



HERGÉ

TIM UND STRUPPI

KOHLE AN BORD

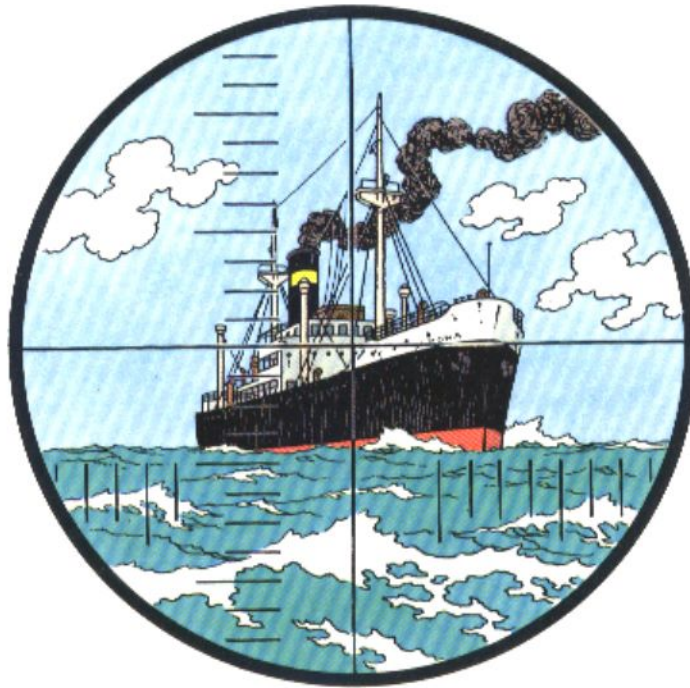


CARLSEN COMICS

HERGÉ

TIM UND STRUPPI

KOHLE AN BORD



CARLSEN VERLAG

Rechtschreibreformierte Ausgabe
Gedruckt auf chlorfrei gebleichtem Papier

KOHLÉ AN BORD erschien zuerst vom 31.10.1956 - 1.1.1958 in dem belgischen Magazin «Tintin».
Die Albumausgabe erschien erstmals 1958.

CARLSEN COMICS

1. Auflage Januar 1999

© Carlsen Verlag GmbH - Hamburg 1999

Aus dem Französischen von Ilse Strasmann

COKE EN STOCK

Redaktion: Andreas C. Krügge

Lettering: Dirk Rehm

Artwork copyright © 1958 by Casterman, Paris and Tournai

Library of Congress Catalogue Card Number Afo 26596

Copyright © renewed 1986 by Casterman

Library of Congress Catalogue Card Number Re 309-354

All rights reserved under International

Pan American and Universal Copyright Conventions

No portion of this book may be reproduced by any process
without the publisher's written permission

Druck und buchbinderische Verarbeitung:

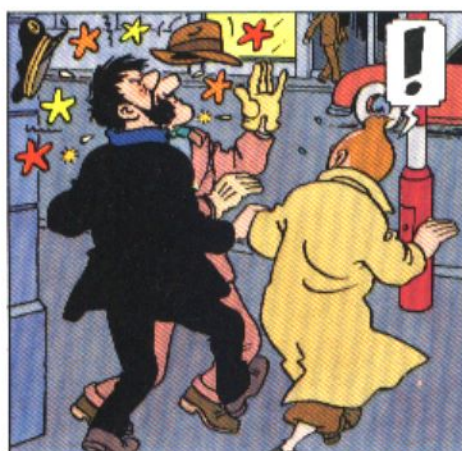
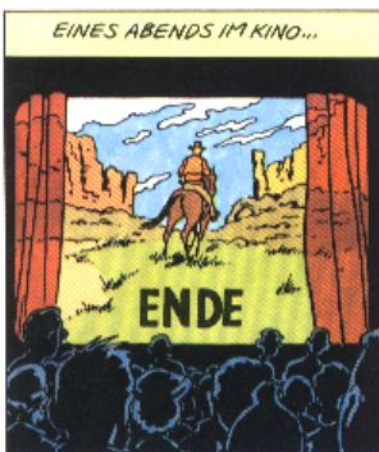
Casterman, Tournai

Alle deutschen Rechte vorbehalten

ISBN 3-551-73238-8

Printed in Belgium

KOHLE AN BORD



* SIEHE BAND 5: » DER ARUMBAYA-FETISCH «



VIELLEICHT IST ER UNTER EINEM ANDEREN NAMEN ABGESTIEGEN... ALS RAMON ZARATE?

RAMON ZARATE? NEIN, LEIDER NICHT, IST DER HERR SPANIER?

NEIN, SÜDAMERIKANER. GUT GEBAUT, KRÄFTIGES KINN, SCHNURRBART... MOMENT, ICH ZEICHNE IHN...

HIER, SO ETWA SIEHT ER AUS...

BEDAUERE, MEINE HERREN, DEN HERRN KENNE ICH NICHT.

SELTSAM... HM, NA, VIELLEN DANK!

BRISTOL

WIE UND WO GEBEN WIR JETZT DIESEM ZULU SEINE BRIEF-TASCHE WIEDER?

DAS FRAGE ICH MICH AUCH!

VIELLEICHT FINDEN WIR IN DER BRIEF-TASCHE EINEN HINWEIS... KOMMEN SIE, WIR GEHEN IN DAS CAFÉ HIER!

WIR MÖCHTEN... ÄH... JA... BRINGEN SIE UNS...

ZWEI MINERALWASSER, BITTE!

JETZT WOLLEN WIR DOCH MAL SEHEN, WAS DA DRIN IST!

ROSSINI

ENGLISCHES, FRANZÖSISCHES UND BELGISCHES GELD, EINE HOTELRECHNUNG, EIN VIERBLÄTTRIGES KLEEBLATT, EIN LOTTERIELOS AUS SÜDAMERIKA... NICHTS, WAS UNS DEN KLEINSTEN HINWEIS GIBT!

IN DIESEM UMSCHLAG SIND FOTOS VON FLUGZEUGEN! KOMISCH, WAS, KAPITÄN?

AHA, EIN BRIEF... VIELLEICHT HILFT DER UNS WEITER! SEHEN SIE MAL.

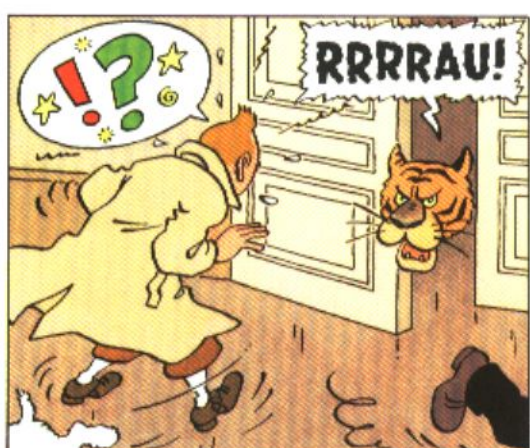
Freitag
Sehr geehrter Herr!
Rufen Sie bitte zwischen 22 und 24 Uhr die Nummer 97 86 24 an und fragen Sie nach Herrn Dubreuil.
Mit freundlichem Gruß
J.D.M.C.

ABER EINE ADRESSE STEHT AUCH NICHT DRAUF!

NEIN, ABER ICH RUFE JETZT EINFACH MAL DIESE NUMMER AN!

ROSSINI

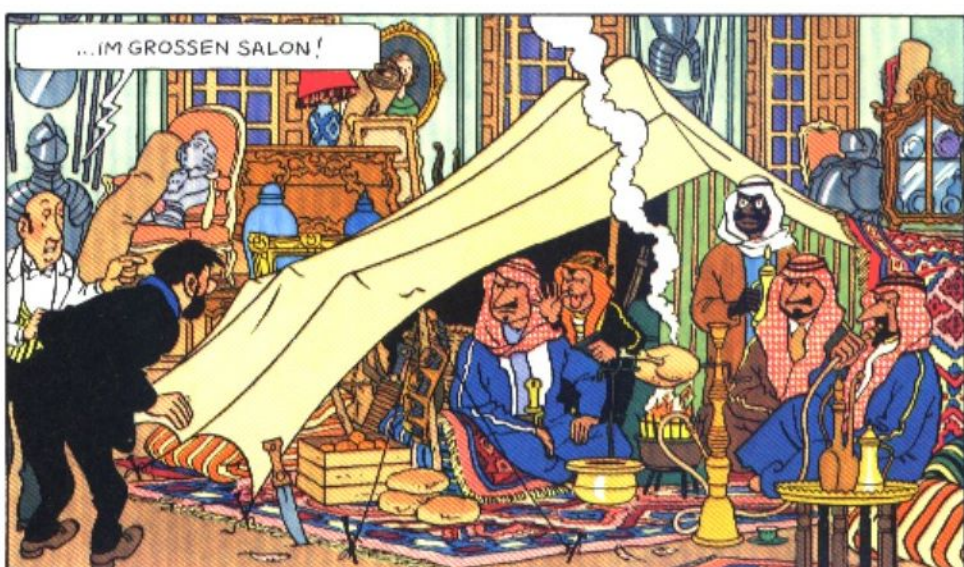
HALLO? 9785 24? KANN ICH HERRN DUBREUIL SPRECHEN? ICH? ICH BIN EIN FREUND VON GENERAL ALCAZAR, UND... HALLO...?

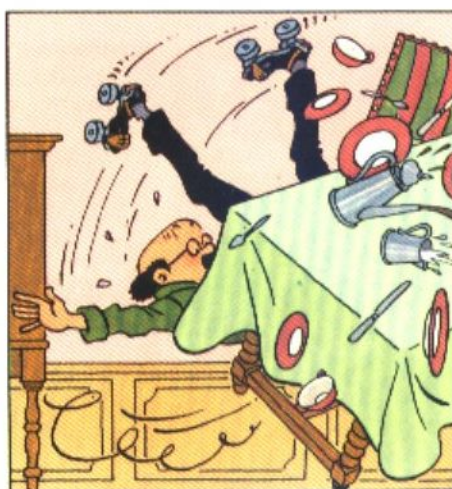
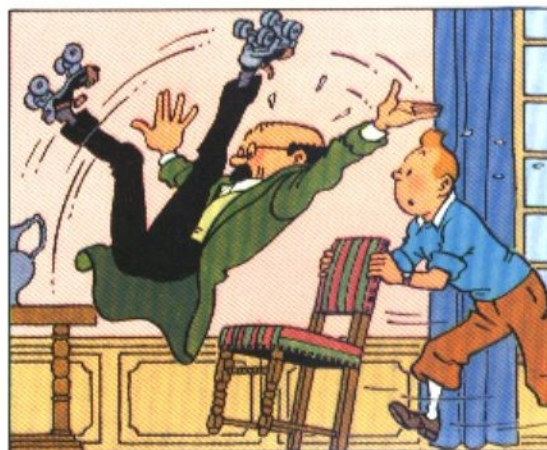






Mit diesen Zeilen, mein hoch
geschätzter Freund, vertraue ich
dir meinen geliebten Sohn
Abdallah an. Wisse, dass hier
sehr vieles geschieht, und
sollte Unglück über mein
Haus kommen, wie der Wolf
die harmlosen Lämmchen
überfällt, so weiss ich
meinen Sohn in deinen
Händen in treuer Hül.
Allah wird deiner Tat
wohlgefällig sein.
Möge der Frieden über dir
und deinem Hause walten.
Emir Ben Kalisch Ezab







HA! DA STAUNEN SIE, WAS? SIE VERGESSEN, DASS WIR ALLES WISSEN MÜSSEN... VON BERUF!

ICH WÜRD E S O G A R S A G E N: V O N V E R R U F M Ü S S E N W I R A L L E S M I S S E N!



RICHTIG, WIR HABEN IHN GESTERN GETROFFEN, DAS WOLLTE ICH IHNEN SOWIESO ERZÄHLEN. WAS ER GESAGT HAT? ... ER SEI AUF REISEN, HABE ES SEHR EILIG UND WOHN E I M H O T E L ... Ä H ... H O T E L ...

EXCELSIOR, JA, DAS WISSEN WIR!



H M, J A, D A S W A R ' S V I E L L E I C H T. S O N S T S A G T E E R N I C H T S. A B E R W A S W I R F T M A N I M D E N N E I G E N T L I C H V O R?

W A S E R U N S V O R ... Ä H ... N E I N, W A S W I R I H M V O R W E R F E N? M E I N L I E B E R, W E N N S I E G L A U B E N, D A S S S I E V O N U N S E R F A H R E N K Ö N N E N, D A S E S U M F L U G Z E U G S C H M U G G E L G E H T, D A N N I R R E N S I E S I C H. S T U M M W I E E I N G R A B, D A S I S T U N S E R M O T T O!



GENAU! ICH WÜRD E S O G A R S A G E N: D U M M W I E G R A S, D A S I S T U N S E R L O T T O, D A S S D E R G E N E R A L N A C H E U R O P Ä G E K O M M E N I S T, U M A L T E F L U G Z E U G E A U F Z U K A U F E N, D A S V E R R A T E N W I R N I C H T. A L S O K Ö N N E N W I R J E T Z T G E H E N. A U F W I E D E R S E H E N, L I E B E R F R E U N D!

W I E D E R S E H E N.



AH, NESTOR BRINGT SCHON UNSERE HÜTE.



SELTSAM, MEINER IST KLEINER GEWORDEN!

B E I M I R I S T E S U M G E K E H R T: M E I N K O P F I S T D I C K E R G E W O R D E N!



A C H S O, D A H E R! I C H H A B E D E I N E N H Ü T U N D D U M E I N E N!

D U H A S T M E I N E W Ü T U N D I C H K E I N E N M Ü T ... I C H M E I N E ...



A B E R D E R P A S S T A U C H N I C H T!

D E R A U C H N I C H T!



G E S T A T T E N S I E? D A S W A R S I C H E R A B D A L L A H ...

A B D A L L A H?



H I E R! D A S D A C H T E I C H M I R! A L T E Z E I T U N G E N H I N T E R D A S S C H W E I S S B A N D S T E C K E N ... E I N A L T E R T R I C K!



E T W A S S P Ä T E R ...

D I E S E R A L T E N I C H T S N U T Z A B D A L L A H!



N A, W A S W O L L T E N U N S E R E S I A M E S I S C H E N Z W I L L I N G E D E N N?



LESEN SIE MAL, DIESE ANZEIGE HABE ICH EBEN GEFUNDEN!



UNGLAUBLICH! FEHLT NUR NOCH: "RATENZAHLUNG MÖGLICH." DEMNÄCHST GIBT ES PANZERKREUZER ODER OZEANRIESEN AUF KREDIT!



WARUM NICHT? ABER HABEN SIE DIE INITIALEN BE-MERKT?

J.D.M.C.... J.D.M.C.? HAGEL UND GRANATEN! DIESELBEN INITIALEN WIE IN DEM BRIEF IN ALCAZARS BRIEF TASCHE!



HAARGENAU!

SO IST DAS ALSO: DER GENERAL KAUF KRIEGSMATERIAL AUF, ABER DAS IST KEIN GRUND, IHM SEINE BRIEF TASCHE NICHT WIEDERZUGEBEN. SCHULTZE UND SCHULZE HABEN MIR SEINE RICHTIGE ADRESSE GEGEBEN...



ICH KOMME MIT.

IM HOTEL EXCELSIOR...

GENERAL ALCAZAR? JA, ER IST HIER, KAM GERADE VORBEI... SIE FINDEN IHN IN DER HALLE.



DANKE.



DAISTER!

SEHEN SIE MAL, ER SPRICHT MIT JEMANDEM... NEIN, DAS IST DOCH... DAWSON! DER FRÜHERE CHEF DER INTERNATIONALEN POLIZEI VON SCHANGHAI!*



UND DAHINTEN, HINTER ZEITUNGEN VERSTECKT...

SCHULTZE UND SCHULZE!



DAS KOMMT MIR ALLES SEHR EIGENARTIG VOR... ICH MÖCHTE MEHR WISSEN, PASSEN SIE AUF, KAPITÄN: BLEIBEN SIE HIER, SOBALD DAWSON GEHT, GEBEN SIE ALCAZAR DIE BRIEF TASCHE, ICH VERFOLGE DAWSON! WIR TREFFEN UNS IN MÖHLENHOF.



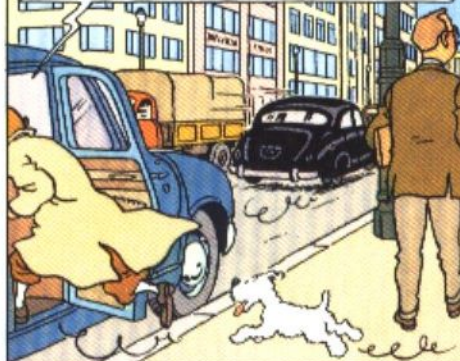
O.K.

EINE STUNDE SPÄTER...

ER KOMMT. AHA, DER SCHWARZE JAGUAR GEHÖRT IHM!



TAXI! SCHNELL! FAHREN SIE BITTE HINTER DEM SCHWARZEN JAGUAR HER!



ICH BIN JAMAL NEUGIERIG...



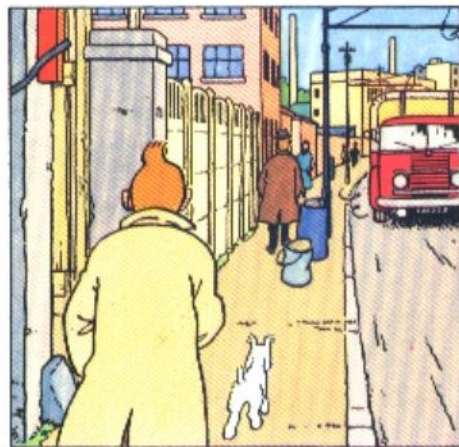
* SIEHE BAND 4: »DER BLAUE LOTOS«

EINE VIERTELSTUNDE SPÄTER...

WIR KOMMEN SCHON IN DIE VORSTÄDTE... AHA, ER FÄHRT LANGSAMER, BIEGT AB...



HIER IST ES, HALTEN SIE BITTE!



OH, EIN WÄCHTER!



WIE KOMME ICH DA REIN, OHNE DASS ER MICH SIEHT? ICH VERSUCHE ES MAL SO...



DAS HÄTTE WIR GESCHAFFT, STRUPPI. WAS NUN?



FLUGZEUGE! ALSO DOCH!



VORSICHT! SCHRITTE!



TAG, BOSS. SCHON DIE MORGENPOST GELESEN? NEIN? HIER, LESEN SIE MAL...



AHA, AHA! DIE MOSKITOS, DIE WIR GELIEFERT HABEN, HABEN ES GESCHAFFT! ...NA, DIE JUNGENS VERSTEHEN JA AUCH WAS DAVON!

DAS WILL ICH MEINEN! ...WAS NEUES VON ALCAZAR?



DIE SACHE IST GERITZT! AUCH ZWÖLF MOSKITOS... ER WILL SEINEN RIVALEN TAPIOCA STÜRZEN... NA, DIE SOLLN SEHEN, WIE SIE SICH UMBRINGEN. HAUPTSACHE, WIR WERDEN UNSEREN SCHROTT LOS!



KLAR! ...NA, ICH SORGE MAL FÜR DEN VERSAND DER ERSATZTEILE FÜR DIE DC3 DER ARABAI. JETZT, WO SIE ES GESCHAFFT HABEN, BRAUCHEN SIE DIE SICHER DRINGEND. ICH WETTE...



WAS IST LOS? ... WAS KLINGELT
DENN DA, WAS FÜR EIN DING...



WAS SOLL DENN DIE KLINGELEI, ZUM TEUFEL?



EIN WECKER!



ABDALLAH, DIE PESTBEULE! ER HAT MIR
DEN WECKER IN DIE TASCHE GE-
SCHMUGGELT!



EIN JÜNGER MANN MIT EINEM
WEISSEN HUND, SAGEN SIE? UND
WIE SIND DIE UNGESEHEN HIER
HEREINGEKOMMEN?



MORGENPOST? BITTE.

DANKE.



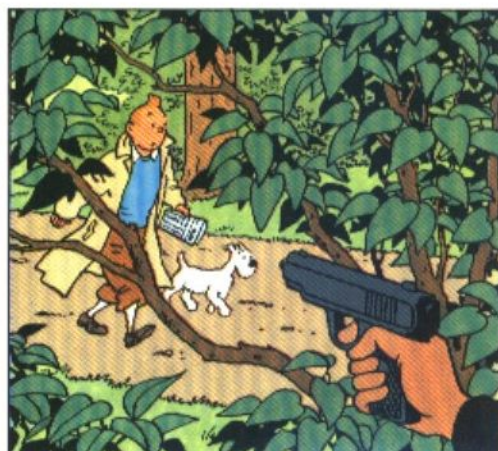
DONNERWETTER

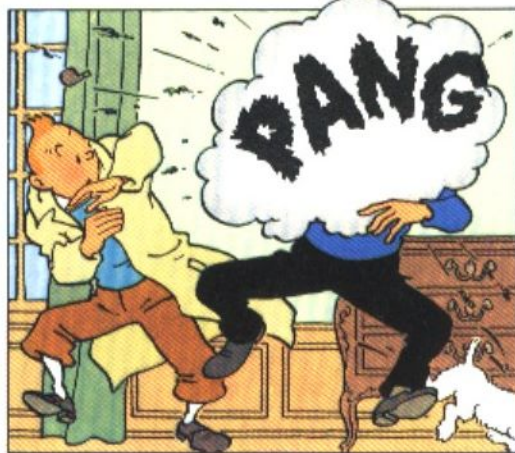
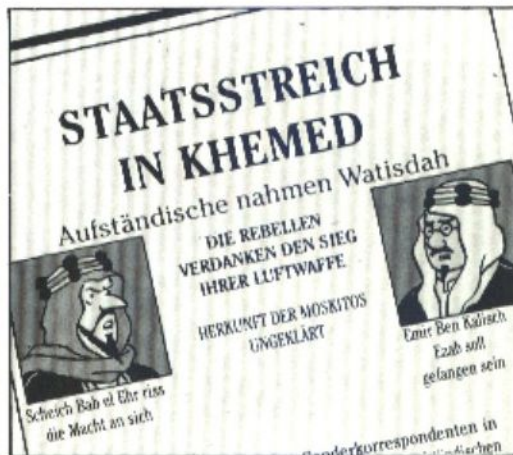


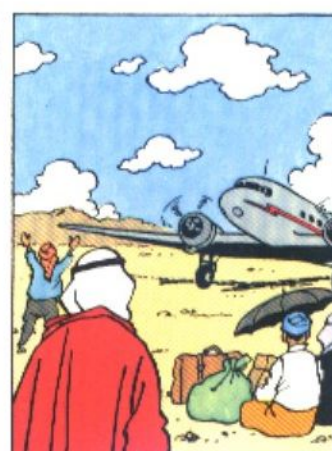
JETZT BIN ICH GESPANNT, WAS
DER KAPITÄN DAZU SAGT...



ETWAS SPÄTER...









BEI MEINER ARMEN HUNDESEELE
... MIT DIESER TASCHE STIMMT
DOCH ETWAS NICHT... DAS MUSS
ICH TIM ZEIGEN...



ICH FRAGE MICH, WER UNS IN
WATISDAH ANGEMELDET HAT
UND WER DAFÜR GESORGT HAT,
DASS WIR AUSGEWIESEN
WURDEN.



HE, STRUPPI! WAS IST DENN LOS?

WAUU!
WAUU!



WIRST DU WOHL AUFHÖREN!
NA, ABER... ER WILL MIR
ETWAS ZEIGEN... JA, ICH
KOMME JA SCHON!



WAU!
WAU!



DA DRIN? DAS GEPÄCK
ALSO?... ICH SOLL REIN-
KOMMEN?... NA GUT!

WAU!
WAU!



TI-I-I-I-I-T

?



TI-I-I-I-I-T

WAS IST DAS DENN
FÜR EINE SIRENE?



الخربقة



EINER DER MOTOREN BRENNT! DAS WAR DIE
FEUERSIRENE!



HAGEL UND GRANATEN! DIE FEUER-
LÖSCHER FUNKTIONIEREN NICHT!...
DAS FEUER WIRD IMMER GRÖßER!



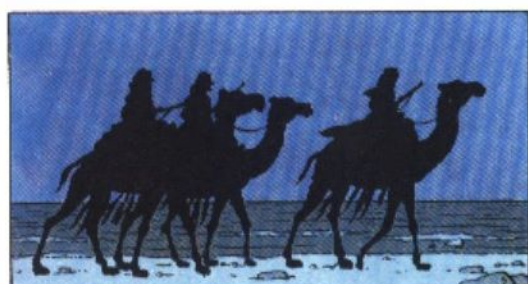
HALLO! HALLO! HIER KH-ÖZD... AN KONTROLLTURM
WATISDAH... RECHTER MOTOR BRENNT... LÖSCHGERÄTE
AUSGEFALLEN... KOMMEN ZURÜCK, FLIEGEN WATISDAH AN...



MENSCH, IST DAS SCHWER!
ICH SCHAFTE ES NICHT...
ABER ICH MUSS...

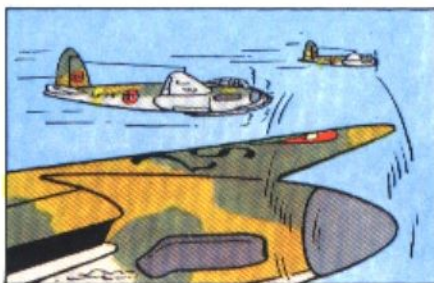
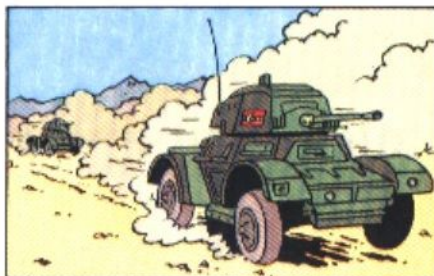
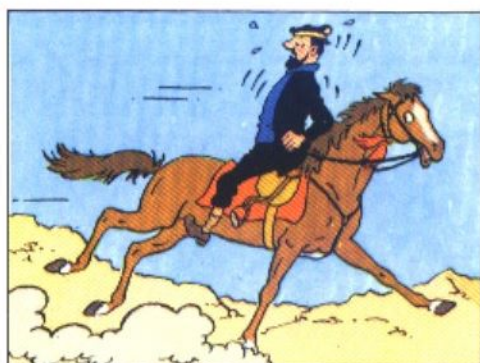
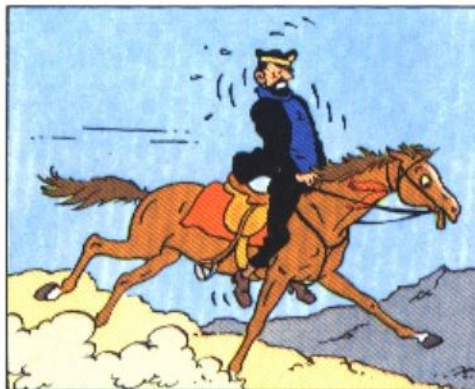


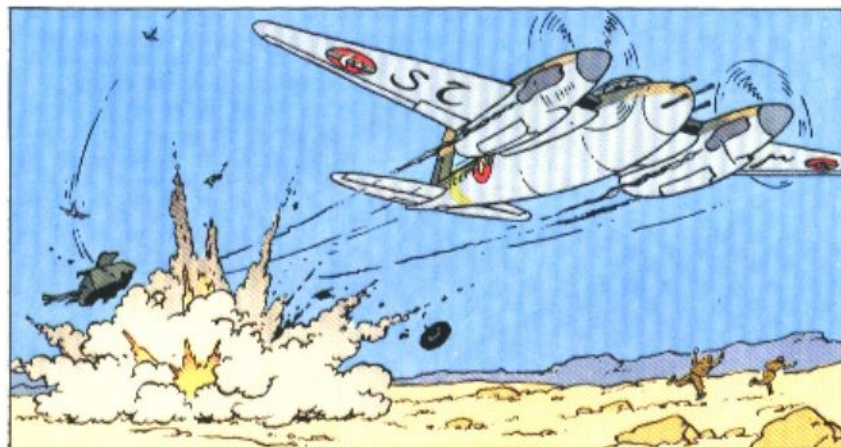














GRR



HALT!



WIR SIND FREUNDE! ... NICHT SCHIESSEN!

FREUNDE? UND WIE HEISST DIE LÖSUNG?



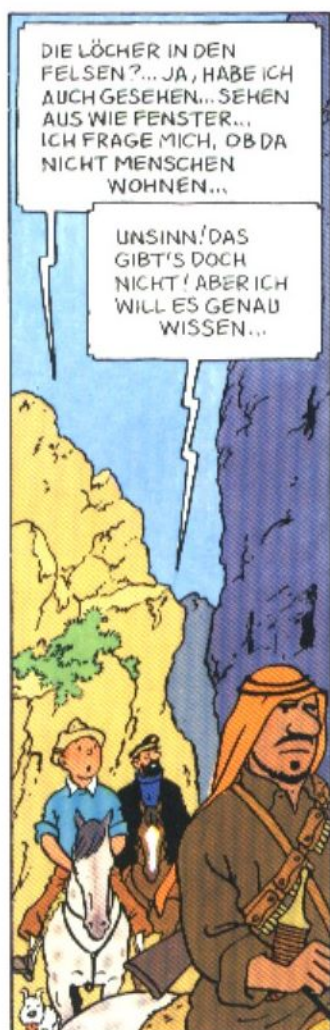
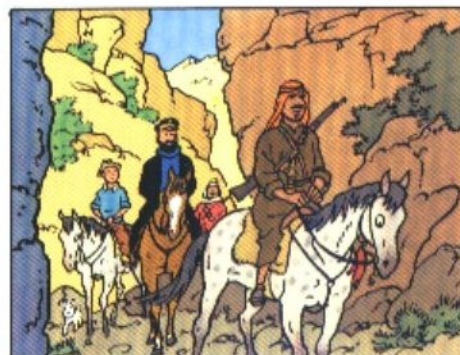
DIE KAMELE BELLEN... QJARK, DIE HUNDEBELLEN, DIE KARAWANE ZIEHT WEITER.

GUT! KOMM NÄHER. WER SIND DIE FREMDEN?



FREUNDE DES EMIRS. SIE HABEN EINE WEITE REISE GEMACHT, UM IHN ZU SEHEN.

GUT, WIR WERDEN SIE ZU IHM BRINGEN.



DIE LÖCHER IN DEN FELSEN?... JA, HABE ICH AUCH GESEHEN... SEHEN AUS WIE FENSTER... ICH FRAGE MICH, OB DA NICHT MENSCHEN WOHNEN...

UNSINN! DAS GIBT'S DOCH NICHT! ABER ICH WILL ES GENAU WISSEN...



BEWOHNT?... SPASSVOGEL!



أنت شي ذكيه أكثر شو بيته دا

OH, VERZEIHUNG! ICH...



SIE HABEN RECHT, DA WOHNTE WER...

ICH... OH!... SEHEN SIE!



ABER SIE BEIDE, WIE SIND SIE HIERHER GEKOMMEN? KOMMEN SIE HEREIN, SETZEN WIR UNS. SIE SIND SICHER MÜDE UND SIE HABEN BESTIMMT HUNGER UND DURST. ICH WERDE IHNEN SOFORT EINEN IMBISS SERVIEREN LASSEN.



WIR SIND GEKOMMEN, HOHEIT, UM IHNEN ZU HELFEN... UND UM EINEN FALL AUFZUKLÄREN, IN DEM DIE ARABAIR EINE ENTSCHEIDENDE ROLLE SPIELT.



DIE ARABAIR?! DIE HUNDE WERDEN MIR IHREN VERRAT TEUER BEZAHLEN! ICH HATTE IHNEN GESTATTET, AUS WATISDAH EINE WICHTIGE STATION FÜR DIE MEKKA-LINIE ZUMACHEN...

EINES TAGES, VOR UNGEFÄHR DREI MONATEN, AUSSERTE MEIN GOLDSTÜCK, ABDALLAH, DEN WUNSCH, DIE MASCHINEN DER ARABAIR SOLLTEN BEI DER LANDUNG IN WATISDAH EIN PAAR LOOPINGS MACHEN.



LOOPINGS? ABER HOHEIT...

EINE KLEINIGKEIT, NICHT WAHR? UND WIE HÄTTE SICH MEIN AUGAPFEL DARÜBER GEFREUT!... ABER ANSTATT FROH ZU SEIN ÜBER DIE GELEGENHEIT, MEINEM GOLDSOHN EINEN WUNSCH ERFÜLLEN ZU KÖNNEN, HABEN SIE ABGELEHNT... UNTER IRGEND EINEM VORWAND...



ABER HOHEIT...

NATÜRLICH WURDE ICH BÖSE UND DROHTE DAMIT, UNSEREN VERTRAG ZU LÖSEN. ICH HABE SOGAR GEDROHT, ICH WÜRDÖFFENTLICH BEKANNT MACHEN, DASS DIE ARABAIR IN DEN SKLAVENHANDEL VERWICKELT IST.



WAS?



GRRR



SKLAVENHANDEL, GANZ EINDEUTIG!... IHRE MASCHINEN, DIE AUS AFRIKA KOMMEN UND HIER ZWISCHENLÄNDEN, SIND IMMER GESTOPFT VOLL MIT SUDANESEN UND SENEGALESEN, DIE ZUM ISLAM ÜBERGETRETEN SIND UND NACH MEKKA PILGERN WOLLEN.



JA, UND WEITER?

AUF DEM RÜCKWEG SIND DIE MASCHINEN MEIST LEER. WIESO? IRGENDWO ZWISCHEN WATISDAH UND MEKKA WERDEN DIE UNGLÜCKLICHEN ALS SKLAVEN VERKAUFT.



ABER DAS IST JA ENTSETZLICH!



ÄH... JA... ABER ZURÜCK ZUR ARABAIR: DIESE SCHAKALE HABEN IM GANZEN LAND UNRUHEN ANGEZETTEL, UND NUR SO KONNTE DER NIEDERTRÄCHTIGE BABEL EHR DIE MACHT AN SICH REISSEN... ABER NICHT FÜR LANGE! ICH WÜRDÖHN WEGFEGEN, AUSROTTEHN, ZERSTAMPFEN, DIESEN RÄUDIGEN HUND...



GROAU

BEI ALLAH! HOFFENTLICH IST IHR HUND AISCHA NICHT ZU NAHE GEKOMMEN!



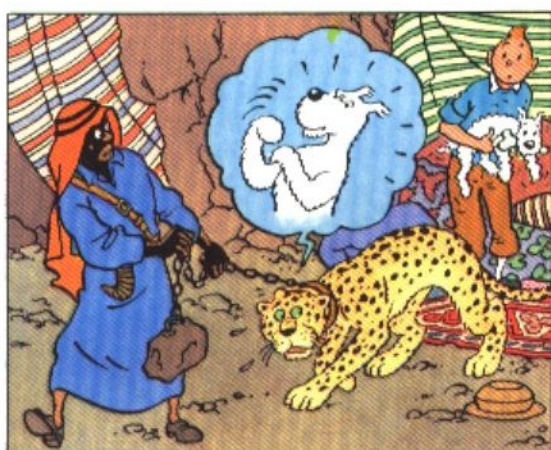
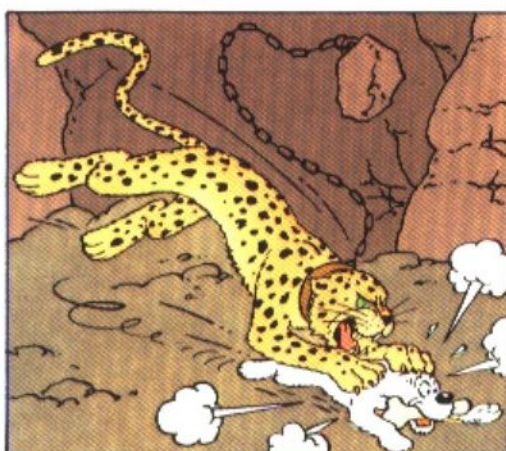
GROAU



?

KRACK GROAU







NACH MEKKA? GAR NICHT SO EINFACH IM MOMENT... ABER WENN SIE MIR EIN ODER ZWEI TAGE ZEIT GEBEN, KÖNNTE ICH SIE AUF EINEM SEGELSCHIFF UNTERBRINGEN, DAS NACH DSCHIDDA FÄHRT.

AUSGEZEICHNET!



HIHI! DAS WIRD BAB EL EHR INTERESSIEREN...



GROAU!



WAS IST DENN JETZT SCHON WIEDER LOS?



BEN JUSSUF, HERR! AISCHA HAT IHN ANGEFALLEN. ER BRAUCHT MINDESTENS DREI WOCHEN PFLEGE... ER MUSS IHR AUF DEN SCHWANZ GETRETEN SEIN...

DAS ARME TIER!



DREI TAGE SPÄTER...

SO, ALLES IST GEREGLT. IM MORGENGRAUEN HOLEN ZWEI ZUVERLÄSSIGE MÄNNER SIE AB UND BRINGEN SIE ZUR KÜSTE. AN EINER BESTIMMTEN STELLE WARTET EIN FISCHKÜTTER, DER SIE NACH DSCHIDDA BRINGEN WIRD. ABER SEIEN SIE VORSICHTIG, DI GORGONZOLA IST EIN GEFÄHRLICHER MANN.



ZWEI TAGE SPÄTER...

DA WÄREN WIR... SIE KÖNNEN ABSTIEGEN... ABER BLEIBEN SIE HIER, ICH SEHE MAL NACH, OB DAS BOOT DA IST.



ER WINKT... WIR KÖNNEN KOMMEN.



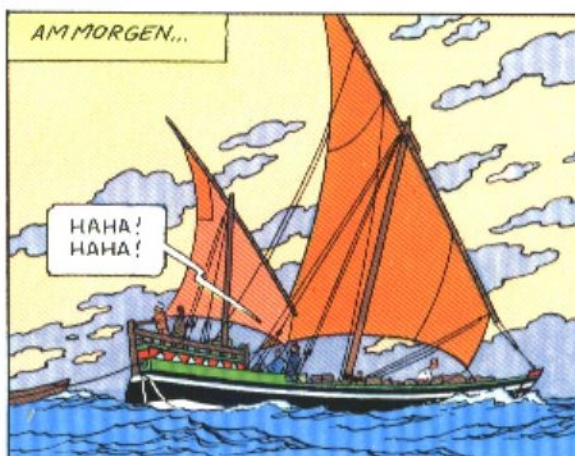
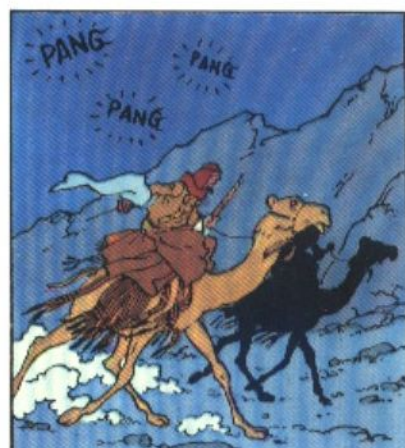
MIT DEM ALTEN KAHN SOLLEN WIR ALSO FAHREN! OFFENBAR EINE DAU... NEIN, VERZEIHUNG: EIN SAMBUK.

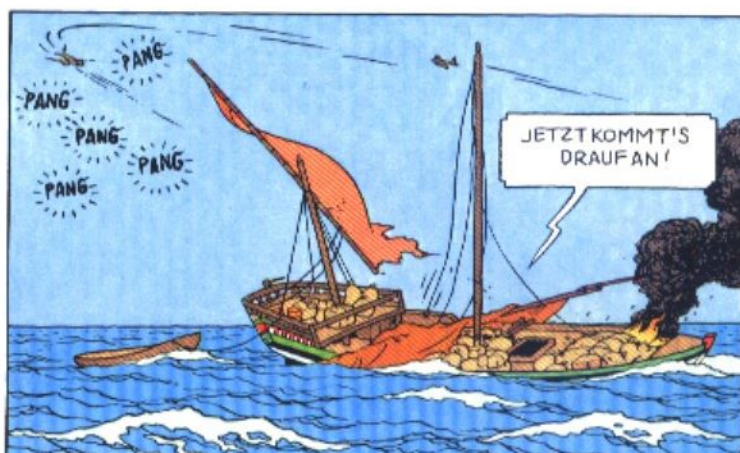
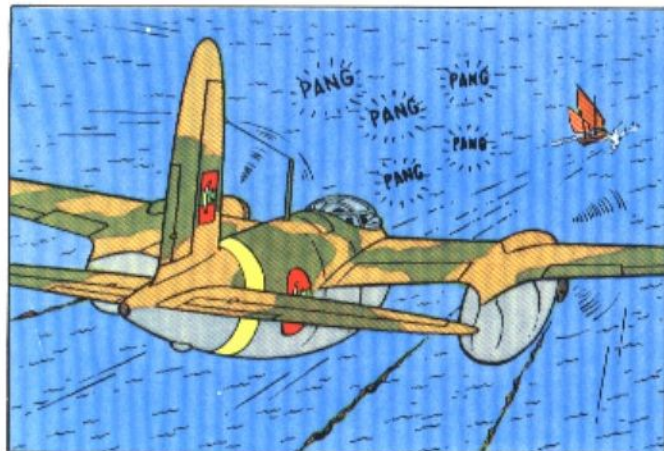


DA! SIE HABEN EIN BOOT ZU WASSER GELASSEN.



ACHTUNG! IN DECKUNG! EINE BERITTENE PATROUILLE!







ICH WEISS NICHT, WAS DAS WAR...
IRGEND EIN FEIGLING HAT MICH
VON HINTEN...

ABER WER?... WIR SIND DOCH
ALLEIN. DIE MANNSCHAFT IST
LÄNGST IN DEN BOOTEN...



VORSICHT,
KOPF WEG!
DAS DING
HIER WAR'S!



HAGEL UND GRANA-
TEN! MEINE NASE!

TUT MIR LEID! WIR DÜRFEN
KEINE ZEIT VERLIEREN. WIR
MÜSSEN SO SCHNELL WIE
MÖGLICH EIN FLOSS BAUEN,
SONST WERDEN WIR GEGRILLT!



EINE HALBE STUNDE SPÄTER...

ALLE HUNDERTTAUSEND HÖLLENHUNDE! DA
RETTET MAN ZWEI KISTEN KONSERVEN UND
HAT KEINEN BÜCHSENÖFFNER! ES IST ZUM
VERRÜCKT WERDEN!

VIELLEICHT GEHT'S MIT
DEM TASCHENMESSER!



DAHINTEN... SEHEN SIE MAL, DER
PILOT...

DER! SOLL DOCH SEHEN, WIE
ER FERTIG WIRD!... ÄH... IST
ER WEIT WEG?



NEIN, GANZ IN DER NÄHE. KOM-
MEN SIE, HELFEN SIE MIR!



SIE SIND WOHL STOLZ AUF IHRE ARBEIT,
WAS? SIE SONNTAGSJÄGER! WIE
HEISSEN SIE ÜBERHAUPT?

KLAP.



WAS HEISST HIER KLAPPE? IHNEN WERDE ICH
HÖFLICHKEIT BEIBRINGEN, SIE ZOOLOGISCHES
ABFALLPRODUKT! IHNEN WERDE ICH'S ZEIGEN...

ABER... ABER...
ICH HEISSE KLAP
...PJOTR KLAP...
ICH LITAUER...

VORSICHT! IHR
MESSER!



ÄH... ÄH, SIE HEISSEN KLAP... ÄH...
NA SCHÖN, LASSEN WIR'S
GUT SEIN!



WÄHRENDEDESSEN...

HALLO! HALLO! HIER
R3 KO... K6 VM BITTE
MELDEN...



HALLO! HALLO! HIER
K6 VM... HIER K6 VM...
R3 KO BITTE
KOMMEN...

WÄHRENDEDESSEN...

DARF ICH UMDIESEN SAMBA
BITTEN, PRINZESSIN?

ABER NATÜRLICH, MARQUIS.

DAS IDEALE SCHIFF FÜR EINE KREUZ-
FAHRT, NICHT WAHR?

DIE "SCHEHERAZADE" IST EIN WUNDER-
VOLLES SCHIFF... UND DIESES
KOSTÜMFEST... EINFACH HERRLICH,
EINE GLÄNZENDE IDEE!

VERZEIHEN SIE, HERR MARQUIS, SIE WERDEN
ÜBER FUNK VERLANGT. ES IST DRINGEND.

GUT, ICH KOMME.

GESCHÄFTE, IMMER GESCHÄFTE!
SIE SEHEN, VEREHRTESTE,
ICH BIN WIRKLICH DER SKLAVE
MEINER ARBEIT... KÖNNEN
SIE MIR VERZEIHEN?

ICH BITTE SIE,
MARQUIS...

EIN GROSSARTIGER GASTGEBER, DER
MARQUIS!... DIESE KREUZFAHRT IST
WIRKLICH BEZAUBERND!

EIN ECHTER EDELMANN!...
NATÜRLICH BEHAUPTEN BÖSE
ZÜNGEN, SEINE VERGANGENHEIT...

SO VIEL REICHTUM RUFT IMMER
DEN NEID DER LEUTE HERVOR...
ALLERDINGS MUSS MAN ZUGEBEN,
DASS...

HALLO! HALLO!... K6 VM AN R3 KO...
CHIFFRIEREN SIE...

INSEKTEN HABEN BLAUE ZIEGE GESTOCHEN...
PARASITEN 1 UND 2 ERLEDIGT. ENDE.

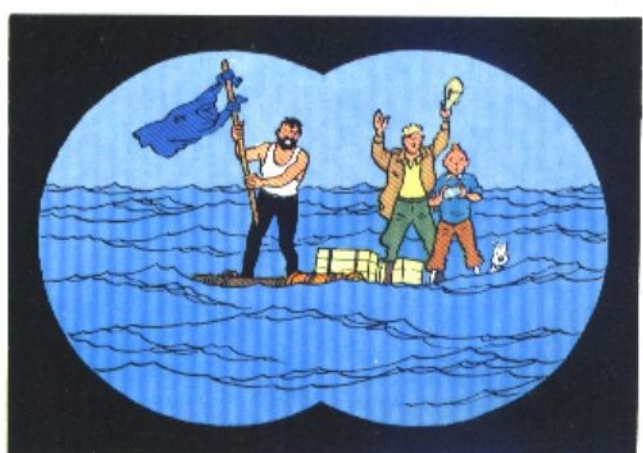
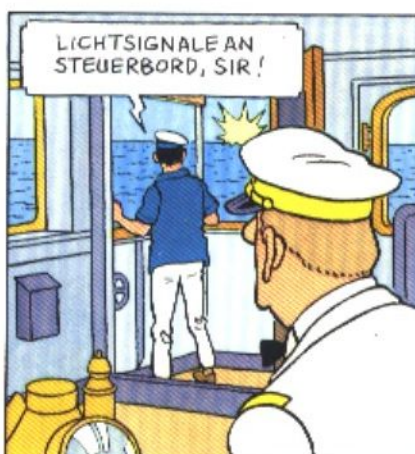
K6 VM AN R3 KO...
VERSTANDEN. ENDE.

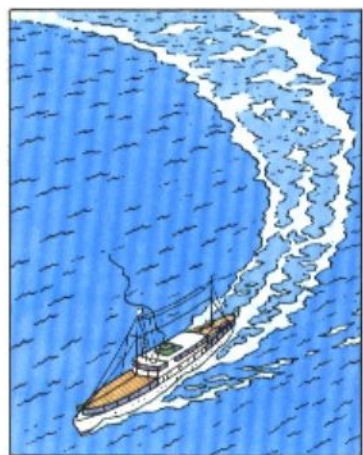
GUT...JETZT DEN CODE UND
ENTZIFFERN... PARASITEN 1
UND 2, DAS WEISSICH AUCH SO!

DA! ICH HAB'S! PRÄCHTIG!
MUELL PASCHA HAT GUTE
ARBEIT GELEISTET: DIE BEIDEN
SCHNÜFFLER WÄREN WIR LOS!

WENN DAS SO WEITERGEHT, KAPITÄN, TUN WIR NOCH VIEL
FÜR DIE FORSCHUNG...VON ALGEN UND MEERWASSER LEBEN...









HAGEL UND GRANATEN, WAS FÜR EINE YACHT! WEM GEHÖRT DIE DENN?... UND AUCH NOCH KARNEVAL AN BORD?



SOZUSAGEN... EIN KOSTÜMFEST... UND DIE GÄSTE! LAUTER PIEKFEINE LEUTE: HERZÖGE, HERZOGINNEN, FILMSTARS UND SO WAS ALLES...



PER LA MADONNA! DAS IST DOCH... DAS SIND DOCH TIM UND SEIN FREUND, DER FISCHER BARDOCK!



ICH MUSS SIE BEGRÜßEN. DIE KUNST SCHLIESST DAS ABENTEUER IN DIE ARME!



IM NAMEN DES MARQUIS DI GORGONZOLA: HERZLICH WILLKOMMEN AN BORD, CARISSIME MIE!



RETTE SICH WER KANN! DIE CASTAFIORE! ... WAS TUN?... ZURÜCK AUF'S FLOSS?

MEIN LIEBER TIM!



SCHÖN, SIE WIEDER ZU SEHEN, MEIN ALTER KARPOCK... ÄH... HARROCK!

...N ROLL, SIGNORA CASTAZICHORIE, HARROCK'N' ROLL!



TUT MIR LEID, MADAME, ABER DER HERR MARQUIS HAT BEFOHLEN, DASS... DIESE LEUTE SIND ZU TODE ERSCHÖPFT. SIE DÜRFEN AUCH DIE ANSTECKUNGSGEFAHR NICHT VERGESSEN!

ABER ICH BIN DOCH NICHT KRANK!



ETWAS SPÄTER...

NUN, PARKER, HABEN SIE SIE AUSGEFRAGT?

JA, HERR MARQUIS, SIE WAREN AUF EINEM SAMBUK UND WOLLTEN NACH MEKKA...



HEUTE MORGEN WURDE IHR SCHIFF VON ZWEI FLUGZEUGEN BESCHOSSEN UND IN BRAND GESETZT. NACHDEM SIE EINE MASCHINE ABGESCHOSSEN HATTEN, BAUTEN SIE SICH EIN FLOSS. DANN FISCHTEN SIE DEN PILOTEN DES FLUGZEUGS AUF.

GUT, PARKER! ICH DANKE IHNEN.



SIE MÜSSEN VERZEIHEN, HERR MARQUIS, ABER ICH MUSS NOCH MELDEN, DASS MADAME CASTAFIORE ZWEI DER SCHIFFBRÜCHIGEN KENNT. SIE HAT SIE IN IHREM NAMEN WILLKOMMEN GEHEISSEN.

DIABOLO!



GORGONZOLAS YACHT! ... NICHT ZU FASSEN! ... DAS MUSS DOCH EIN TRAUM SEIN...

NA, TIM? SCHON WIEDER GEISTIG WEGGETRETEN?... HALLO! TIM!

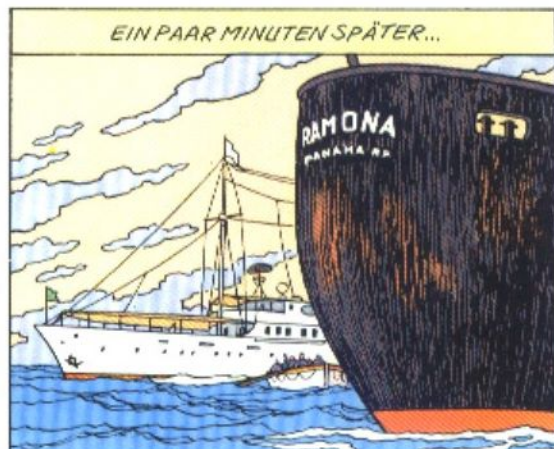


SIE DÜRFEN NICHT AN BORD BLEIBEN! ABER WAS SOLL ICH TUN... WIE SOLL ICH SIE LOS-WERDEN? HA, ICH HAB'S! DIE "RAMONA" MUSS IN DER NÄHE SEIN... MORGEN MUSS SIE UNS ZUFÄLLIG BEGEGNEN, GANZ ZUFÄLLIG...



AM NÄCHSTEN MORGEN...
SCHNELL, ZIEHEN SIE SICH AN! SIE HABEN GLÜCK! WIR SIND EINEM FRACHTER BEGEGNET, DER GENAU DAHINFÄHRT, WO SIE HIN-WOLLEN, NACH MEKKA NÄMLICH. ER WILL SIE AN BORD NEHMEN.

ÄH... ICH... WAS?... SCHÖN, PRIMA.



EIN PAAR MINUTEN SPÄTER...



SO, DAS WÄRE GEREGLT! JETZT, MEINE HERREN, WÜNSCHE ICH IHNEN EINE ANGENEHME FAHRT! HAHAHAA!



HERRLICH, MAL WIEDER EIN RICHTIGER ALTER FRACHTER!



DAS HIER SIND EURE KOJEN, EUER FREUND WIRD WOANDERS UNTERGEBRACHT... GLEICH KOMMT DER KOMMANDANT... ER BRINGT IHNEN IHREN WHISKY PERSÖNLICH.



HE! NICHT SO SCHNELL, MEIN SOHN! WAS SOLL DAS HEISSEN?



DAS GEHT DOCH WIRKLICH ZU WEIT! DIESES UNVERSCHÄMTE MÜCKENGEGHIRN HAT UNS EINGESPERRT!



AUFMACHEN! HAGEL UND GRANATEN, AUFMACHEN, IHR WILD GEWORDENEN KANAKEN!



NA, ALTER SÄUFER, FANGEN SIE JETZT SCHON AN, KRACH ZU SCHLAGEN?

ALLAN! *

* SIEHE BAND 8: »DIE KRABBE MIT DEN GOLDENEN SCHEREN«





ÜBER DER DECKE...?



JETZT REICHT'S MIR...
BLÖDE DECKE! MIR IST
SOWIESO ZU WARM.



NA ALSO! DAS WAR DIE
LÖSUNG!



JETZT KANN ICH
SCHLAFEN... ENDLICH!



PANG BOING PANG
BUMM!

HIERHER, SCHNELL!
IN DIE BOOTE!

NABITTE, ICH
TRÄUMESCHON!



HIERHER, JOE!
RUMMS

DAS IST JA GAR
KEIN TRAUM!...
DAS SCHREIEN...
DAS GERENNE...
DIE MASCHINEN
SIND GESTOPPT...



ALLE MANN AN DECK!



?



SIND... SIND SIE AUS DER
KOJE GEFALLEN?

AUS WAS DENN SONST?
AUS DEN WOLKEN
VIELLEICHT? ALLE
HÖLLENHUNDE, STEHEN
SIE SCHON AUF! ICH
GLAUBE, DIESE
RATTEN VERLASSEN
DAS SCHIFF!



AUFMACHEN, HAGEL UND
GRANATEN! AUFMACHEN
ODER ICH WERDE BÖSE!

HIER, KAPITÄN,
EINE SEEKISTE.
WIR MÜSSEN DIE
TÜR AUFBRECHEN.



WUMM WUMM
WUMM



AUA!

SCHNELL,
MAL SEHEN,
WAS LOS IST!



SCHNELL, KAPITÄN, SCHNELL!



HAGEL UND GRANATEN!
DAS SCHIFF BRENNT!



MACHT VORAN, JUNGS! DER KAHN
FLIEGT GLEICH IN DIE LUFT!





HOFFENTLICH
KLAPPT ES!



WANN STEIGT DENN ENDLICH DIE EXPLOSION?
... ABER... ABER MAN SIEHT JA GAR KEINEN
RAUCH UND KEINE FLAMMEN MEHR!



VERFLIXT UND ZUGENÄHT! DAS
FEUER IST AUS!... WENDEN!
WIR FAHREN ZURÜCK, JUNGS!



DAS FEUER IST GELÖSCHT... VON EINER
GROSSEN WELLE... FAST WÄRE
ICH AUCH ÜBERBORD GEGANGEN...



GLÜCK GEHABT!... JETZT
ABER ZU DEN ARMEN
SCHWARZEN, KAPITÄN.

JA, ABER ERST MAL...



...VERSUCHE ICH, DIE MASCHINEN WIE-
DER ANZUWERFEN. GEHEN SIE AUF DIE
BRÜCKE, ÜBERNEHMEN SIE DAS RUDER.



EINE HALBE STUNDE SPÄTER...

VERFLIXT UND ZUGENÄHT! DIE "RAMO-
NA" DAMPFT AB! JEMAND HAT DIE MA-
SCHINEN WIEDER IN GANG GEBRACHT.



UFF! WAR GAR NICHT SO EINFACH
FÜR EINEN ALLEIN!

GUT GEMACHT, KAPITÄN. ABER
JETZT ZU DEN SCHWARZEN.



JA, UND WIR MÜSSEN EINEN FUNK-
SPRUCH DURCHGEBEN.

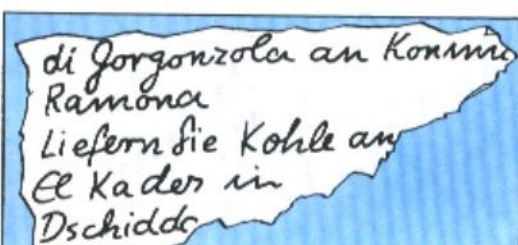
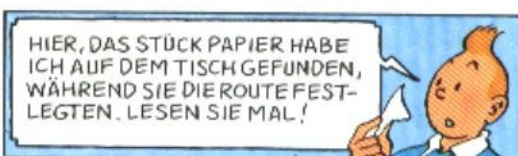
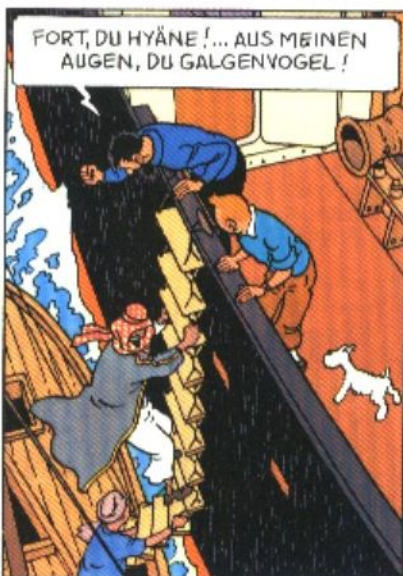


!

OH!







EIN STÜCK VON EINEM FUNKSPRUCH
DI GORGONZOLAS AN DIESEN BANDI-
TEN ALLAN! UND "KOHLE" IST DAS
DECKWORT FÜR DIE LADUNG, DIE
ZUKÜNFTIGEN SKLAVEN... DIESE
HALUNKEN, DIESE...

JETZT MÜSSEN WIR MIT DEN
SCHWARZEN REDEN. SIE
MÜSSEN EINSEHEN, DASS ES
IRRSINN FÜR SIE IST, NACH
MEKKA ZU
FAHREN!

RICHTIG... UND WIR
MÜSSEN VERSUCHEN,
EINEN FUNKSPRUCH
LOSZULASSEN...

WIE SIEHT'S AUS, KLAP?

NOCH VIEL
ARBEIT.
KAPITÄN.

GUT... ALSO, ICH
SPRECHE JETZT MIT
DEN PASSAGIEREN.
UND SIE ÜBER-
NEHMEN DAS
RUDER. STEuern
SIE IMMER NACH
SÜDEN, NACH
DSCHIBUTI.

O.K.

EIN PAAR MINUTEN SPÄTER...

FREUNDE, HÖRT MIR MAL GUT ZU! IHR
HABT DIESE LANGE REISE UNTERNOMMEN,
UM EINE PILGERFAHRT NACH MEKKA ZU
MACHEN, NICHT WAHR?

JA.

JA.

UND DANN WOLLTET IHR WIEDER
ZURÜCK IN EURE HEIMAT UND ZU
EUREN FAMILIEN. SO IST ES DOCH,
STIMMT'S?

JA, EFFENDI.

JA.

JA.

FREUNDE, WISST IHR, WAS
EUCH BLÜHT?... HABT IHR DEN
ARABER GEGEHEN, DEN ICH
GERADE WEGGEJAGT HABE?
ER WARTET IN MEKKA AUF
EUCH, UM EUCH ALS SKLAVEN
ZU VERKAUFEN!... ALS
SKLAVEN, VERSTEHT
IHR?

JA, EFFENDI, GUT VERSTEHEN.
SEHR BÖSER MANN, DER
ARABER! WIR NICHT
WOLLEN SKLAVEN SEIN, WIR
NACH MEKKA
WOLLEN.

NATÜRLICH, DAS WEISS ICH. ABER ICH
SAGE NOCH EINMAL: WENN IHR NACH
MEKKA KOMMT, WERDET IHR ALS SKLA-
VEN VERKAUFT. WOLLT IHR DAS?

NEIN, EFFENDI, NICHT SKLAVEN!
WIR GUTE MOSLEMS, WIR NACH
MEKKA PILGERN WOLLEN.

HUNDERTTAUSEND HEULENDE HÖLLENHUNDE!
ICH REDE MIR DEN MUND FÜSSELIG, UM EUCH
KLARZUMACHEN, WAS EUCH BLÜHT, UND IHR
REDET NOCH VON MEKKA! IN MEKKA WERDET
IHR ALS SKLAVEN VERKAUFT, HAGEL UND
GRANATEN!

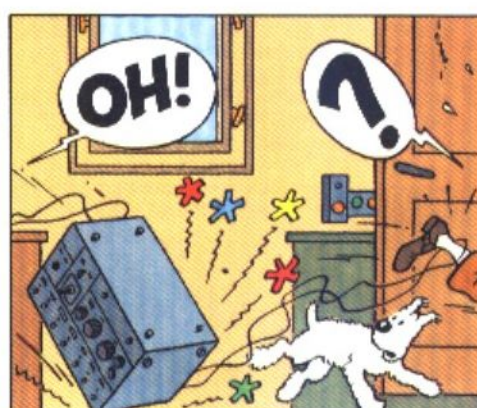
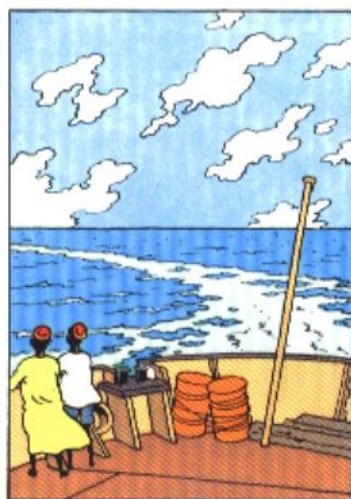
NICHT SCHREIEN, EFFENDI.
WIR WOLLEN NACH MEKKA
FAHREN.

GUT, IHR HOLZKÖPFE! DANN
FAHRT DOCH NACH MEKKA!
ABER IHR BLEIBEN IMMER DA!
IHR NIE WIEDER SEHEN
FAMILIE! IHR IMMER SKLAVEN,
IMMER! SKLAVEN, IHR
STUREN KOKOSNÜSSE, IHR!

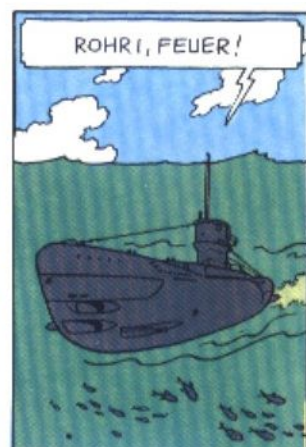
WIR KEINE KOKOS-
NÜSSE, EFFENDI!
WIR GUTE MOSLEMS.
WIR NACH MEKKA
PILGERN WOLLEN.

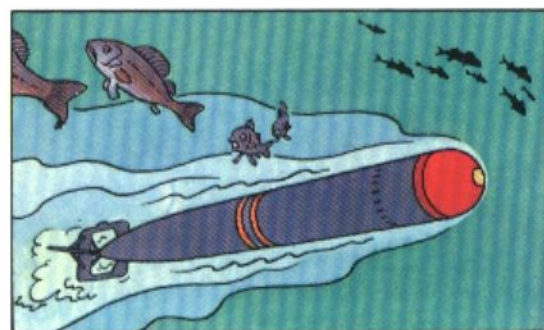
NICHTS ZU MACHEN!... STUR
WIE DIE BÖCKE!... SIE
WOLLEN NACH MEKKA, UND
DAMIT BASTA. ES IST
ZUM VERZWEIFELN!















WUMMM

NOCH MAL!



NEIN, DAS SIND WASSERBOMBEN!
UFF! ICH DACHTE WIRKLICH, SIE
HÄTTEN UNS ERWISCHT!

AMERIKANISCHE WASSER-
FLUGZEUGE... SIE KOMMEN
SICHER VON DER "LOS
ANGELES".



GROSSARTIG! DAS IST JA EIN
FEST!... DIE WERDEN SICH
WUNDERN! DENEN WIRD DAS
KRIEGFÜHREN BALD VER-
GEHEN!

SEHEN SIE
MAL!...
DAHINTEN!



DA! DAS U-BOOT TAUCHT
AUF!

NA, DIE SIND BESTIMMT
GANZ SCHÖN DURCHGE-
SCHÜTTELT WORDEN...



SIEG! SIE ZEIGEN DIE WEISSE FAHNE!
SIE ERGEBEN SICH! DAS SPIEL IST AUS!



HALLO! HALLO!... BEFEHL AN UNBE-
KANNTES U-BOOT: BLEIBT AN DER
OBERFLÄCHE, STOPPT DIE MASCHIN-
EN! EINE VERDÄCHTIGE BEWEGUNG,
UND WIR VERNICHTEN EUCH!



TORPEDOS KOMMEN JETZT NICHT
MEHR IN FRAGE... EINE HAFTMINE
UNTER DEN RUMPF!... DAS WIRD
NACH EINEM UNFALL AUSSEHEN...
LOS! DU HAST ZEIT GENUG, DIE MINE
GEHERST IN EINER STUNDE HOCH!



MACH SCHNELL: SIE KOMMEN ZURÜCK!

HOPP!



WAS FÜR
EIN
JOB!



GEREHETTET!
JIPPIJEE!

HURRA!

TRALALA-
LALEIKA!

REGENTANZ
VON WEISSE
MÄNNER.



VORNE, HABEN
SIE GESAGT,
LIEGT DIE
MUNITION...

**GIBT DAS ROTE MEER
DIE LEICHE
RASTAPOPOULOS
HERAUS?**

Die Affäre der »Zigar des Pharaos«, bei der seinerzeit der berühmte Reporter Tim den internationalen Gangster Rastapopoulos jagte, ist uns allen noch in guter Erinnerung. Die beiden Gegner haben sich wieder getroffen, und wieder trug Tim den Sieg davon.

In eine zweite Affäre erinnern wir uns ebenso gut. An die Affäre des »Lotos«. Auch hier war Rastapopoulos sein Spiel, obwohl er längst tot war.

Im letzten Mel-
tapopou-
los
Aus-
ank-
uche
ief er-

**STAATSTREIC
SAN TEODOR**

**ALCAZAR
STÜRZT
TAPIOCA**

Ein neuer Regierungs-
wird aus San Teo-
der aus
erbannte
Ge-

**PIRATEN-U-BOOT
IM ROTEN MEER**

Die bunt zusammen-
gewürfelte Besatzung
des mysteriösen U-
Boots »Hai«, das im
roten Meer ob-

OFFIZIELL SEIT 1815 ABGESCHAFFT!... ES GIBT NOCH SKLAVENHANDEL! SKLAVENHÄNDLER BENUTZEN DECKWORT: »KOHLE AN BORD«

Die Entdeckung von afrikanischen Schwarzen, die als Sklaven verkauft werden sollten, an Bord der »Ramona« enthält die Welt eine unglaubliche Tatsache: Noch im 20. Jahrhundert wird mit Menschen gehandelt.

Durch das Eingreifen des bekannten Reporters Tim wurde das Treiben einer internationalen Bande aufgedeckt. An ihrer Spitze stand seit Jahren verurteilter Rastapopoulos, der als Marquis di

über Luft- und Seefahrtsgesellschaften in die Hände von Rastapopoulos. Die arabischen Agenten wurden durch das Stichwort »Kohle an Bord« über das Eintreffen der Schwarzen informiert. Das bedeutete, dass sich eine gewisse Anzahl gesunder Schwarzer - die eigentlich nach Mekka pilgern wollten - auf einem Schiff befand, das Oshidda anstehen. Dort wurden die Schwarzen auf einem bisher noch nicht entdeckten Markt verkauft.

Eine erste Überprüfung der Kohlen wurde bereits im



Proudestrahlend zeigen sich die Gerechten unserem Fotografen. Das beherzte Eingreifen von Tim und Kapitän Hudaib hat sie vor

**BEN KALISCH EZAB
IN KHEMED WIEDER
AN DER REGIERUNG**

**MUELL PASCHA
DER MILITARISCHE
FÜHRER
DER REVOLUTION**



Muell Pascha, auch unter dem Namen Dr. Müller bekannt, versuchte, die Regierung in Khe-med zu

**KAPTÄN ALLAN
Der Handlanger
Rastapopoulos'
von dänischem
Kreuzer
aufgenommen**



Allan, eine zwielichtige Persönlichkeit, wechselte, nachdem er früher Erster Offizier bei Kapitän Hudaib

WOHER KAMEN DIE FLUGZEUGE SCHEICH BAB EL EHR?

Ein gewisser Dawson handelte für Rastapopoulos mit allem Kriegsmaterial

AUS DER UNO-VOLLVERSAMMLUNG Zahlreiche Delegierte verlangen die Kontrolle aller Unternehmen, die Pilger nach Mekka befördern

Die Entdeckung einer Sklavenhandlangerbande in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts hat überall in der Welt Bestürzung und Erschütterung hervorgerufen. Auch vor den Vereinten Nationen kam der Vorfall zur Sprache. Es wurde angeregt, alle Li-

**TIMS
NEUESTES
ABENTEUER**

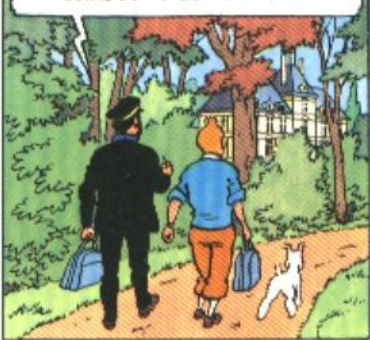


Es besteht heute Gewissheit darüber, dass die dem Scheich Bab El Ehr für seinen Staatsstreich gegen Emir Ben Kalisch gelieferten Flugzeuge von einem gewissen Dawson stammten. Dawson war früher Chef der internationalen Polizei in Schanghai. In dieser Funktion lieferte er seinerzeit auch dem bekannten Reporter Tim japanischen Besatzungsmacht aus: eine sehr züchtige Gestalt.

Nach seiner Rückkehr dem Orient baute Dawson in Europa eine blühende Handelsfirma auf. Er arbeitete eng mit Rastapopoulos zusammen, der sich auch al

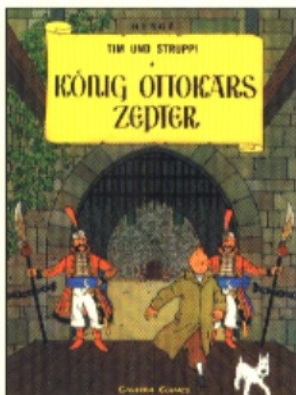
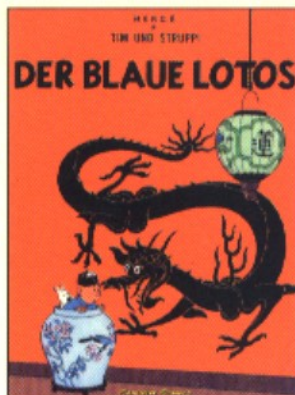
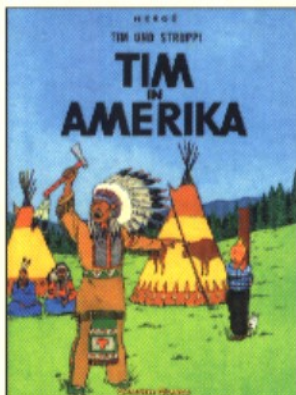
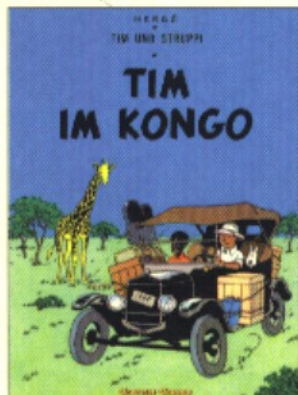
VIERZEHN TAGE SPÄTER...

WIE SCHÖN, ENDLICH WIEDER
ZU HAUSE ZU SEIN, DIE FRISCHE
LANDLUFT ZU ATMEN...



...DIE HEIMATLICHEN
GERÄUSCHE ZU HÖREN...
DIESEN MOTOR ZUM
BEISPIEL... DER GÄRTNER
MÄHT DEN RASEN...



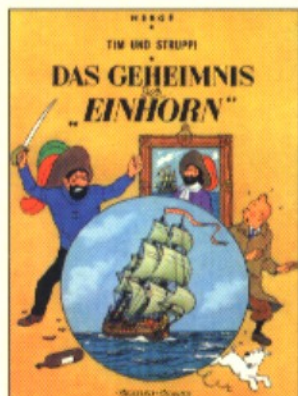


Die ganze Welt von Tim und Struppi

Neben den 22 Abenteuern von Tim und Struppi sind von Hergé im Carlsen Verlag erschienen:

Der Comic zum Film

Tim und der Haifischsee



Tim und Struppi Classic

Die schwarze Insel

Die Faksimile-Edition der Tim und Struppi-Erstaussagen

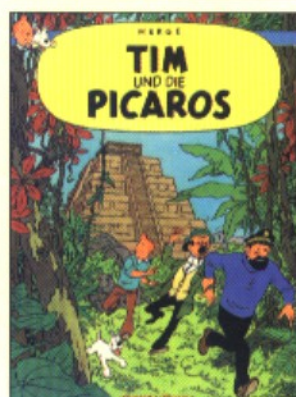
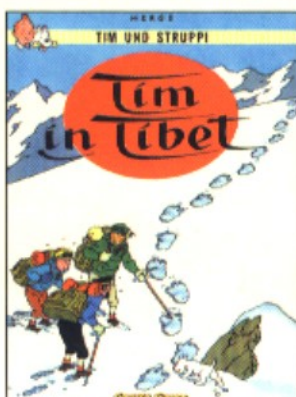
Im Lande der Sowjets
Tim im Kongo
Tim in Amerika
Die Zigarren des Pharaos

Der blaue Lotos

Der Arumbaya-Fetisch
Die schwarze Insel
König Ottokars Zepter
Die Krabbe mit den goldenen Scheren

Das letzte, unvollendet gebliebene Abenteuer von Tim und Struppi

Tim und die Alpha-Kunst



CARLSEN COMICS

ISBN 3-551-73238-8



01690

9 783551 732385

T 3-59-18 DM +316.90