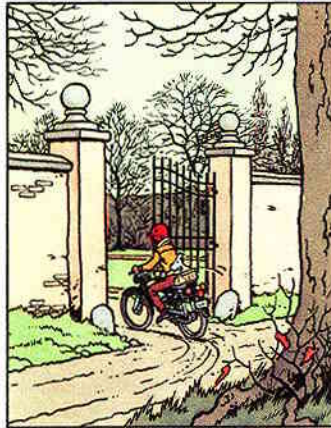
TINTIN ET LES PICAROS

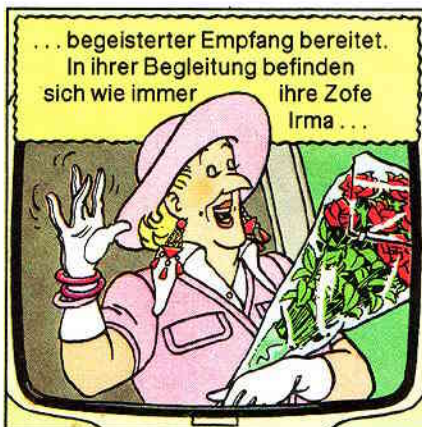
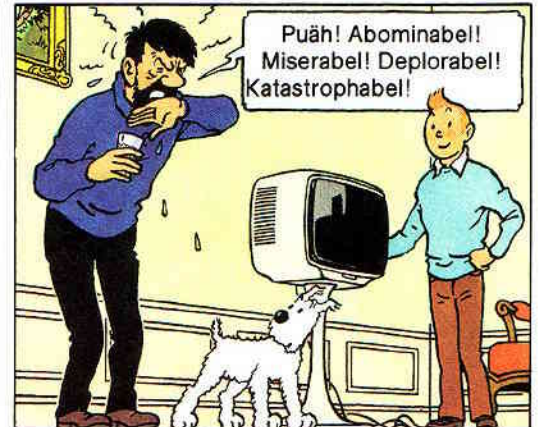
Copyright © 1976 by Casterman, Tournai

Gedruckt bei Casterman, Tournai

Alle deutschen Rechte vorbehalten

20017801 · ISBN 3-551-01522-8 · Bestellnummer 01522













Der Fall Castafiore

Neue Anklagen der Regierung General Tapiocas

Die Verschwörung werde von Mühlenhof in Westeuropa aus von Anhängern des Generals Alcazar organisiert, heißt es in gut unterrichteten Kreisen von Tapiocapolis. Zu den Spitzen der Verschwörung sollen danach gehören: Kapitän Haddock, der Reporter Tim und Professor Bienlein. Alle drei sind langjährige Freunde von Alcazar. Bianca Castafiore hat sich unlängst für eine Weile im Schloß Mühlenhof aufgehalten.





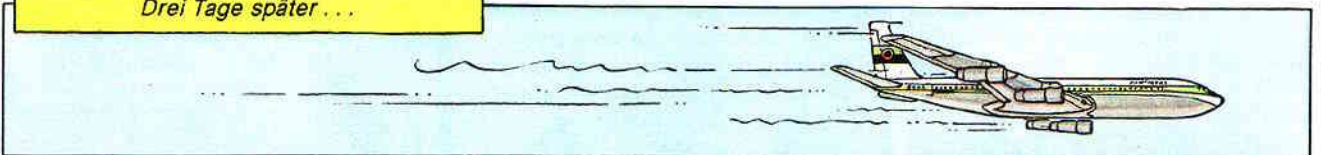


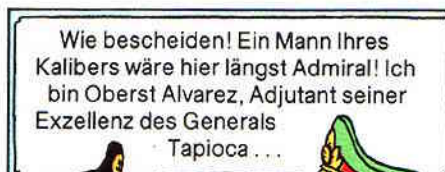
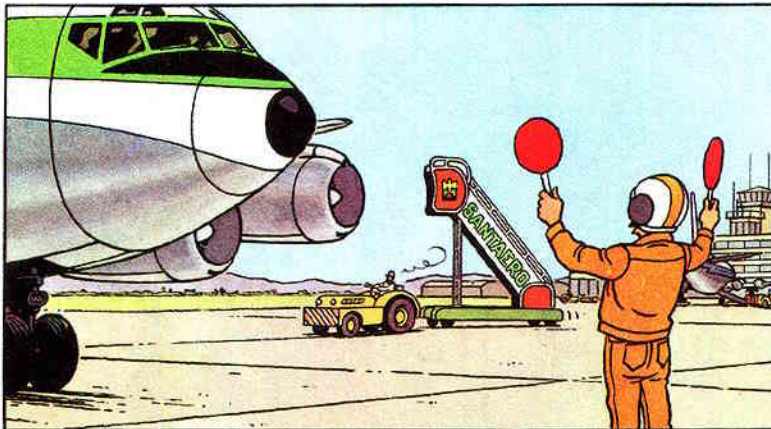
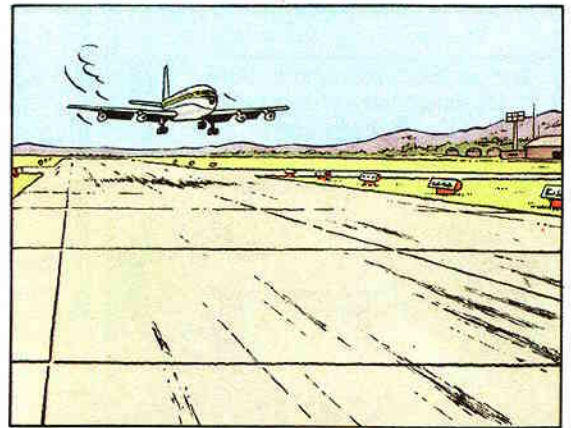


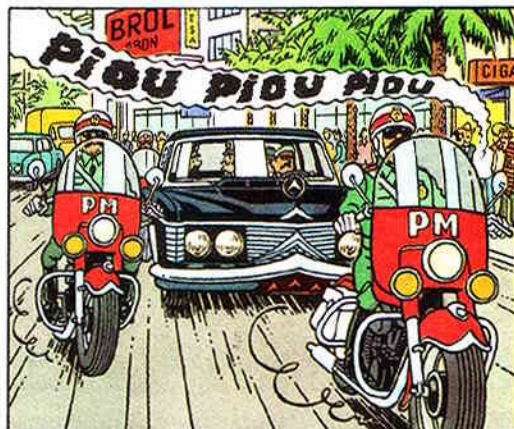




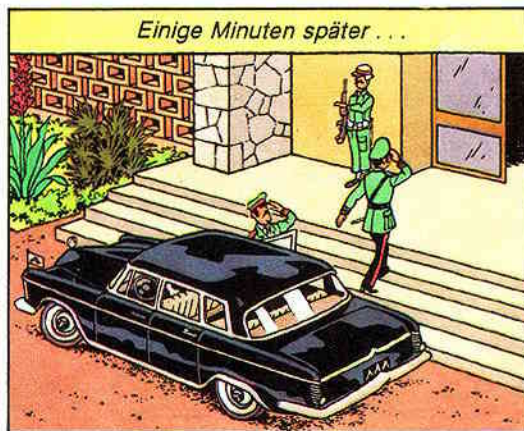
Drei Tage später ...

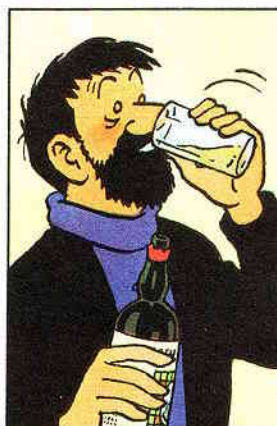


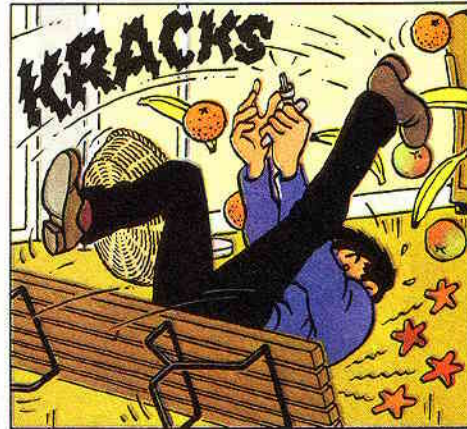
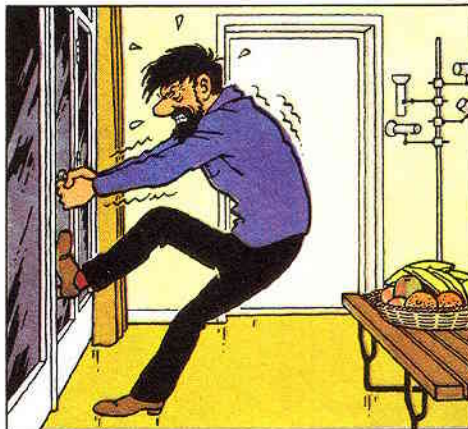






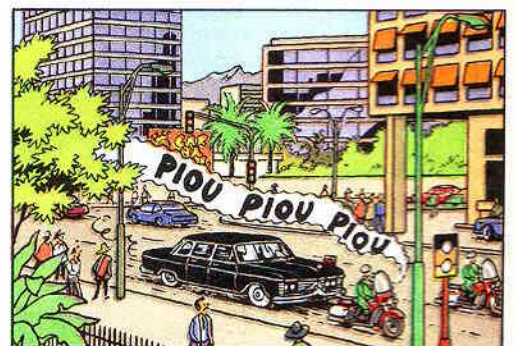














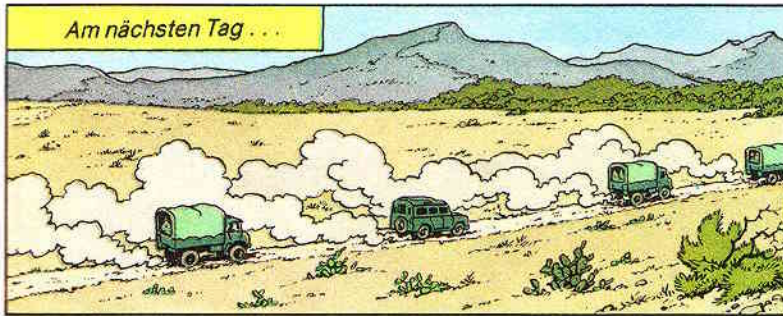


(1) Siehe „Der Fall Bienlein“



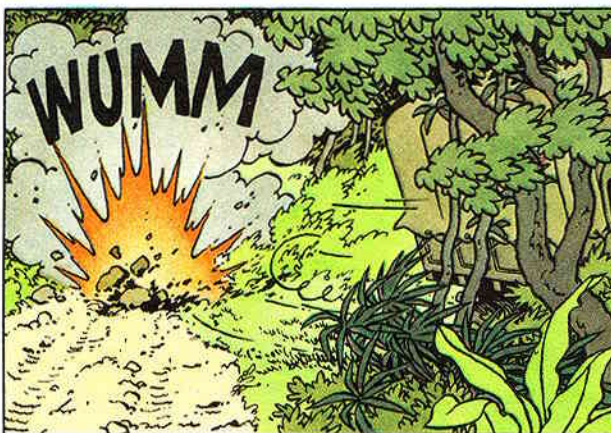
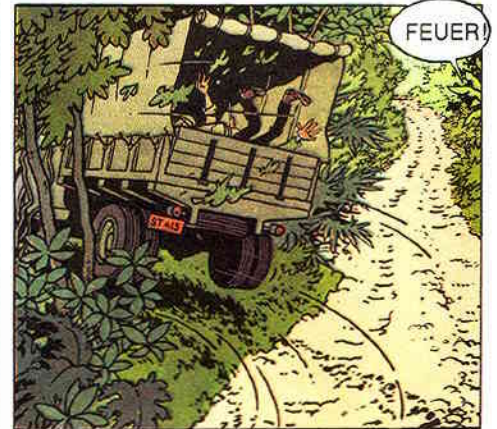


(1) Siehe „Der Fall Bienlein“
 (2) Siehe „Der Arumbaya-Fetisch“

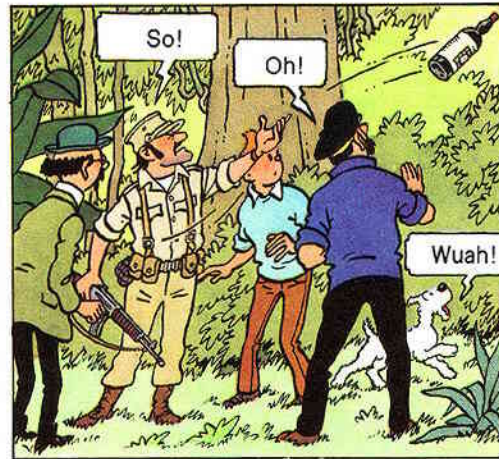








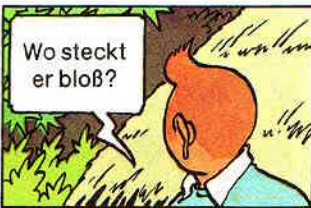




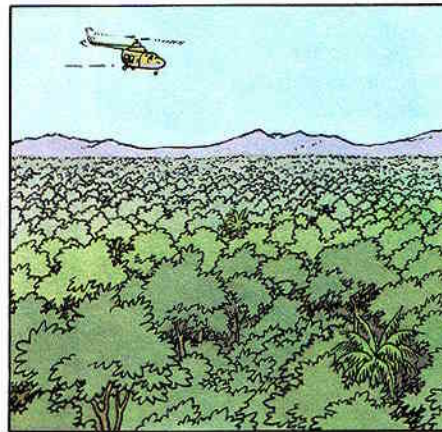




(1) Siehe „Der Arumbaya-Fetisch“









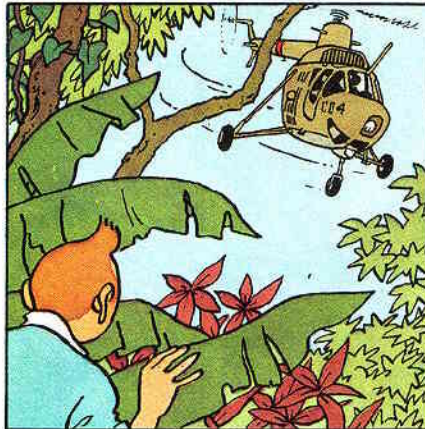
Stehenbleiben,
Kapitän!



Nanu? Ich sehe niemanden
mehr ... Dabei
bin ich sicher, daß ...



Wir drehen eine
Extrarunde ...



Na, wo steckt er, dein Spaziergänger?

FLOUFLOUFLOUFLOUF
BLUBB



Also ... zufrieden?

Ich muß ihn
rausholen!



Aber mir war, als ob sich da
unten was bewegte!

Kehren wir noch
einmal um!



Verflixt! Sie kommen
nochmal zurück!



Tut mir
leid ...

BLUBB



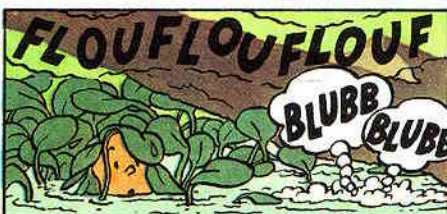
Bist du jetzt
überzeugt?

Mmm ...

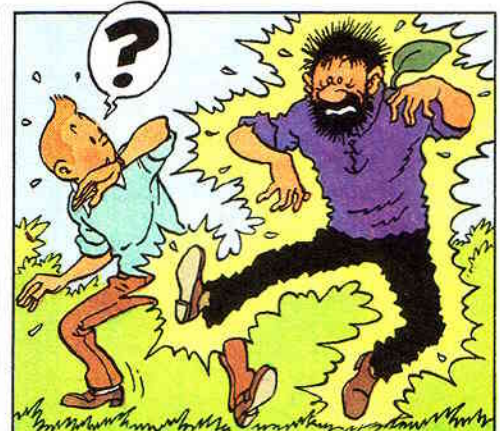


Puh! Gerettet!

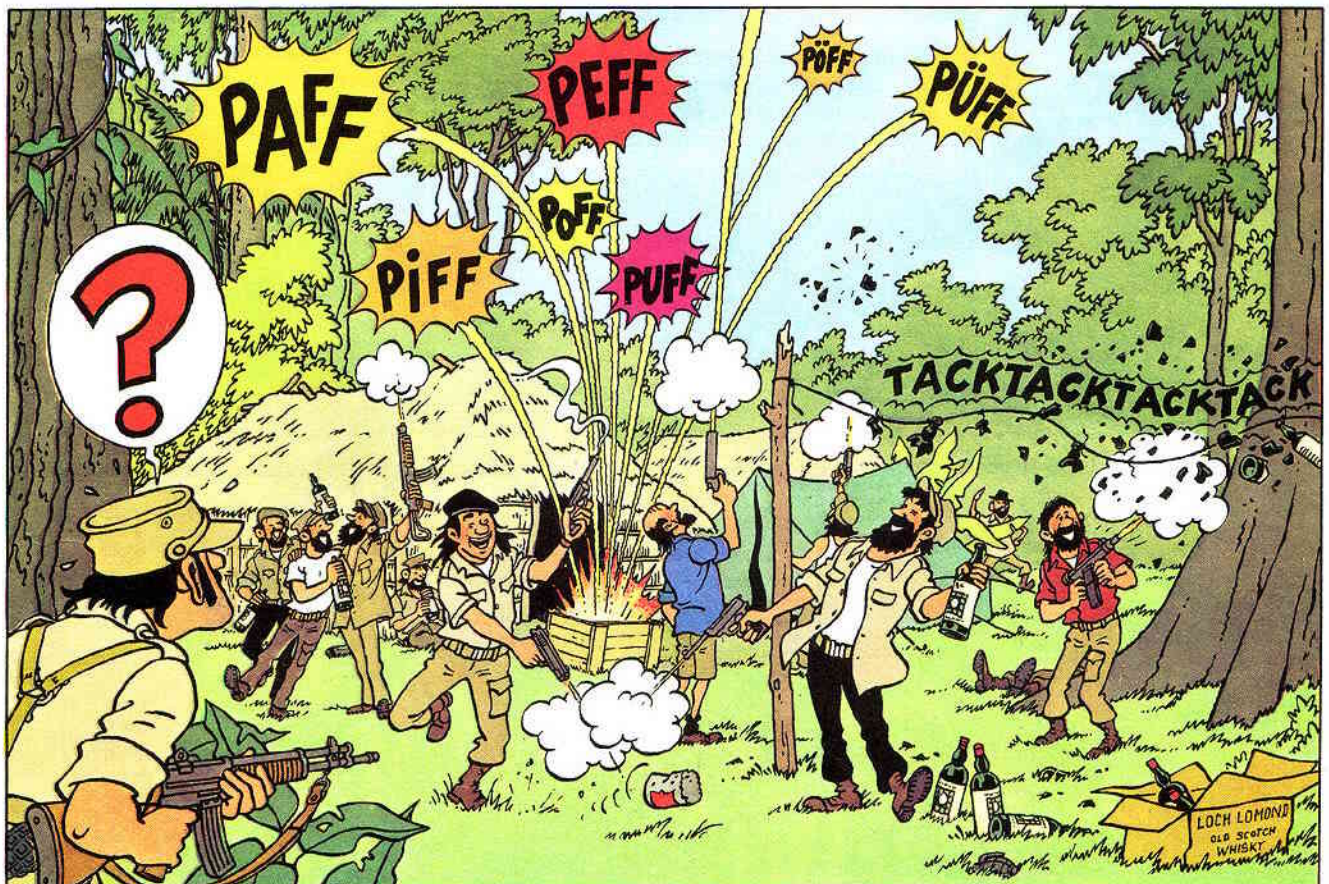
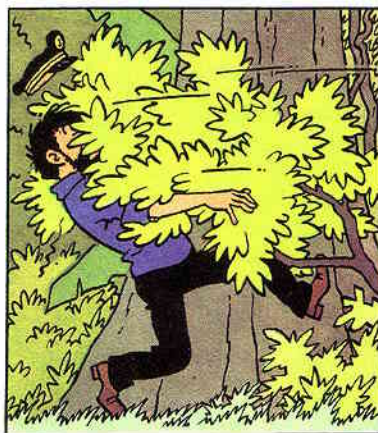
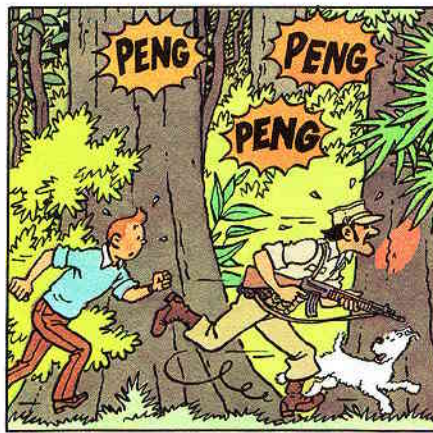
Wahrscheinlich hast du
einen Kaiman gesehen ...



FLOUFLOUFLOUF
BLUBB BLUBB









SCHLUSS DAMIT!



Ah, Jungs ... der General ist da!

Oh, ja, der General ... Es lebe der General!

Der General?

Wo ist der General?



Tach, Scheff! Wir frachten uns schon, was aus d ... dir hicks ... geworn ist ...

Jauol ... w ... wwaren sehr b ... besorgt ...



Deshalb ham wir'n Gläschen getrunken!

... um ... mum ... um unsn Kummer zu vergessen!



Jetzt sind wir natürlich beruhigt, daß du da bist ...

Völllich beruicht ...



Trinken wir nochn Schluck, ... um seine Rückkehr zu feiern ... Nich, Jungs?

Hups!



Schluß! Wer jetzt noch trinkt, wird umgelegt!



Sowas will eine Revolution machen! Daß ich nicht lache! Schießbudenrevolutionäre, das ist es, was ihr seid! Erbärmliche Saufbolde! Whiskyleichen! Kanonenfutter für Tapioca!

HICK

HUPS



Macht, daß ihr in die Hütten kommt! In einer Viertelstunde ist Appell in voller Kampfausrüstung! Rührt euch!

Hicks!

Hups!



Also, das ...!?!

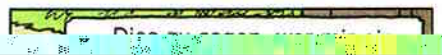
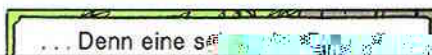
Ja, leider ...



Tapioca hat mit seinen Whiskyabwürfen Erfolg gehabt! Wie soll ich mit diesem versoffenen Haufen eine Revolution machen?

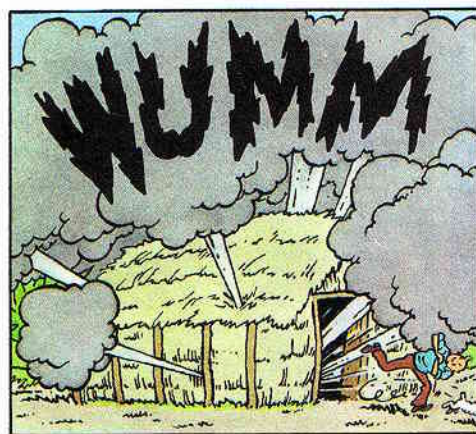
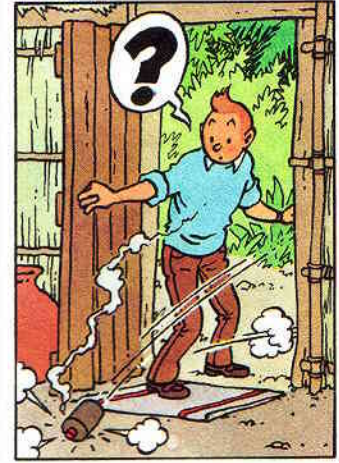


Alcazar! Wieso kommst du jetzt erst?



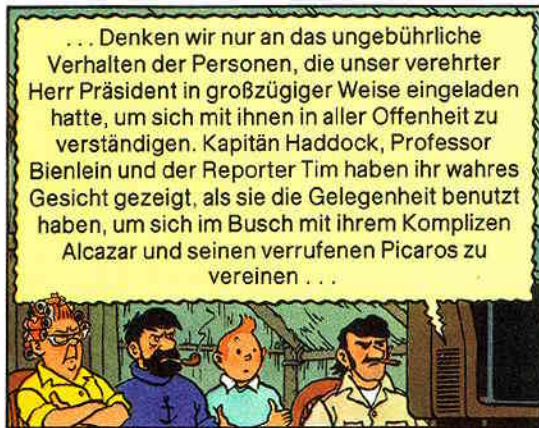




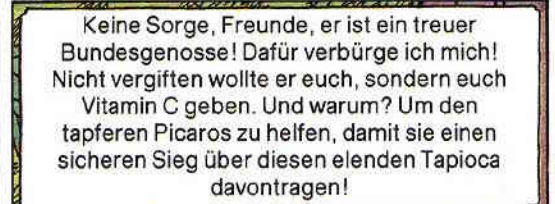


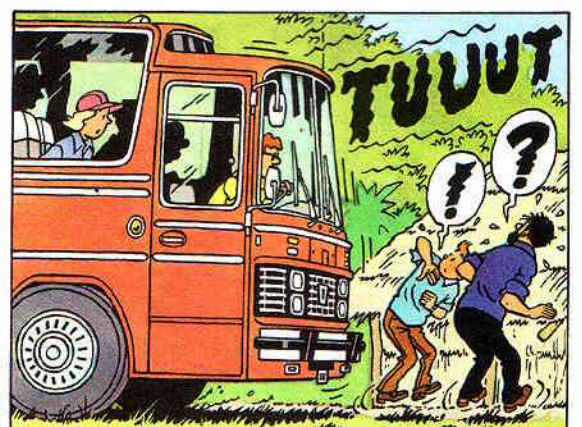












Oh ... ein Au ... hick ... tobus!

Bist du sicher, daß es kein

Ist es noch weit bis
Tapiocapolis?

Verflixt! Können nicht einige von
den Soldaten uns begleiten? Wir

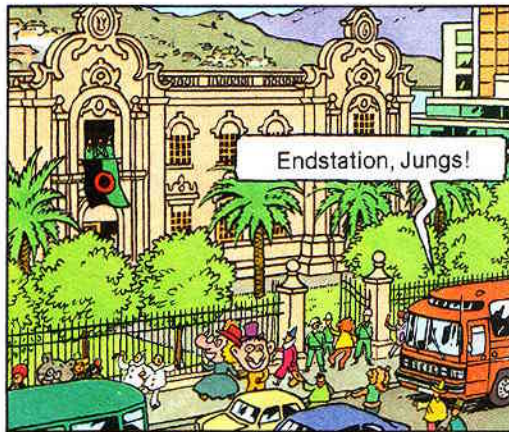




Mein Feubchen,





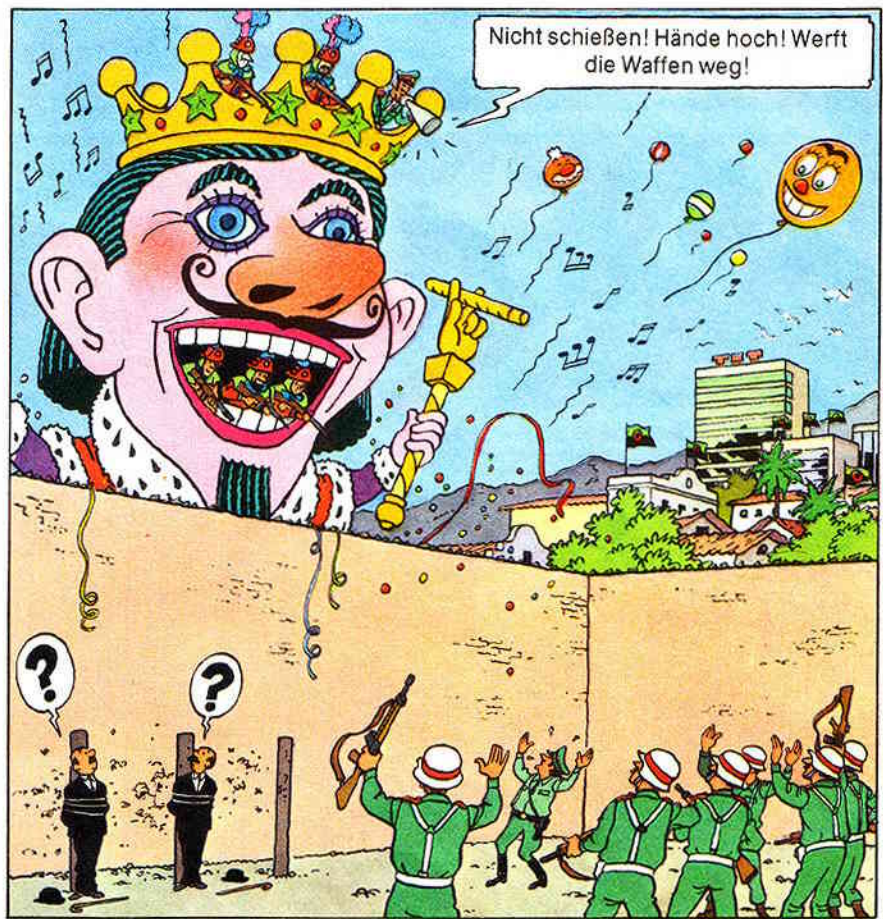
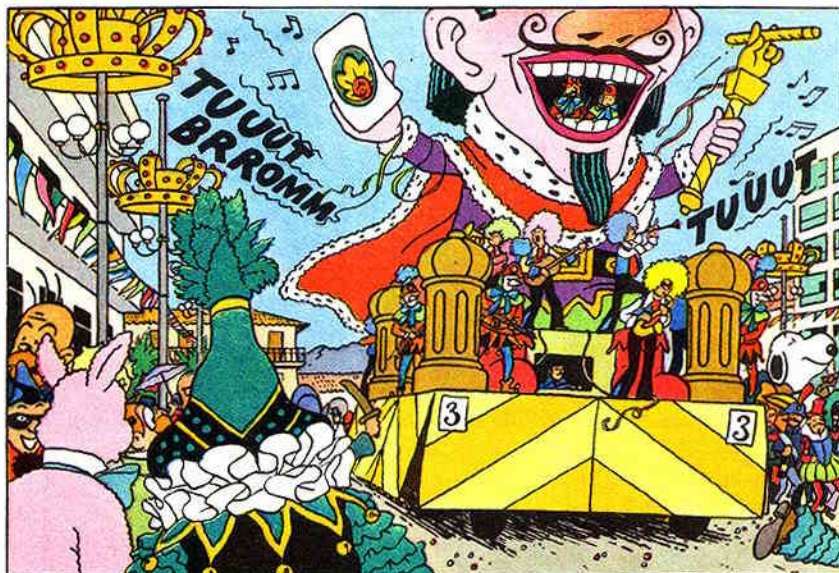














Am nächsten Morgen ...

So: Armee, Marine und Luftwaffe
haben sich mir unterstellt!
Caramba! Ein voller Erfolg!



Aber auch Sie haben dazu beigetragen ...
Doch, doch, doch ... Sie werden mit
dem Großkreuz von San Fernando
ausgezeichnet! Und die fünf Prozent ...

Lassen wir das, Herr General!



Der Bus, den Sie zum Camp
geschickt haben, um die
gnädige Frau und die Hallodris
abzuholen, ist zurück!

Gut. Lassen Sie sie
herein.



Aha, da bist du ja! Was soll
das heißen, sich ohne
Abschied zu verdrücken?

Ich erklär es dir,
palomita mia!



Señor Kiesewetter, ich möchte Ihnen in meinem
Namen und in dem des Volkes von San
Theodoros für Ihre tatkräftige Hilfe danken. Ich
werde Sie und Ihre Hallodris mit dem Großkreuz
von San Fernando auszeichnen und lade Sie
schon jetzt zum Karneval im nächsten Jahr ein!



Und Sie, Professor, schlage
ich ebenfalls zum Ritter des
Ordens von San Fernando ...

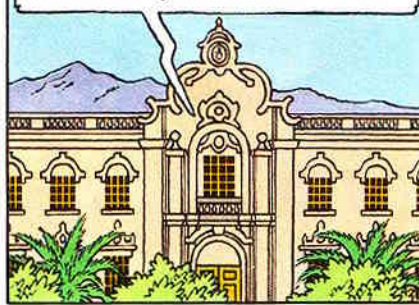
Nein, danke, nie zwischen
den Mahlzeiten ...



Es lebe Alcazar! Er ist
ein Pfundskerl!



Und dir, mein Täubchen, hatte ich ja
einen Palast versprochen! Nun, ich
halte Wort, dies alles gehört
jetzt dir ...



Leicht gesagt! Du brauchst das ja nicht in
Ordnung zu halten! Und komm nicht auf die Idee,
hier überall Asche zu streuen! Verstanden?



Zwei Tage darauf ...

Ich freu mich auf
Mühlenhof ...

Ich auch,
Kapitän ...



Ich auch, aber mit etwas Senf
bitte ...



ENDE

