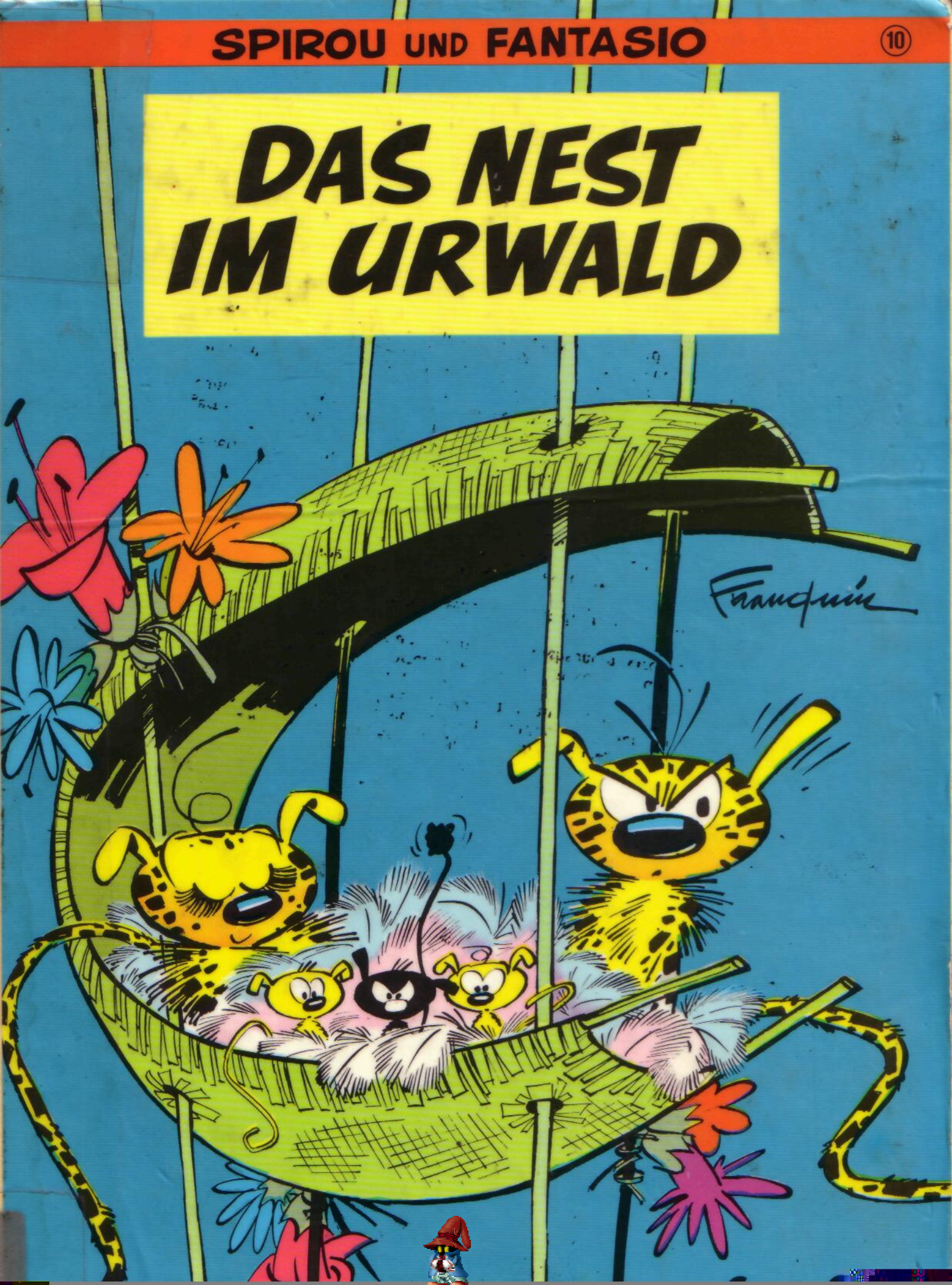
SPIROU UND FANTASIO ⑩

DAS NEST IM URWALD



scan by DarkRider

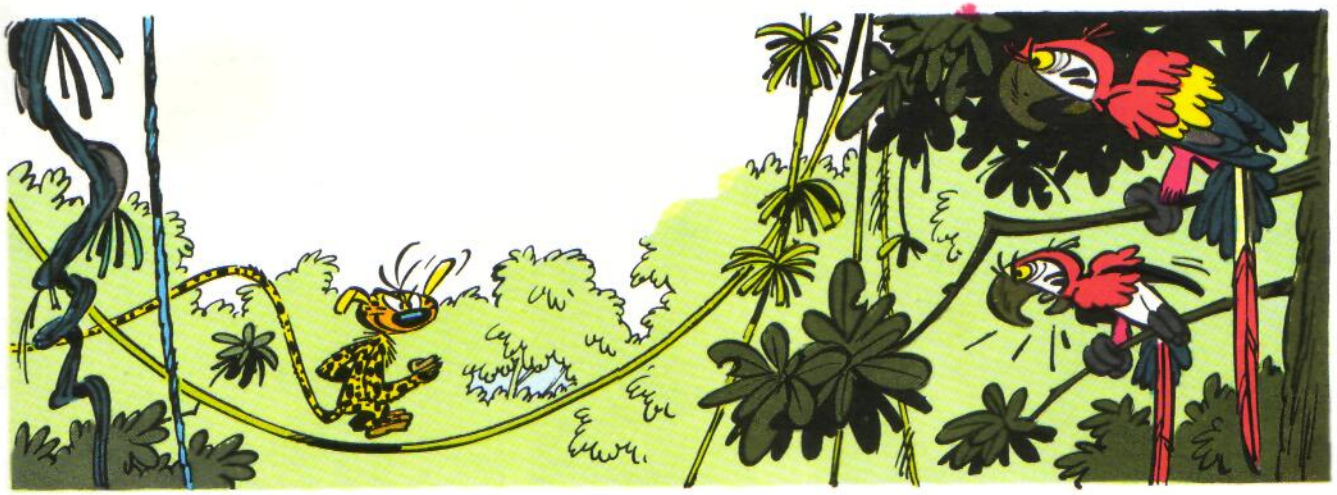
SPIROU UND FANTASIO

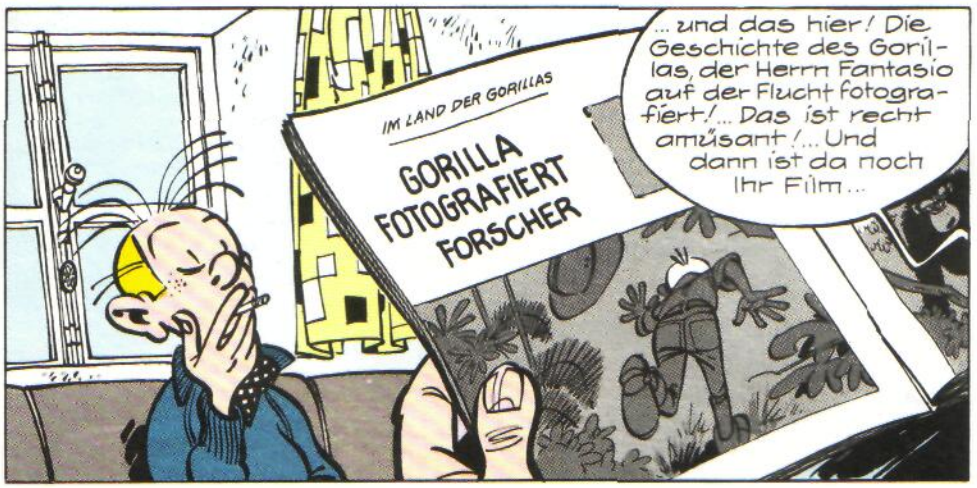
DAS NEST IM URWALD

AUF DEM RUMMELPLATZ GEHT'S RUND

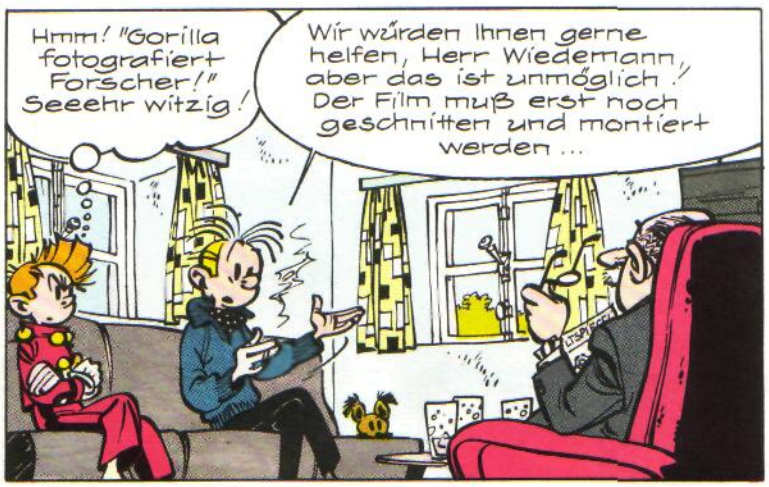
Carlsen Verlag

CARLSEN COMICS
Lektorat: Andreas C. Knigge
2. Auflage 1986
© Carlsen Verlag GmbH · Reinbek bei Hamburg 1985
Aus dem Französischen von Paul Derouet und Hartmut Becker
LE NID DES MARSUPILAMIS
Copyright © 1979 by André Franquin and Editions Dupuis, Charleroi
Lettering: Hansi Kiefersauer
Alle deutschen Rechte vorbehalten
06098601 · ISBN 3-551-01210-5 · Bestellnummer 01210




IM LAND DER GORILLAS
GORILLA FOTOGRAFIERT FORSCHER
... und das hier! Die Geschichte des Gorillas, der Herrn Fantasio auf der Flucht fotografiert! ... Das ist recht amüsant! ... Und dann ist da noch Ihr Film ...

Ich versichere Ihnen, meine Herren, daß ein Vortrag über Ihre Expedition in unserer Serie "Wir entdecken die Erde" sehr gut ankommen würde!
WELTSPIEGEL

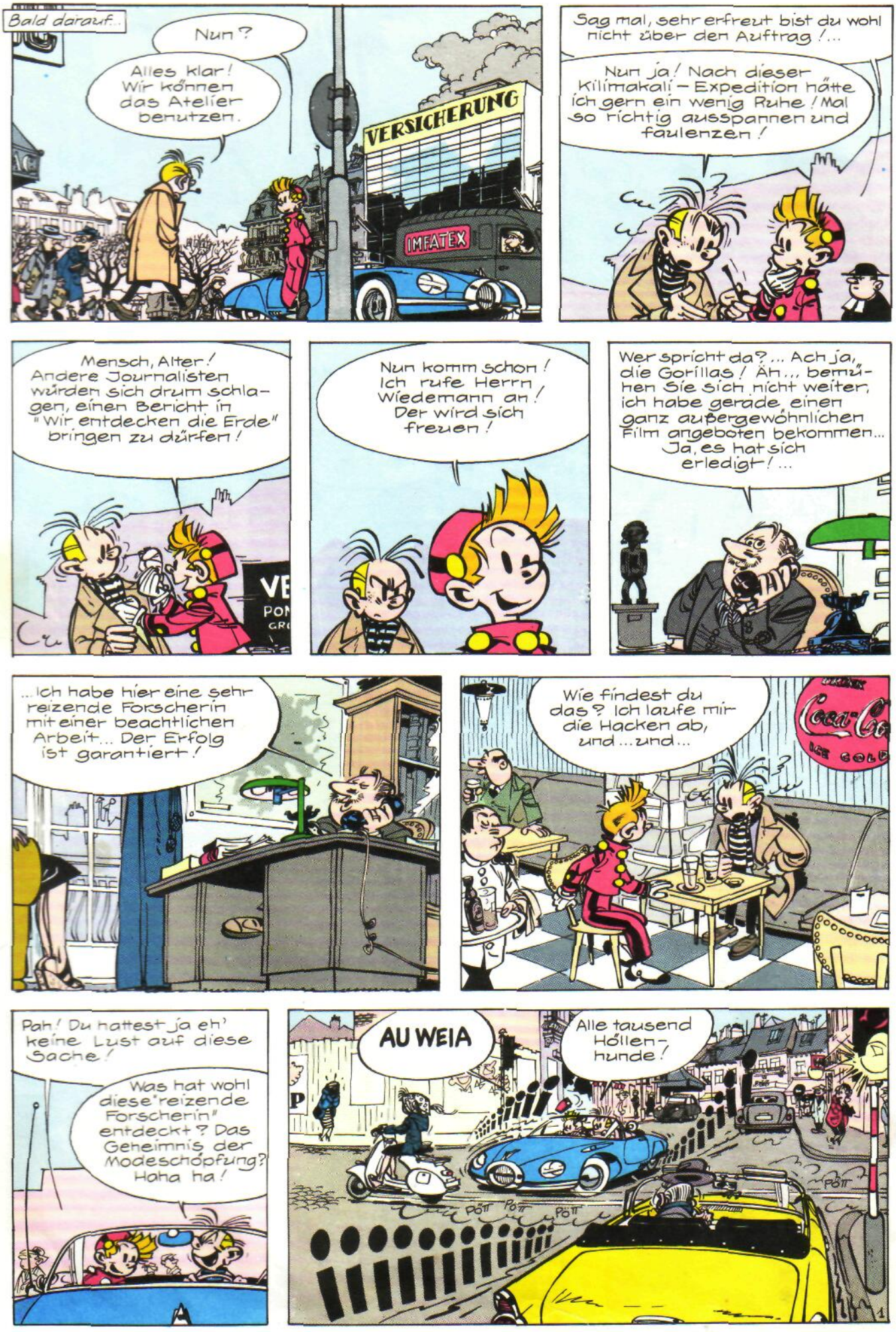

Hmm! "Gorilla fotografiert Forscher!" Seeehr witzig!
Wir würden Ihnen gerne helfen, Herr Wiedemann, aber das ist unmöglich! Der Film muß erst noch geschnitten und montiert werden ...

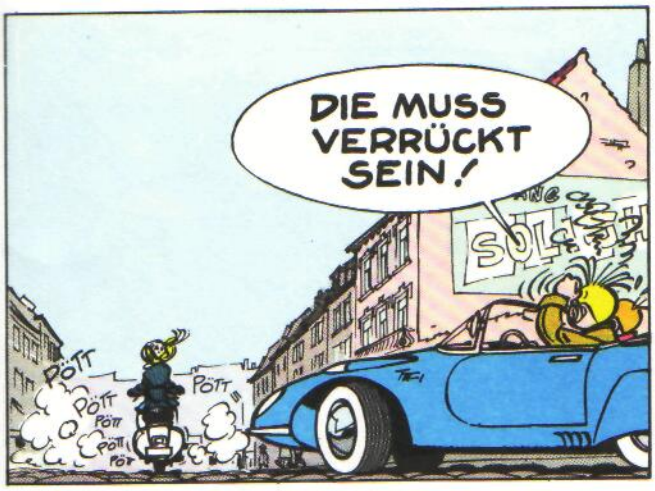
... Sie haben noch eine Woche Zeit! ... Versetzen Sie sich in meine Lage, meine Herren. J.W. Dryskin verspricht mir den Filmbericht "Der Tiger als Menschenfresser", er fährt sofort nach Malaysia, um den Film zu drehen und ...

... verschwindet spurlos! Ohne an mich zu denken. Dabei habe ich den Film schon angekündigt, und der Kartenvorverkauf hat bereits begonnen! Also, meine Herren, nur Ihre Gorillas können die Tiger ersetzen, die mich so im Stich gelassen haben! ...

Äh ... ich kenne da einen Kameramann! Mit seiner Ausrüstung könnten wir's schaffen! Ich gebe Ihnen bis heute nachmittag Bescheid!

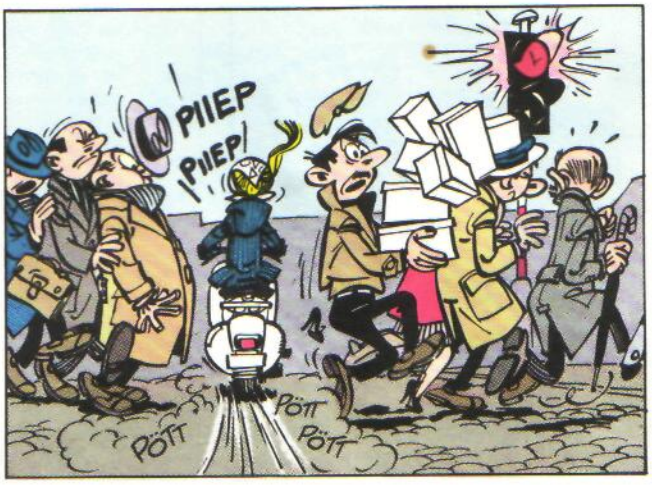
Ich bin sicher, daß es Ihnen gelingt, Herr Fantasio! Denken Sie an das interessierte Publikum! ... Außerdem ist Ihnen der Erfolg sicher: Für Affen haben sich unsere Zuschauer schon immer begeistert!
!
4

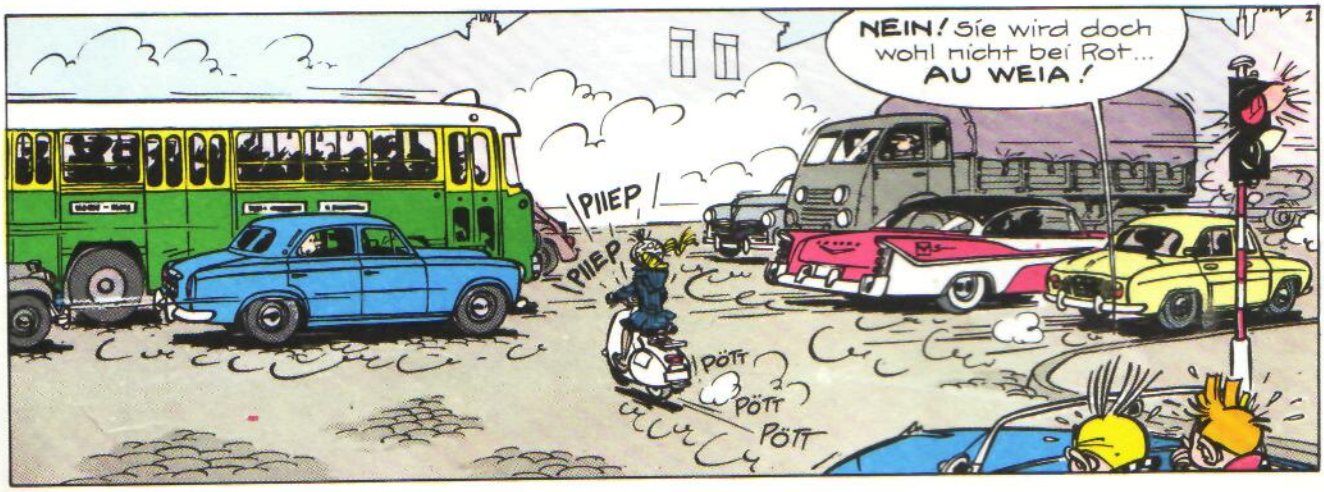

Bald darauf...
Nun?
Alles klar! Wir können das Atelier benutzen.
VERSICHERUNG
IMFATEX
Sag mal, sehr erfreut bist du wohl nicht über den Auftrag!...
Nun ja! Nach dieser Kilimakali – Expedition hätte ich gern ein wenig Ruhe! Mal so richtig ausspannen und faulenzen!
Mensch, Alter! Andere Journalisten würden sich drum schlagen, einen Bericht in "Wir entdecken die Erde" bringen zu dürfen!
Nun komm schon! Ich rufe Herrn Wiedemann an! Der wird sich freuen!
Wer spricht da?... Ach ja, die Gorillas! Ah.., bemühen Sie sich nicht weiter, ich habe gerade einen ganz außergewöhnlichen Film angeboten bekommen... Ja, es hat sich erledigt!...
...Ich habe hier eine sehr reizende Forscherin mit einer beachtlichen Arbeit... Der Erfolg ist garantiert!
Wie findest du das? Ich laufe mir die Hacken ab, und ...und...
Coca-Cola
Pah! Du hattest ja eh' keine Lust auf diese Sache!
Was hat wohl diese "reizende Forscherin" entdeckt? Das Geheimnis der Modeschöpfung? Haha ha!
AU WEIA
Alle tausend Höllenhunde!
PÖTT
PÖTT
PÖTT
PÖTT


DIE MUSS VERRÜCKT SEIN!
PÖTT
PÖTT
PÖTT
PÖTT
PÖTT
PÖTT

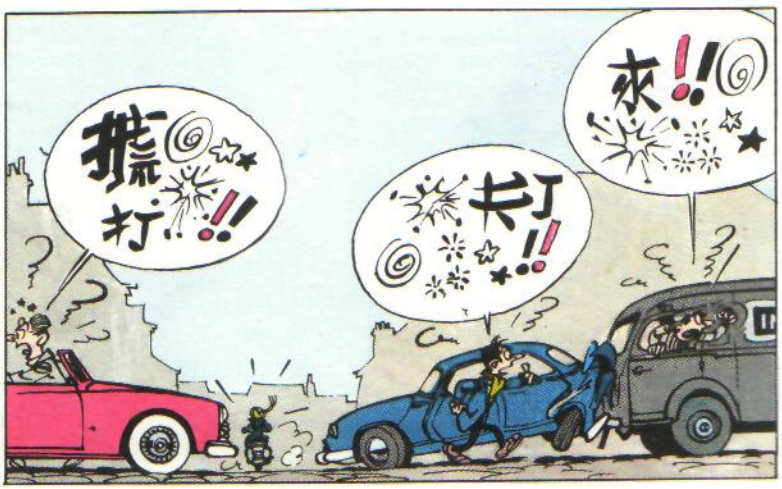
Nein!... Spirou, schau dir das bloß an!
Vielleicht sollten wir schon mal den Krankenwagen rufen!?
AMBASS
VAND

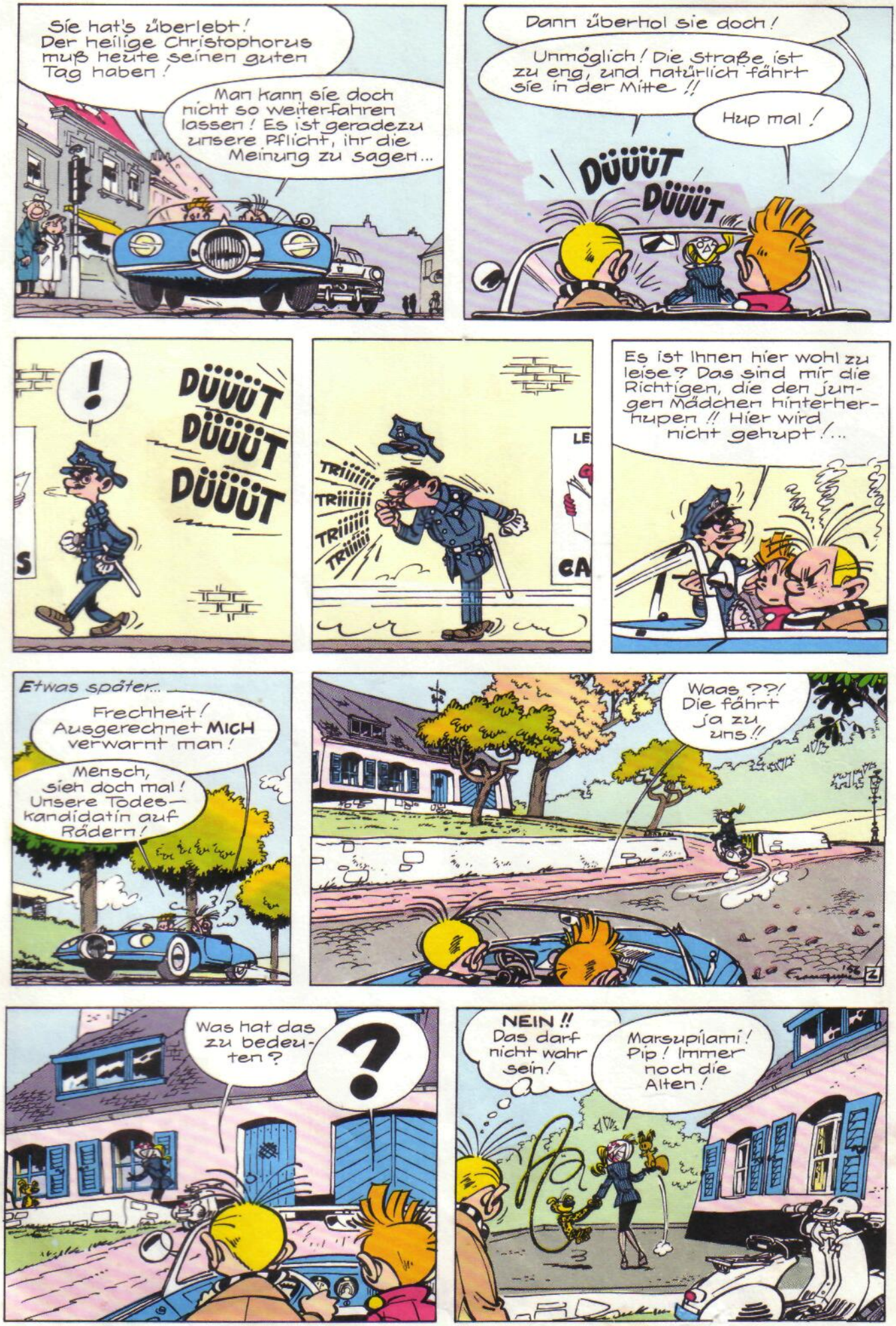
紫光!!
BAUSTELLE
PÖTT
PÖTT
PÖTT
PÖTT

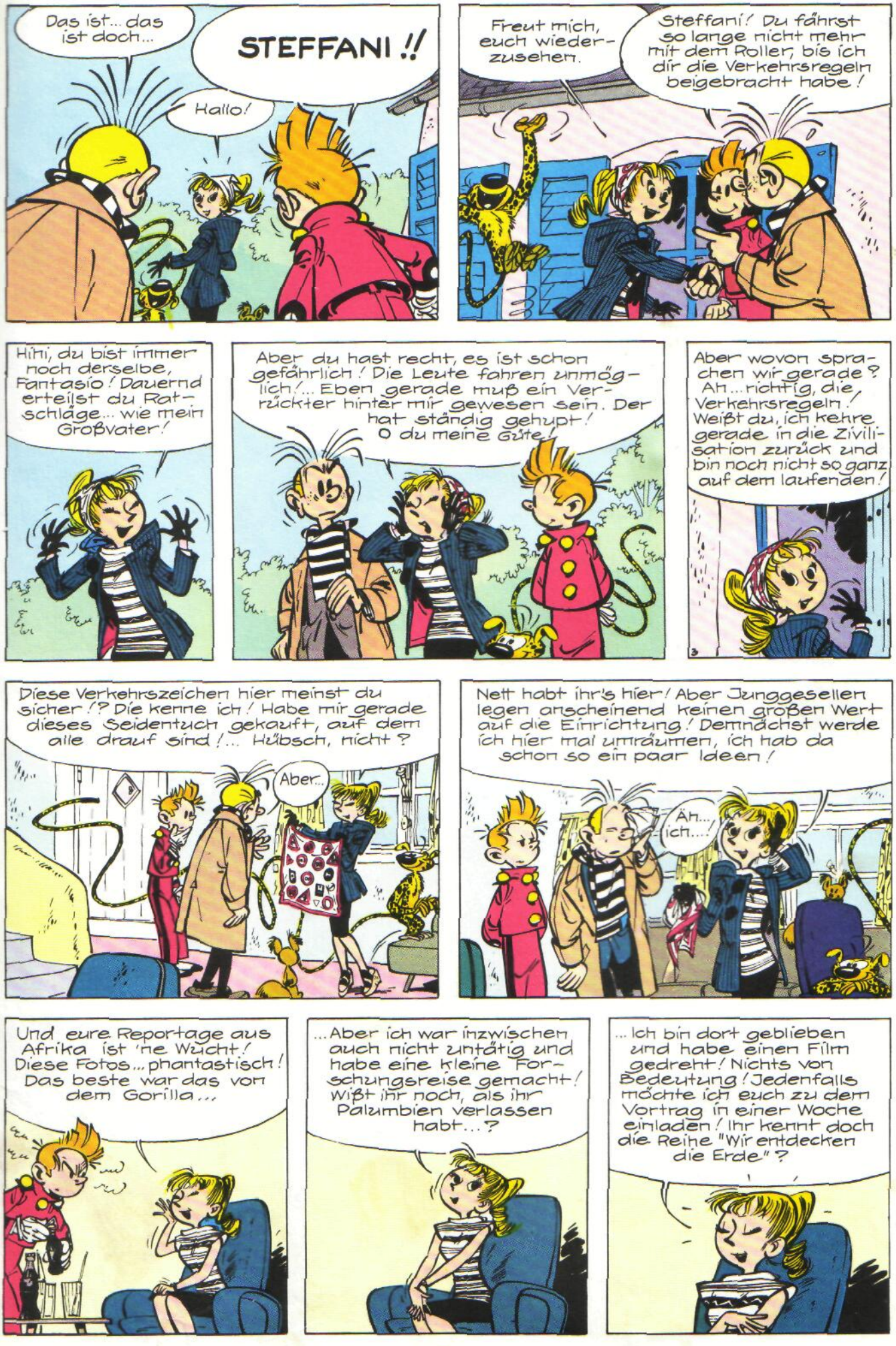

PIIEP
PIIEP
PÖTT
PÖTT
PÖTT


NEIN! Sie wird doch wohl nicht bei Rot... AU WEIA!
PIIEP
PIIEP
PÖTT
PÖTT
PÖTT

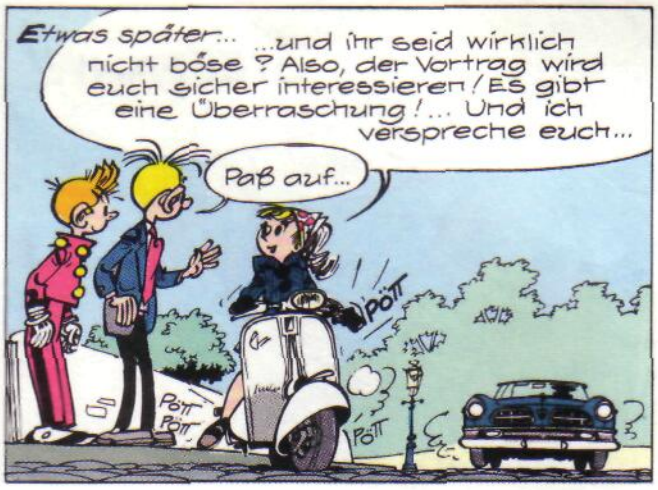
Ich hab's geahnt!
Ich kann's nicht mit ansehen!
BANG
TSCHING
BANG

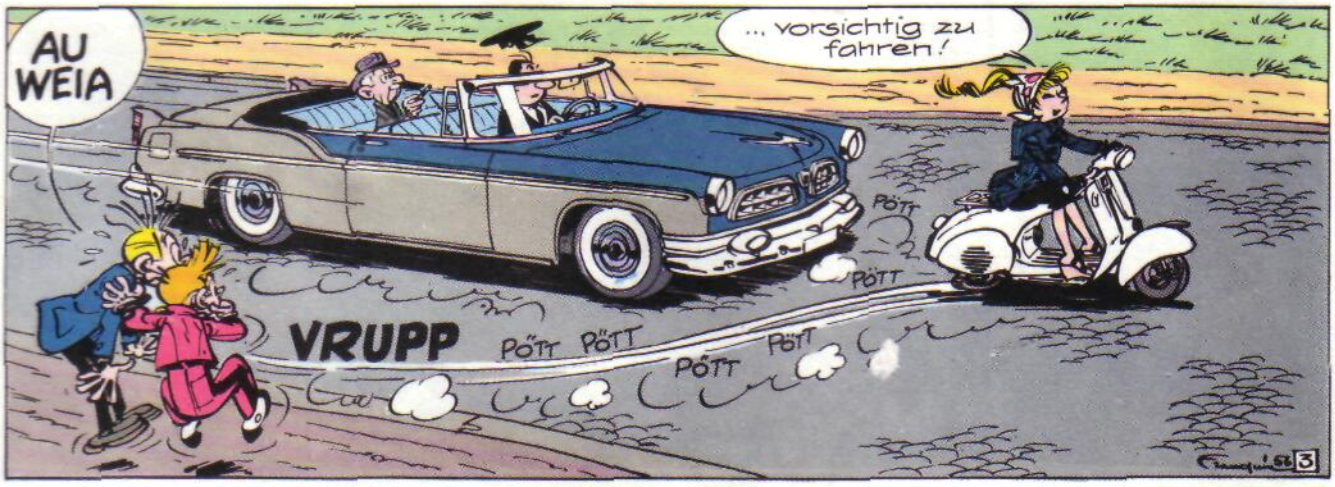

撞打!!
KT!!
求!!

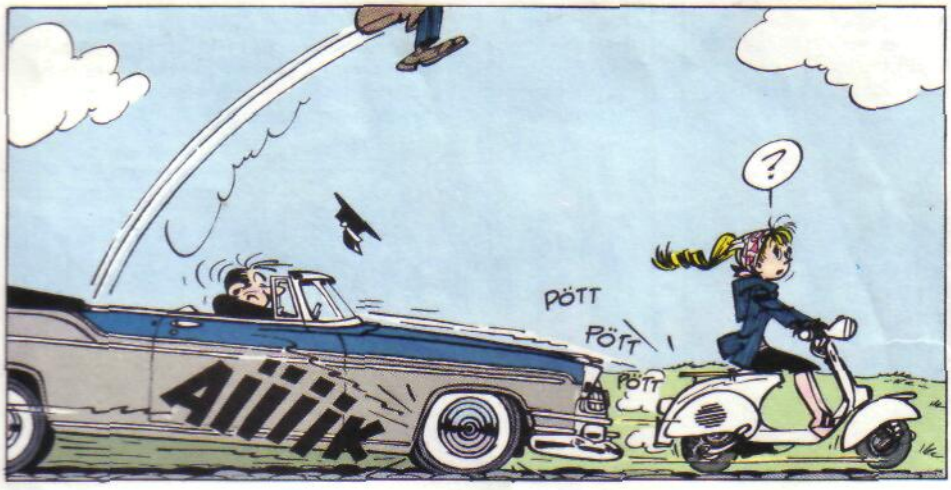

Sie hat's überlebt! Der heilige Christophorus muß heute seinen guten Tag haben!
Man kann sie doch nicht so weiterfahren lassen! Es ist geradezu unsere Pflicht, ihr die Meinung zu sagen...
Dann überhol sie doch!
Unmöglich! Die Straße ist zu eng, und natürlich fährt sie in der Mitte!!
Hup mal!
DÜÜÜT DÜÜÜT
!
DÜÜÜT DÜÜÜT DÜÜÜT
TRIIIIIII TRIIIIIII TRIIIIIII TRIIIIIII
Es ist Ihnen hier wohl zu leise? Das sind mir die Richtigen, die den jungen Mädchen hinterherhupen!! Hier wird nicht gehupt!...
Etwas später...
Frechheit! Ausgerechnet MICH verwarnt man!
Mensch, sieh doch mal! Unsere Todeskandidatin auf Rädern!
Waas ??! Die fährt ja zu uns!!
Was hat das zu bedeuten?
?
NEIN!! Das darf nicht wahr sein!
Marsupilami! Pip! Immer noch die Alten!

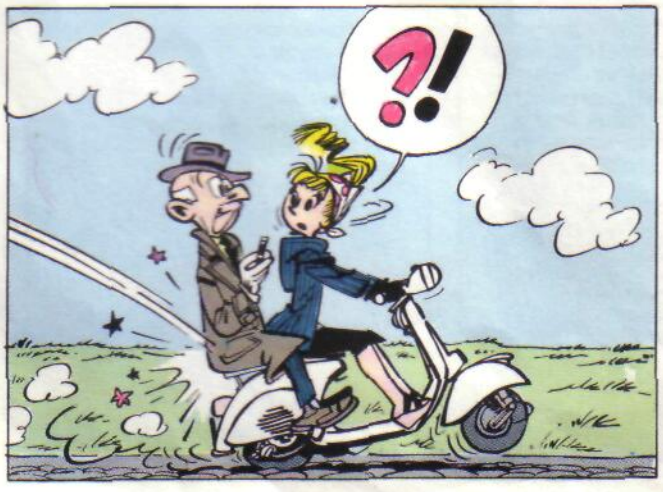

Das ist... das ist doch...
STEFFANI !!
Hallo!
Freut mich, euch wiederzusehen.
Steffani! Du fährst so lange nicht mehr mit dem Roller, bis ich dir die Verkehrsregeln beigebracht habe!
Hihi, du bist immer noch derselbe, Fantasio! Dauernd erteilst du Ratschläge... wie mein Großvater!
Aber du hast recht, es ist schon gefährlich! Die Leute fahren unmöglich!... Eben gerade muß ein Verrückter hinter mir gewesen sein. Der hat ständig gehupt! O du meine Güte!
Aber wovon sprachen wir gerade? Ah... richtig, die Verkehrsregeln! Weißt du, ich kehre gerade in die Zivilisation zurück und bin noch nicht so ganz auf dem laufenden!
Diese Verkehrszeichen hier meinst du sicher!? Die kenne ich! Habe mir gerade dieses Seidentuch gekauft, auf dem alle drauf sind!... Hübsch, nicht?
Aber...
Nett habt ihr's hier! Aber Junggesellen legen anscheinend keinen großen Wert auf die Einrichtung! Demnächst werde ich hier mal umräumen, ich hab da schon so ein paar Ideen!
Äh... ich...
Und eure Reportage aus Afrika ist 'ne Wucht! Diese Fotos... phantastisch! Das beste war das von dem Gorilla...
...Aber ich war inzwischen auch nicht untätig und habe eine kleine Forschungsreise gemacht! Wißt ihr noch, als ihr Palumbien verlassen habt...?
...Ich bin dort geblieben und habe einen Film gedreht! Nichts von Bedeutung! Jedenfalls möchte ich euch zu dem Vortrag in einer Woche einladen! Ihr kennt doch die Reihe "Wir entdecken die Erde"?

WAAS? Du bist also die reizende Forscherin, die...?
AH! Jetzt verstehe ich! Die Gorillas, die Herr Wiedemann meinetwegen abgesetzt hat, das wart IHR ?!


Etwas später...
...und ihr seid wirklich nicht böse? Also, der Vortrag wird euch sicher interessieren! Es gibt eine Überraschung!... Und ich verspreche euch...
Paß auf...
PÖTT
PÖTT
PÖTT
PÖTT


AU WEIA
... vorsichtig zu fahren!
VRUPP
PÖTT PÖTT
PÖTT PÖTT
PÖTT
PÖTT
3


?
PÖTT
PÖTT
PÖTT
Aiiiik


?!

Sie schämen sich wohl gar nicht, Sie Flegel!

Puhh! Das ging aber gerade noch mal gut!
Nur ruhig Blut!... Ganz ruhig!

Eine Woche später...
Wir kommen sicher zu spät zum Vortrag ...
Reizender Abend! Ich hasse Vorträge!
385 CA 75
4

Dabei fällt mir ein: Worüber spricht denn Steffani eigentlich?
Egal! Beeil dich!
P
PARC

Moment, hier ist ein Plakat!... Hm? Fräulein Steffani berichtet... Hm... "Familienleben in Palumbien"
Schnell, Fantasio! Es hat schon angefangen!
FAMILIENLEBEN IN PALUMBIEN

Entschuldigen Sie!
Das war mein Fuß!
Verzeihung Danke
Verzeihen Sie!..
Oh! Pardon
Verzeihung, darf ich...?
Pssst
AUA

Halt! Mein Mantel!
Pardon!
HINSETZEN!
Garderobe ist draußen!
Aber... aber... Aua!
Sie sitzen auf meinem Mann!
Pardon!
Darf ich bitte vorbei?
BUMM
Oh! Pardon!

Meine Damen und Herren, ich unterbreche kurz, um Ihnen die beiden jungen Herren vorzustellen, die sich gerade so diskret in die zweite Reihe gedrängt haben. Es sind Spirou und Fantasio...

...die als erste die Existenz der Marsupilamis nachgewiesen haben, indem sie eines dieser Tiere dem palumbianischen Urwald entrissen. Ich habe es Ihnen gerade beschrieben, als die Herren eintrafen ...

Nun, heute abend möchte ich Ihnen gern weitere Exemplare dieser seltenen Tierart vorstellen. Es handelt sich um wild lebende Marsupilamis ... Film ab, bitte ... !
Sag bloß, Steffani ist es gelungen, Marsupilamis zu filmen ! Mensch... Das ist ja phantastisch !
Wir streiften monatelang durch den Urwald. Ich hatte die Hoffnung bereits aufgegeben, jemals eine Spur dieses Tieres zu finden, als ich eines Tages...
4
1982
...Glück hatte : Ich filmte gerade in einem unerforschten Gebiet, als ein gelbes Tier mit einem langen Schwanz grazil vor der Kamera entlanghüpfte.
Sieh nur ! Ein Marsupilami ! Genau wie unseres !
Noch ein Marsupilami ?/?
Dieses wunderbare Tier befand sich auf Nahrungssuche ... Sie sehen hier...
... wie es eine ölhaltige Nuß knackt...
KRACK
Nüsse mag es sehr gerne ...
Beachten Sie, wie geschickt...
...es die Schale der Nuß entfernt...
KRACK
KRACK
KRUNSCH
SKRATSCH
KRATSCH
5

Beunruhigt sah ich, wie sich das Tier einem Fluß näherte, von dem ich wußte, daß es darin von fleischfressenden Fischen...

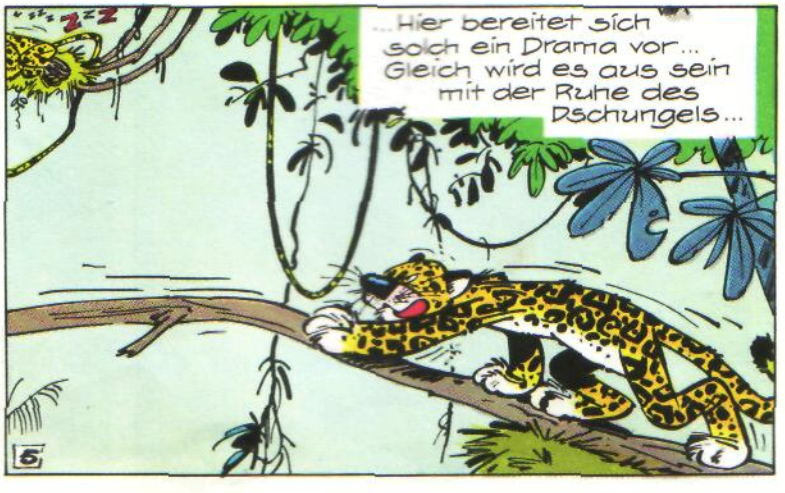
...nur so wimmelte. Diese gefräßigen Fische heißen Piranhas und werden von den Einheimischen "Caribes" genannt...
Huba Huba!

HOPP!

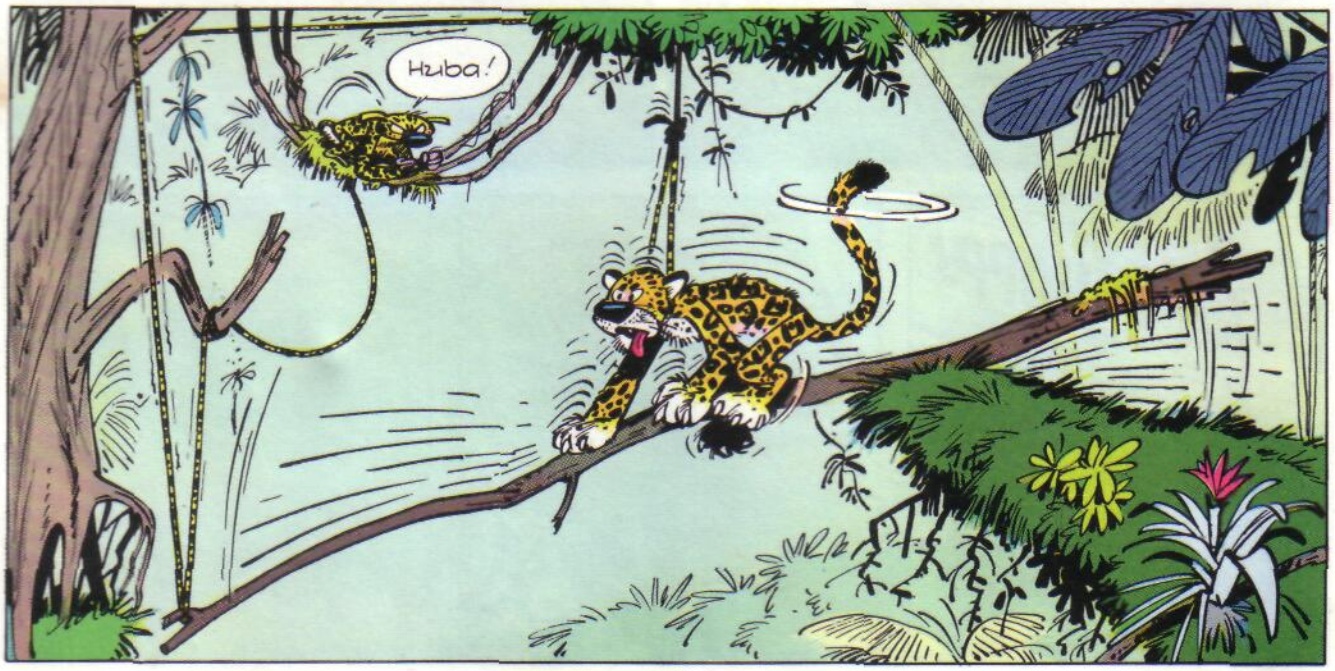
Will das Marsupilami schlafen, so sucht es lange nach einem geeigneten Plätzchen in den Bäumen...
UÄÄAHHN

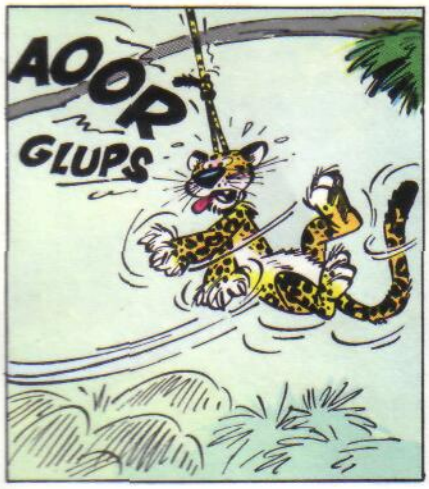
"Fressen und gefressen werden" — das ist das Gesetz der Wildnis!

...Und selbst ein Tier mit blitzschnellen Reaktionen ist eine leichte Beute, wenn es schläft!


...Hier bereitet sich soeh ein Drama vor... Gleich wird es aus sein mit der Ruhe des Dschungels...
5

Vorsichtig und listig nähert sich der Jaguar seiner Beute. Er gleitet so leise vorwärts wie eine Wolke am Himmel...


Huba!


AOOR
GLUPS

Huba Huba HOPP!

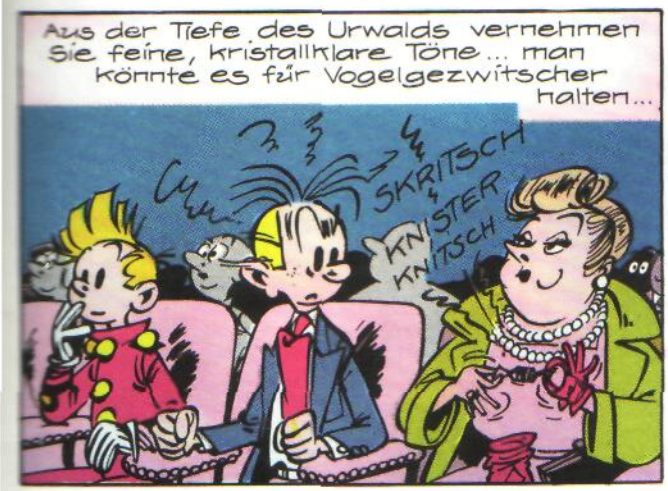
PLATSCH

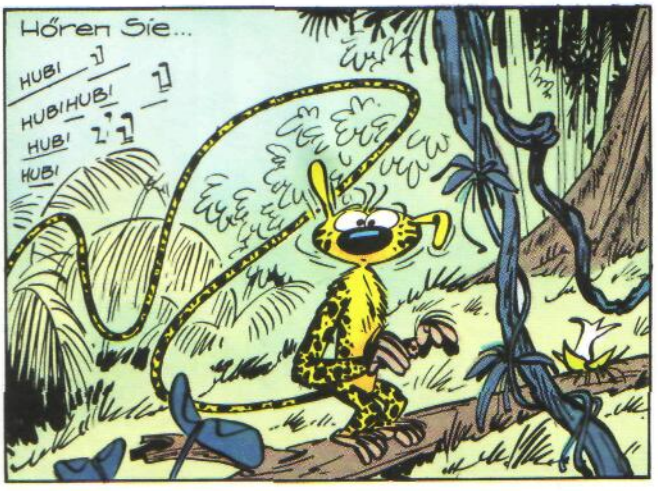
Schon stürzen die Piranhas heran!
BLUBB
BLUBB

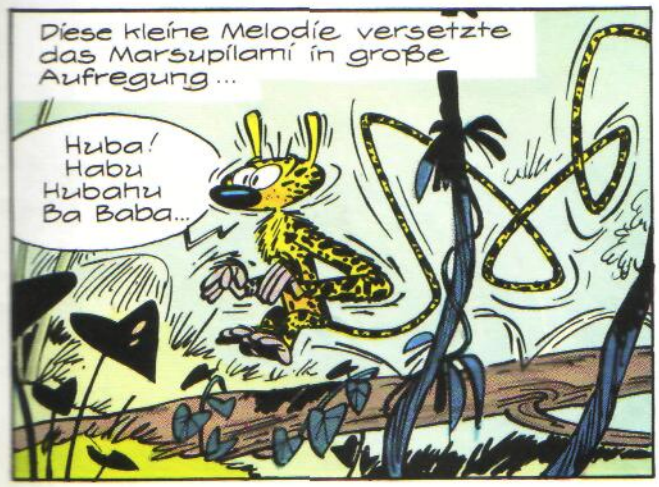
OAAR
Der Jaguar schwimmt um sein Leben...

"Fressen und gefressen werden" – so heißt die Devise...
?

Nach diesen Szenen aus dem täglichen Leben eines Marsupilamis hatte ich das Glück, dem wichtigsten Ereignis im Leben eines Marsupilamis beizuwohnen. Es begann mit einem Lied... Hören Sie genau zu...!

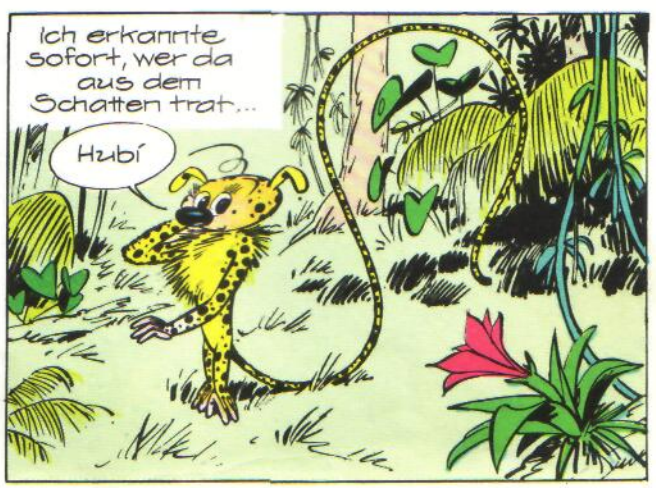

Aus der Tiefe des Urwalds vernehmen Sie feine, kristallklare Töne... man könnte es für Vogelgezwitscher halten...
SKRITSCH
KNISTER
KNITSCH


Hören Sie...
HUBI
HUBI HUBI
HUBI
HUBI


Diese kleine Melodie versetzte das Marsupilami in große Aufregung...
Huba! Habu Hubahu Ba Baba...

Plötzlich... am anderen Ufer des Flusses... eine Silhouette...

Ich setzte sofort mein Teleobjektiv ein und richtete es auf das zweite Tier!... Wie entzückend! Ich hatte ein Meisterwerk der Schöpfung vor mir!


Ich erkannte sofort, wer da aus dem Schatten trat...
Hubi

Ein wunderbarer Zufall ließ mich auf ein Marsupilami-weibchen treffen. Sogleich machte ich eine Menge interessanter Beobachtungen ...
Hubi Hubihubi

Sie ist etwas kleiner als das Männchen und hat einen kürzeren Schwanz, doch sie trägt ihn mit viel mehr Grazie!
Hubi

Seltsam schien es mir, daß sie mit winzigen Schritten und auf Zehenspitzen läuft!

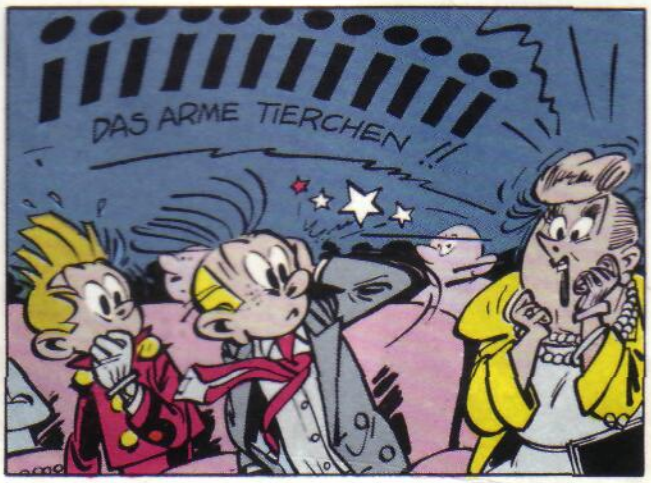
...Und noch merkwürdiger ist, daß die Marsupilamin einen Sinn...

...für Schönheit hat...
♪ Hubi Hubihubi Hubi ♪

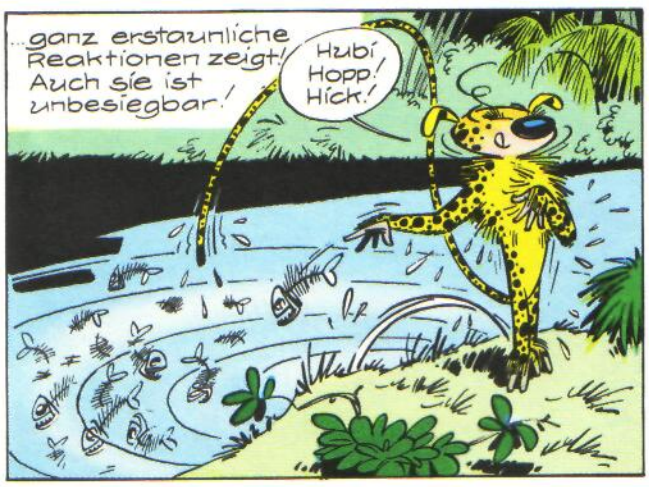
Sie machte Anstalten, ein Bad zu nehmen. O weh, die Piranhas...

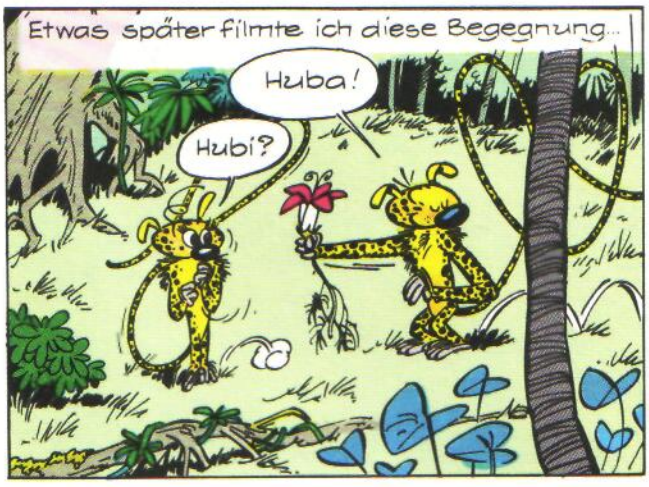
...hatten sie schon entdeckt! Mir entfuhr ein Schrei des Entsetzens, als sie sprang!
Hubi Hubi Hopp!

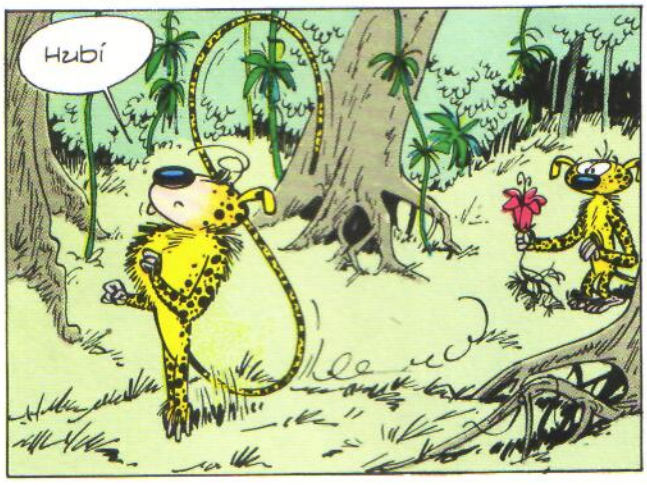
Kaum war das niedliche Wesen untergetaucht, begann das Wasser zu brodeln...
Eine einsame Blume treibt verlassen den Fluß hinab...


DAS ARME TIERCHEN !!

Aber Sie werden wie ich feststellen, daß auch die Marsupilamin ...
GRAP GRAP

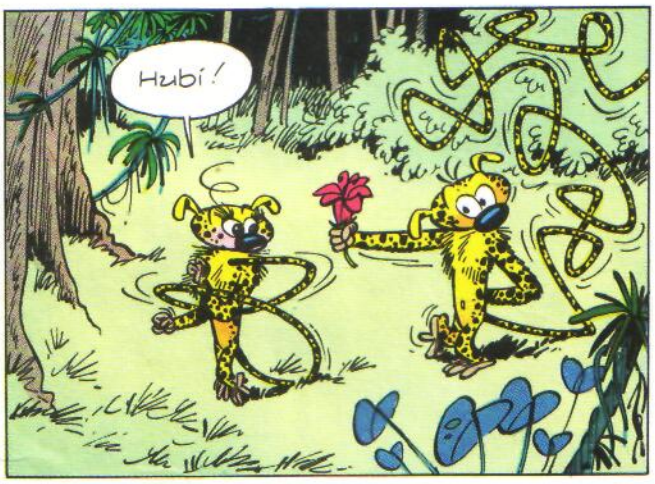

...ganz erstaunliche Reaktionen zeigt! Auch sie ist unbesiegbar!
Hubi Hopp! Hick!


Etwas später filmte ich diese Begegnung...
Huba!
Hubi?


Hubi

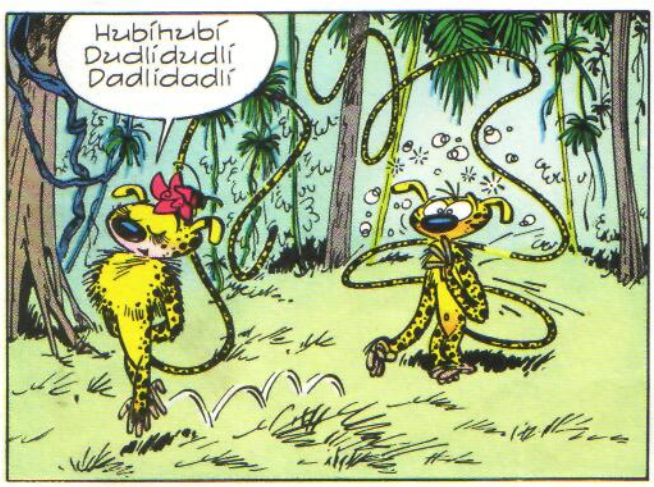
!

Huba!

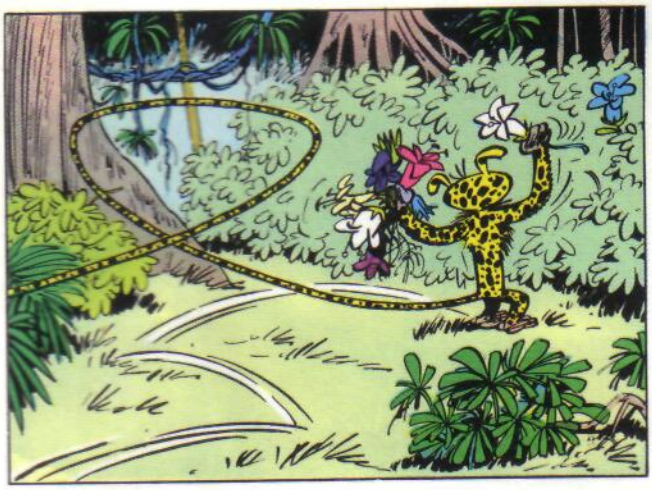

Hubi!

Hubi!
Huba!

Hubi!


Hubihubi Dudlidudli Dadlidadli

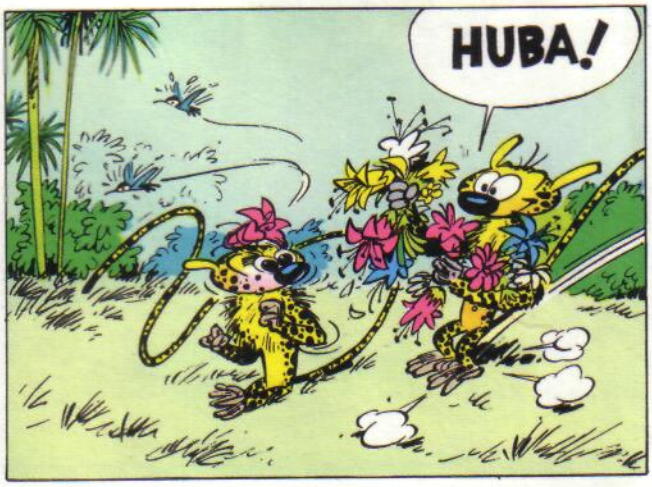
Sie sehen, meine Damen und Herren, daß diese kurze Begegnung bereits eine außerordentliche Wirkung auf das Verhalten des Marsupilamis hat...

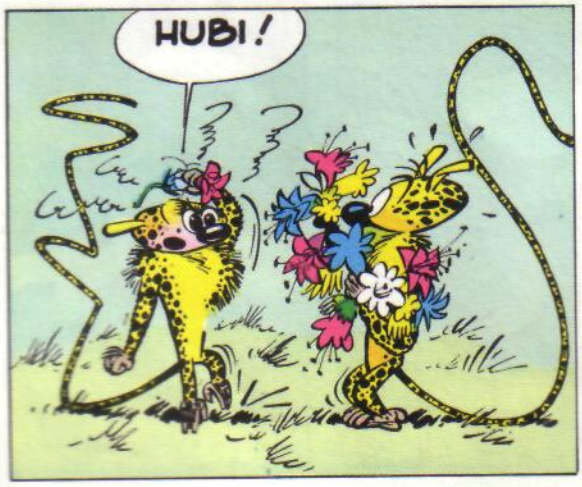


Während man vom Männchen nur selten einen Laut hört...
Aduib Dubíduba opp hopp Tscham Abudibob

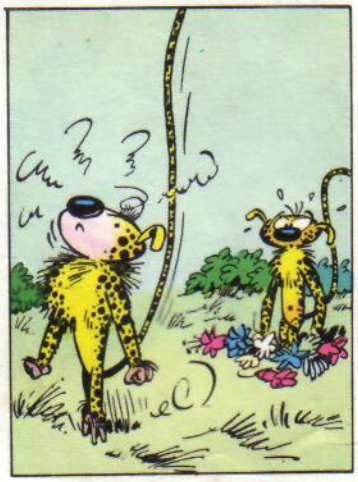
...trällert sie ständig ein Lied. Ihr Zwitschern ist ein Ausdruck ihrer großen Zufriedenheit...
Príab Daol Yakoo

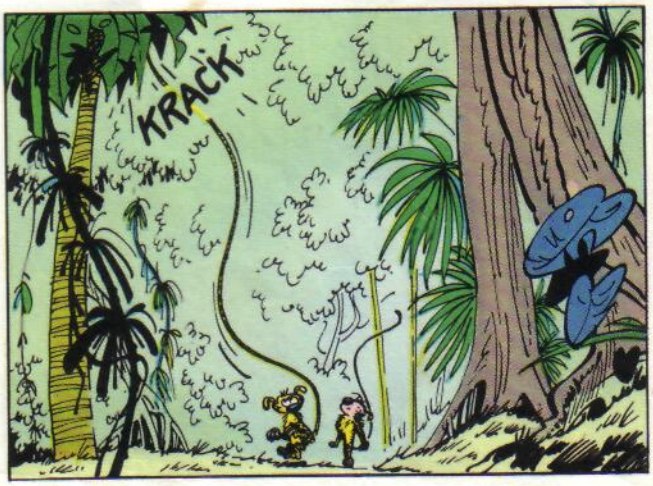
Die Kolibris lassen sich dadurch nicht stören...
Alup Dubídu Iduba Ibaobodí Baubodudlí

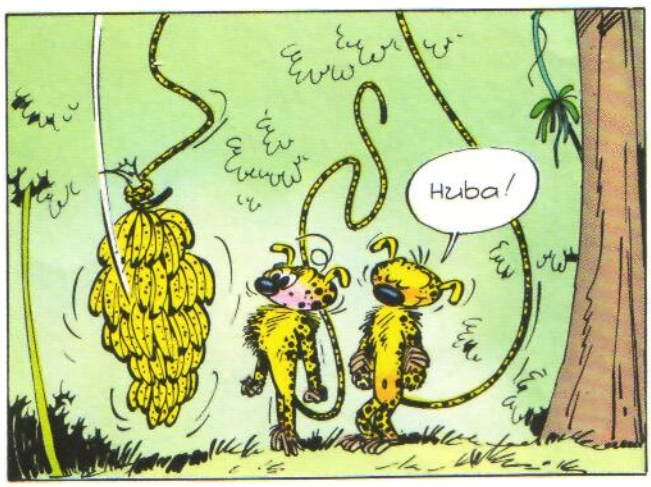

HUBA!

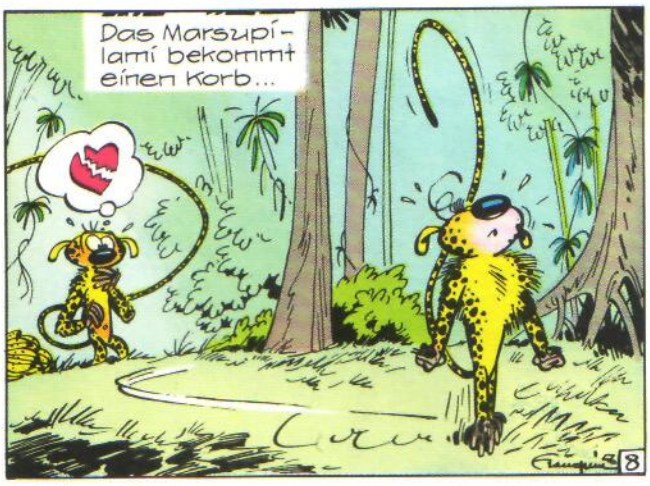

HUBI!

Hubí!



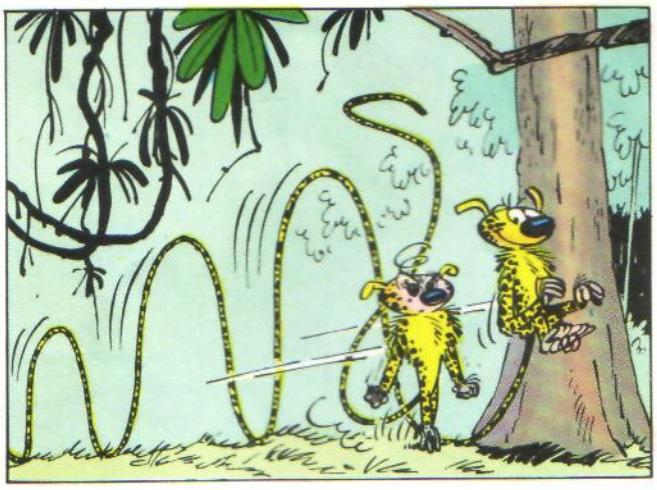

KRACK

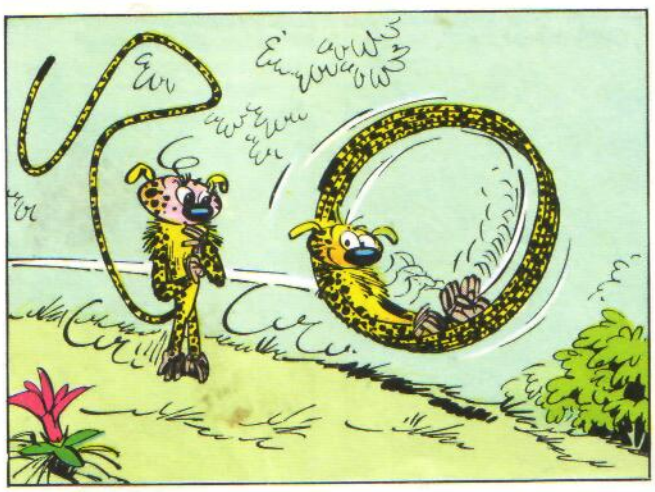

Huba!


Das Marsupilami bekommt einen Korb...
8

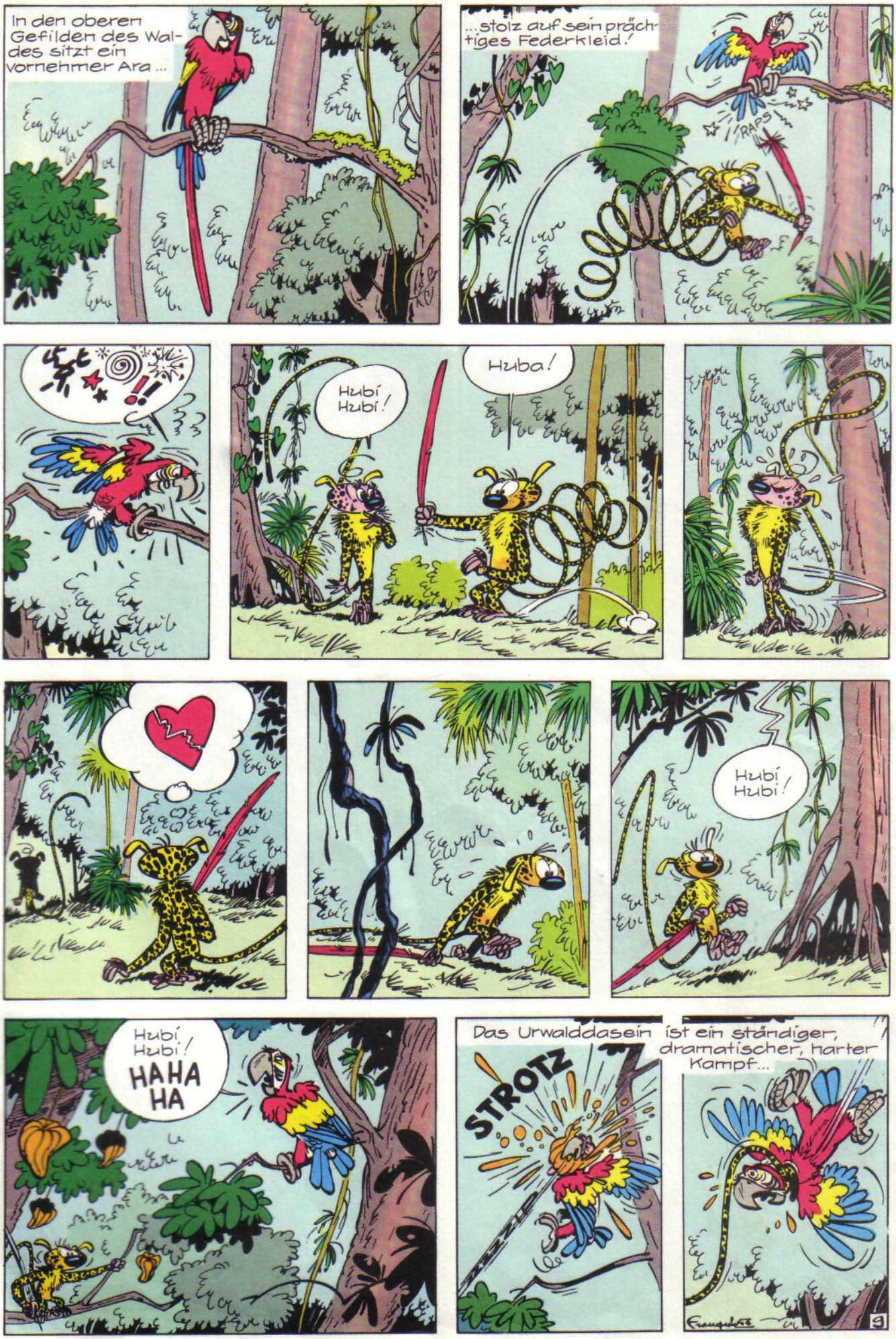
Huba!
...aber es gibt noch nicht auf! Sehen Sie, wie es alle seine Verführungskünste aufbietet...

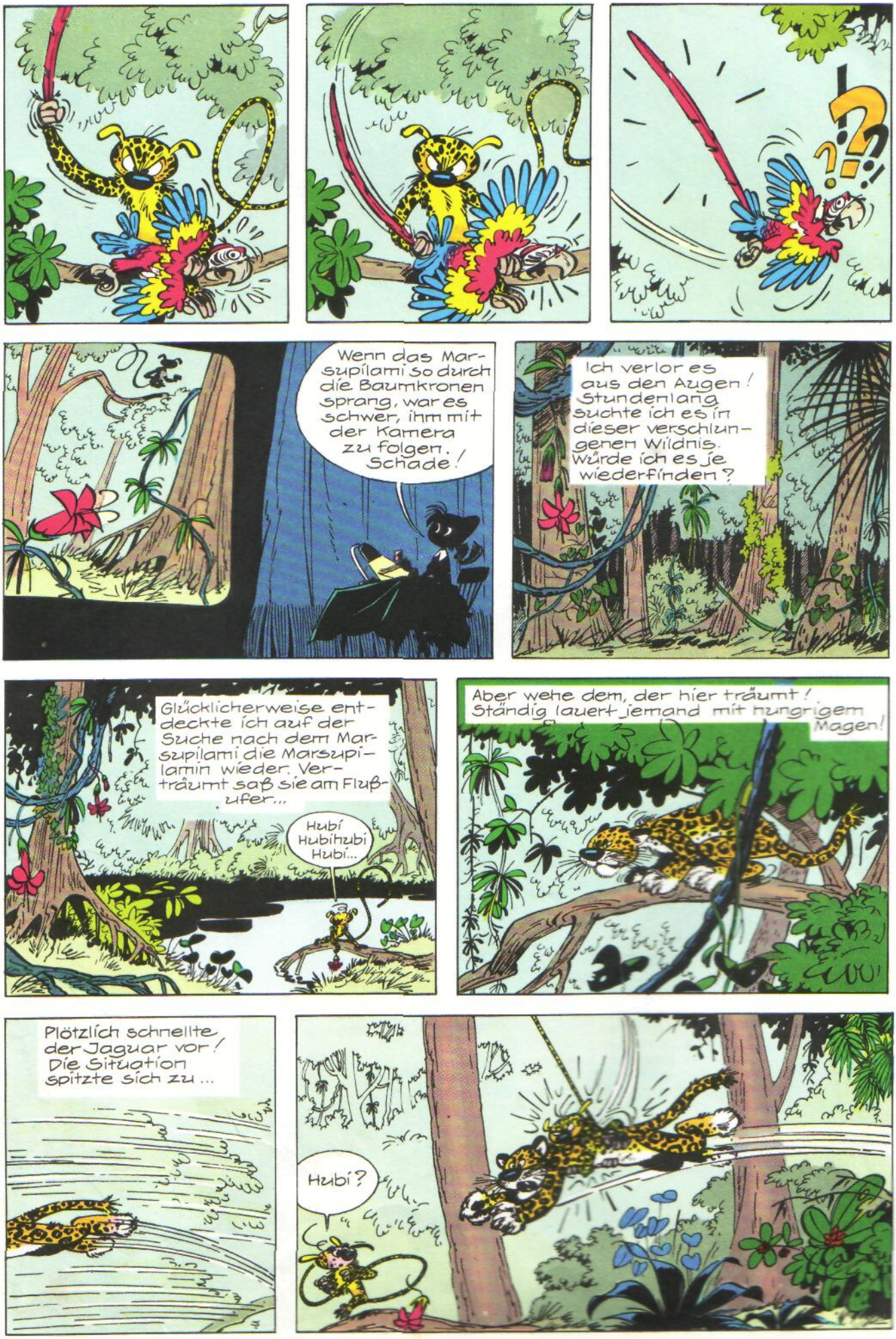
Huba Huba Hopp!

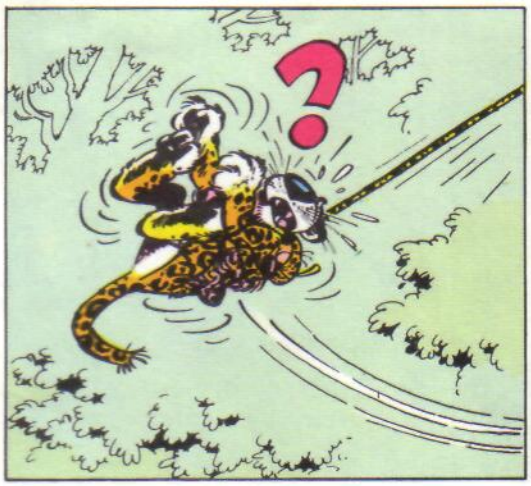




HOPP
9


In den oberen Gefilden des Waldes sitzt ein vornehmer Ara ...
...stolz auf sein prächtiges Federkleid!
RAPS
!!
Hubi Hubi!
Huba!
Hubi Hubi!
Hubi Hubi!
HAHA HA
Das Urwalddasein ist ein ständiger, dramatischer, harter Kampf...
STROTZ
9

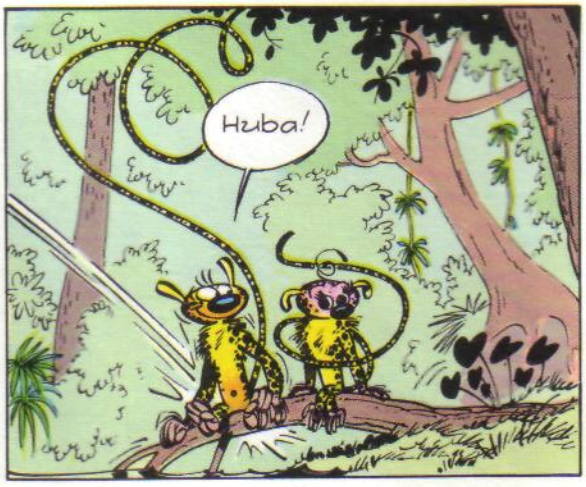

Wenn das Marsupilami so durch die Baumkronen sprang, war es schwer, ihm mit der Kamera zu folgen. Schade!
Ich verlor es aus den Augen! Stundenlang suchte ich es in dieser verschlungenen Wildnis. Würde ich es je wiederfinden?
Glücklicherweise entdeckte ich auf der Suche nach dem Marsupilami die Marsupilamin wieder. Verträumt saß sie am Flußufer...
Hubi Hubihubi Hubi...
Aber wehe dem, der hier träumt! Ständig lauert jemand mit hungrigem Magen!
Plötzlich schnellte der Jaguar vor! Die Situation spitzte sich zu ...
Hubi?

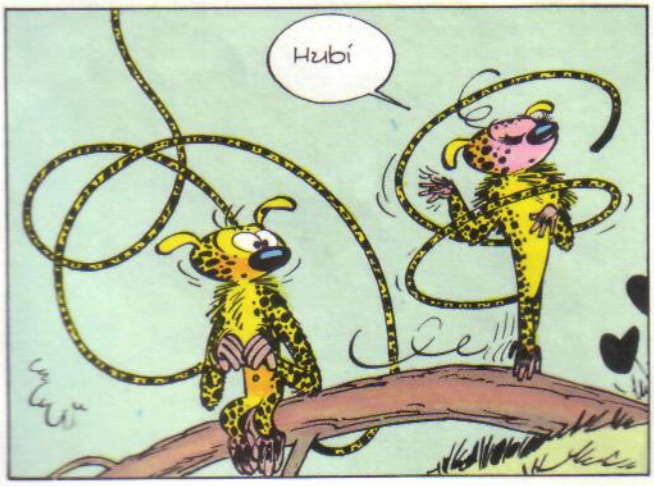

?

PLATSCH

GURGEL
GLUPP!

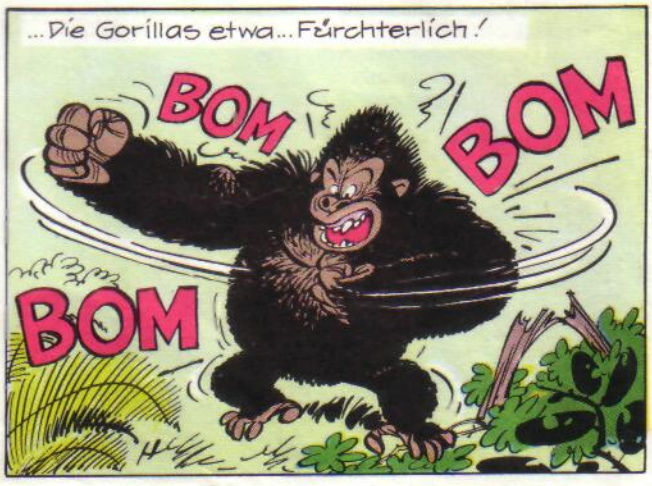
Noch einmal entkam die Bestie knapp den Piranhas...


Huba!

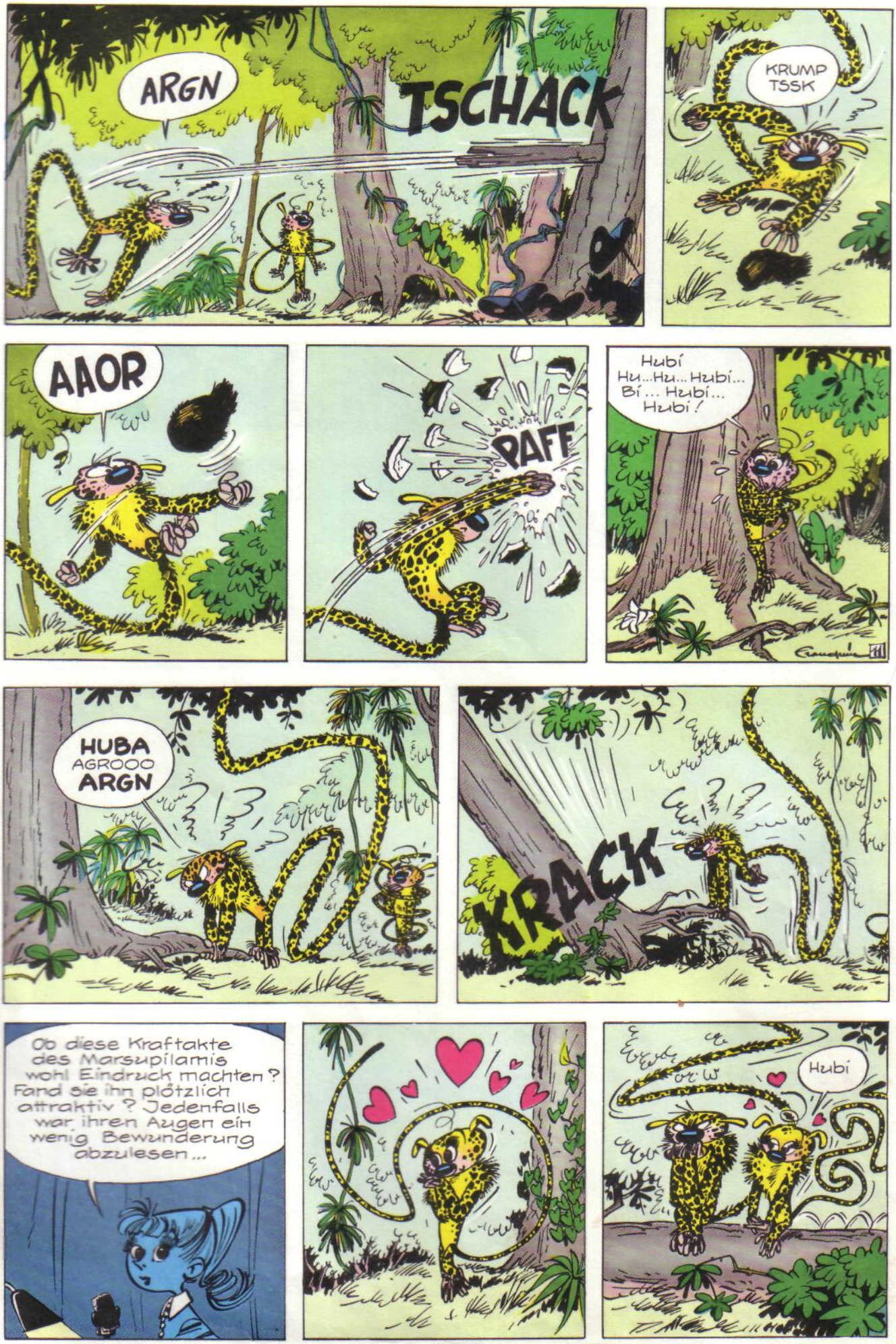

Hubi

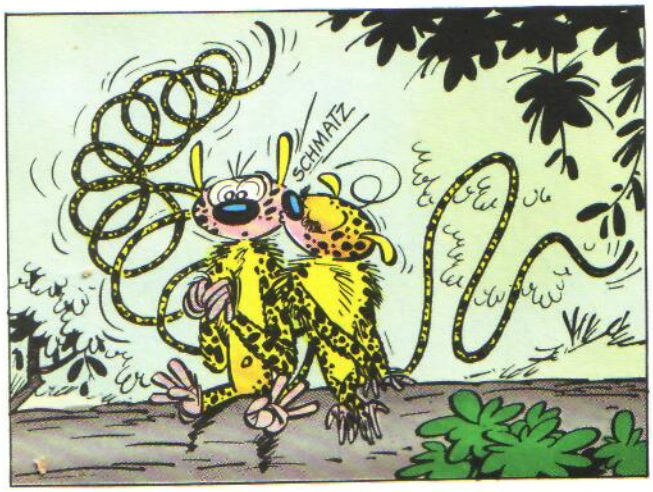
10

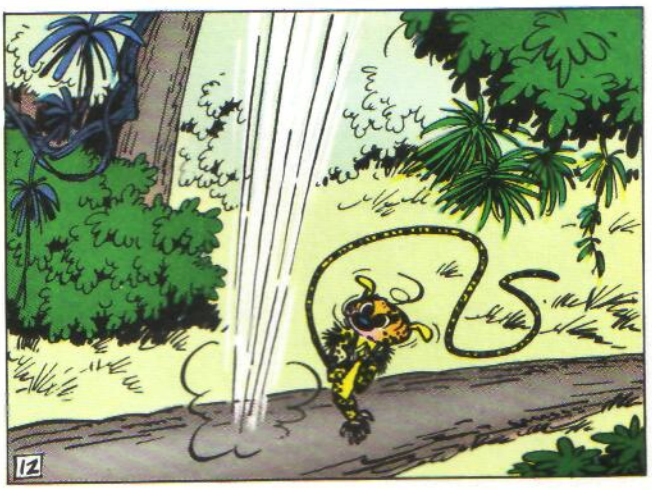
Jetzt, meine Damen und Herren, habe ich hier einige Szenen aus anderen Dokumentarfilmen eingeschoben, um Ihnen zu zeigen, zu welchen Wutausbrüchen manche Tiere fähig sind...

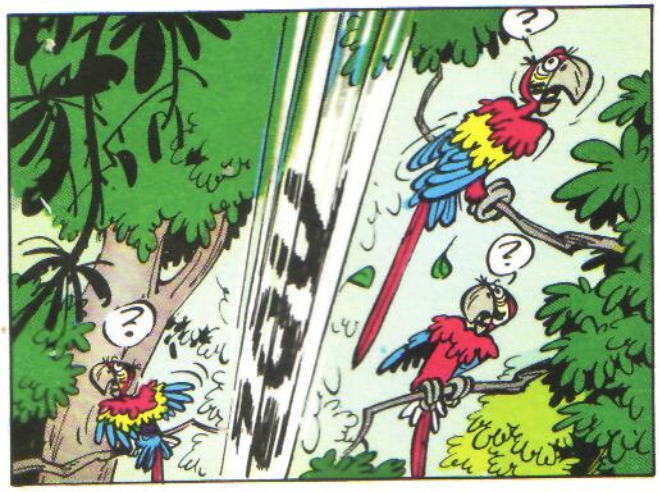

...Die Gorillas etwa... Fürchterlich!
BOM
BOM
BOM

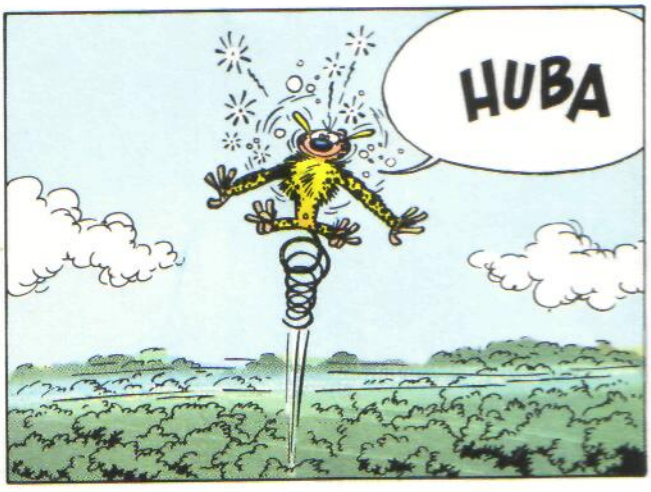
Oder das Nashorn. Es walzt alles nieder!!
BANG
KRACK
Elefanten verursachen ungeheure Verwüstungen!!!
...Aber der Wutausbruch eines Marsupilamis ist ein unvergeßliches Erlebnis!
Hu... Hu... Hu... Huba! Agrroo
AOORR
KSSSS
AOORRGR
ARGN
KRACK
HUMPHRRRGR
KRACK
ARRROOOGR
KRATSCH RATSCH
JKRUNCH
HUBA ARGN

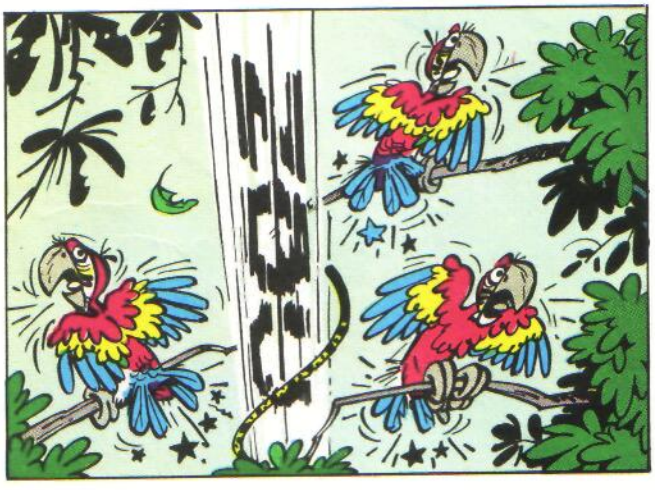

ARGN
TSCHACK
KRUMP
TSSK
AAOR
PAFF
Hubi
Hu...Hu...Hubi...
Bi... Hubi...
Hubi!
HUBA
AGROOO
ARGN
KRACK
Ob diese Kraftakte des Marsupilamis wohl Eindruck machten? Fand sie ihn plötzlich attraktiv? Jedenfalls war ihren Augen ein wenig Bewunderung abzulesen...
Hubi

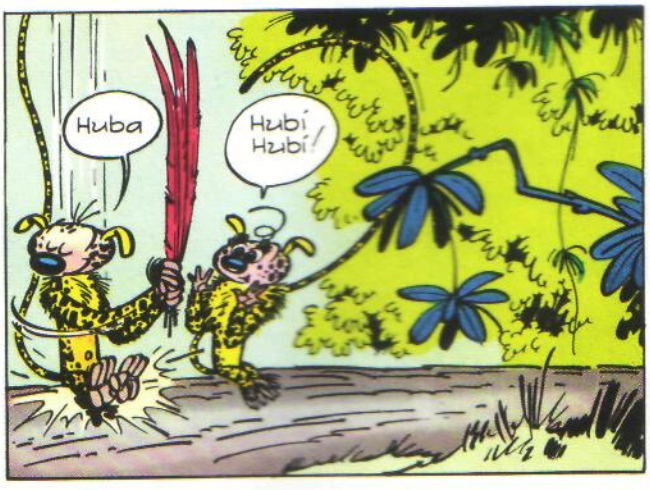

SCHMATZ

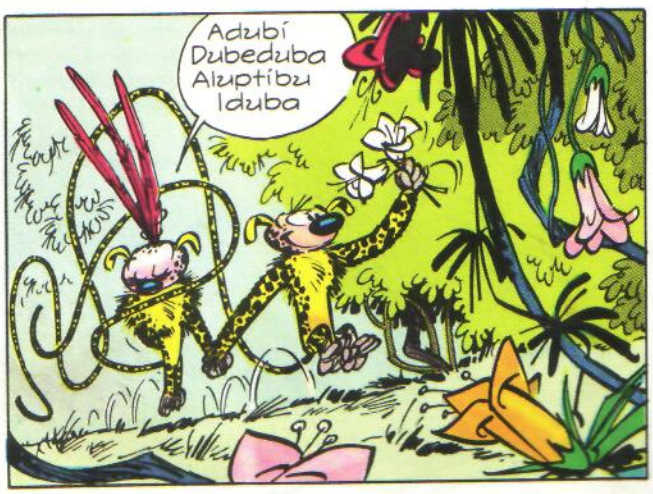

12

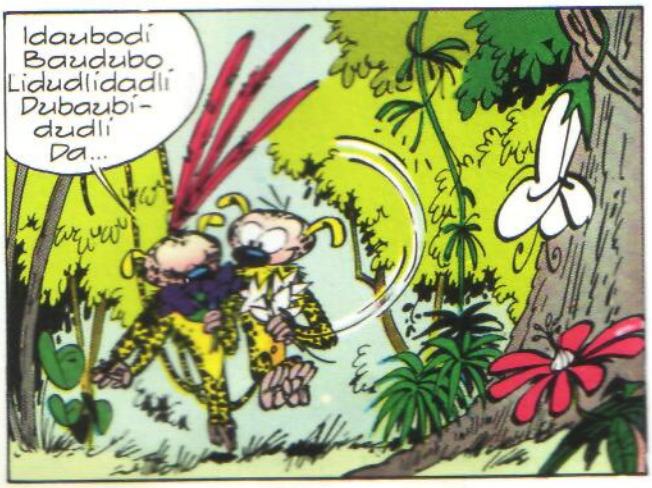

?
?
?

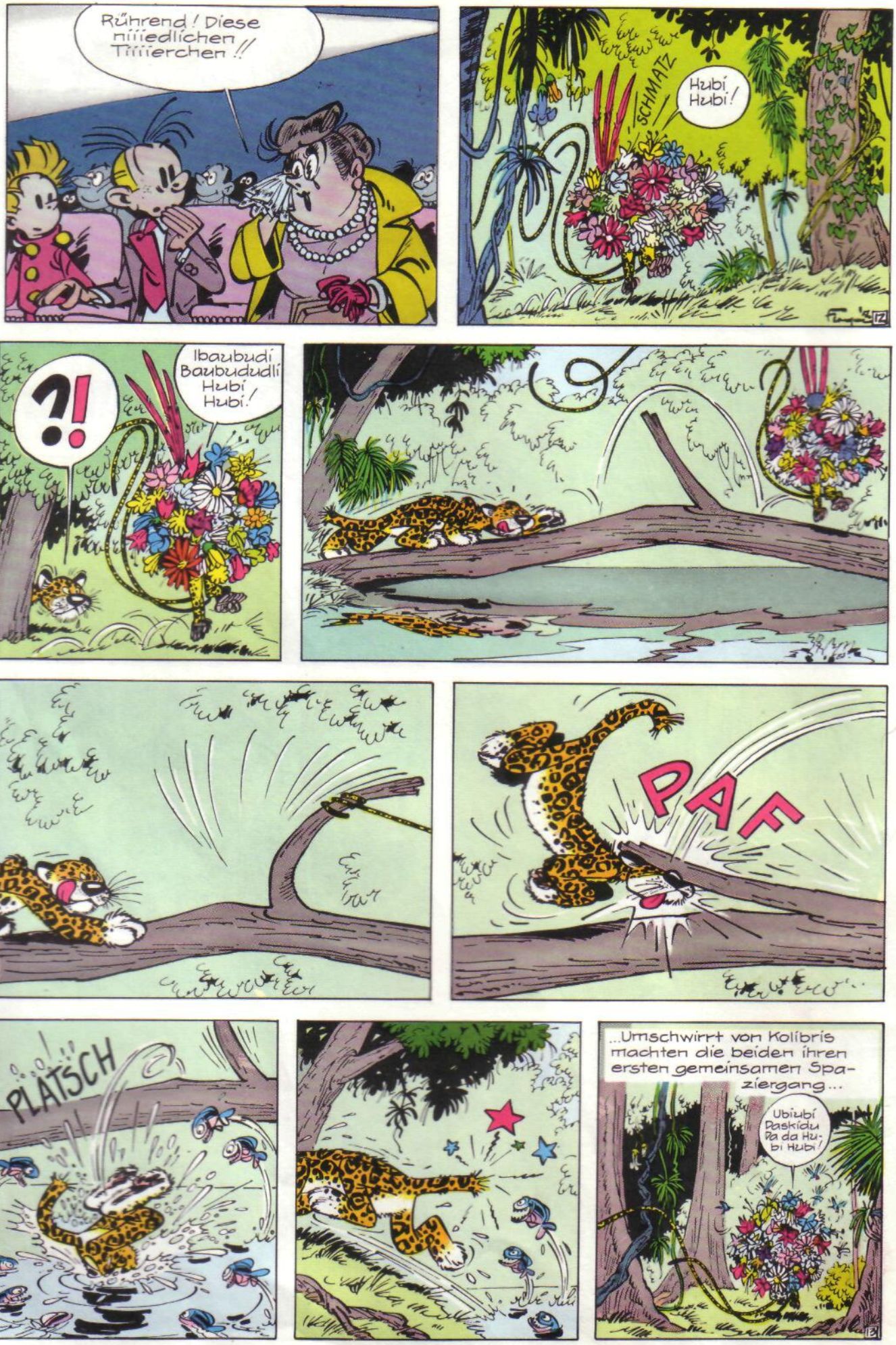

HUBA

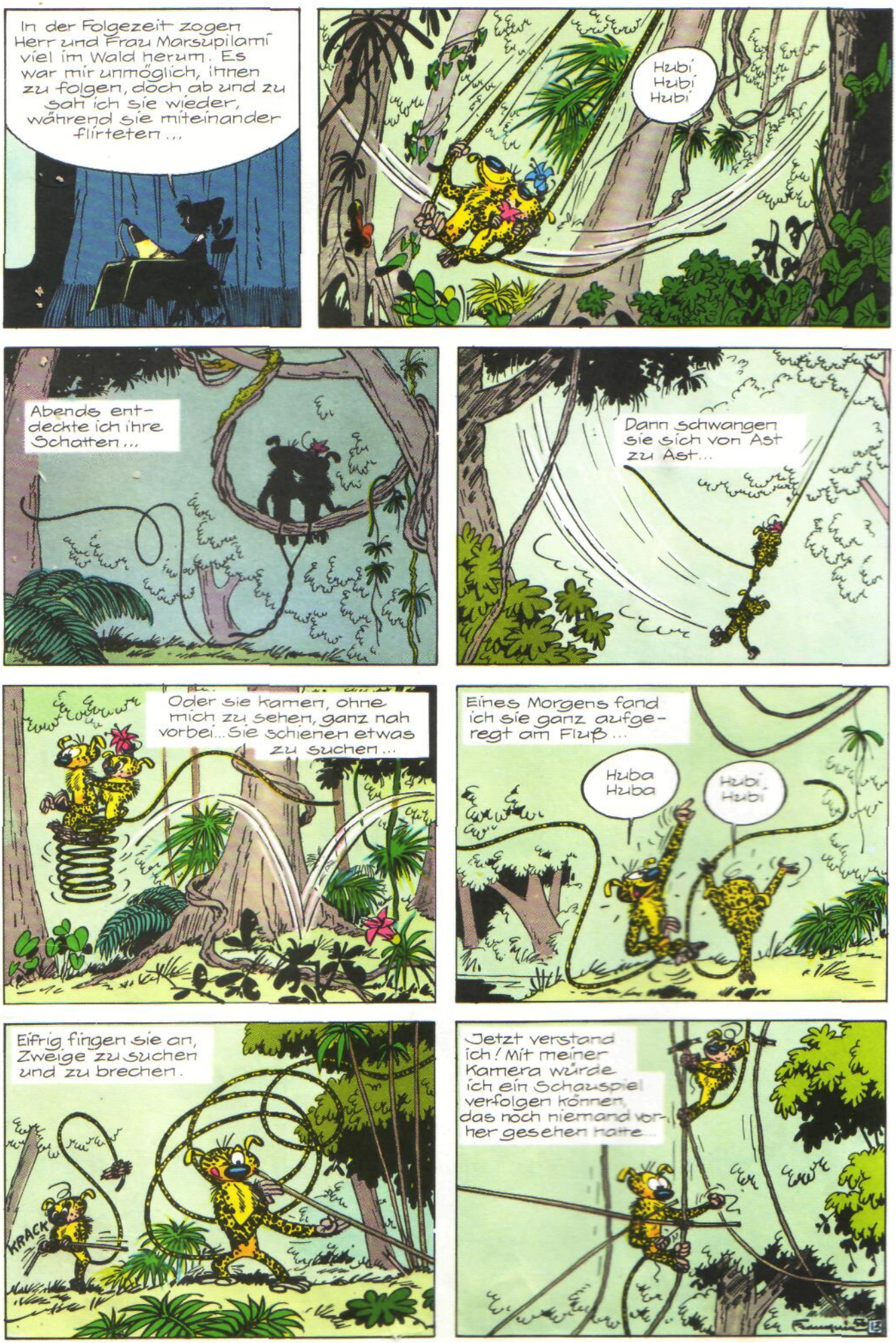


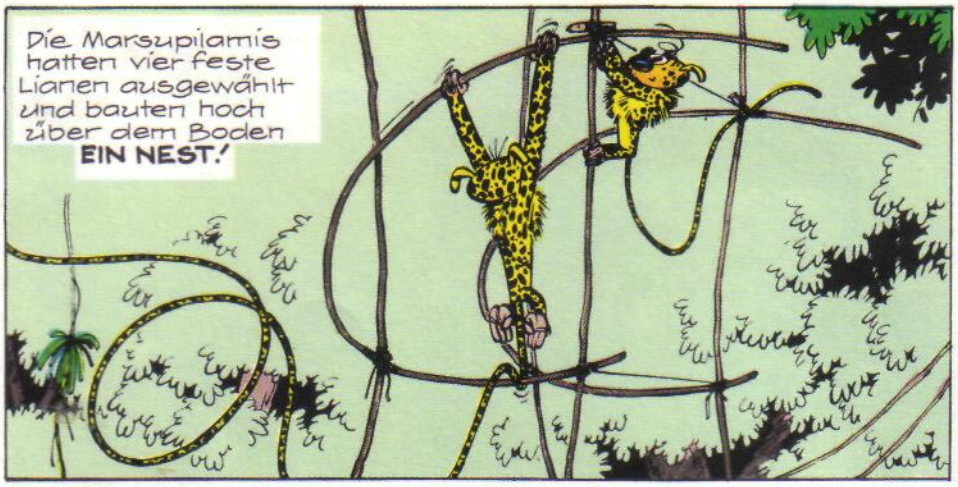

Huba
Hubi Hubi!


Adubi Dubeduba Aluptibu Iduba


Idaubodi Baudubo Lidudlidadli Dubaubi-dudli Da...


Rührend! Diese niiiedlichen Tiiierchen!!
SCHMATZ
Hubi Hubi!
?!
Ibaubudi Baubududli Hubi Hubi!
PAF
PLATSCH
...Umschwirrt von Kolibris machten die beiden ihren ersten gemeinsamen Spaziergang...
Ubiubi Paskidu Pa da Hubi Hubi!

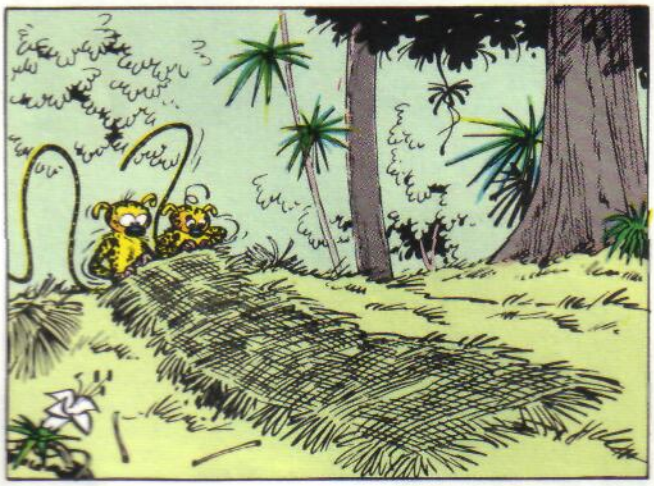

In der Folgezeit zogen Herr und Frau Marsupilami viel im Wald herum. Es war mir unmöglich, ihnen zu folgen, doch ab und zu sah ich sie wieder, während sie miteinander flirteten ...
Hubi Hubi Hubi
Abends entdeckte ich ihre Schatten ...
Dann schwangen sie sich von Ast zu Ast...
Oder sie kamen, ohne mich zu sehen, ganz nah vorbei... Sie schienen etwas zu suchen ...
Eines Morgens fand ich sie ganz aufgeregt am Fluß ...
Huba Huba
Hubi Hubi
Eifrig fingen sie an, Zweige zu suchen und zu brechen.
KRACK
Jetzt verstand ich! Mit meiner Kamera würde ich ein Schauspiel verfolgen können, das noch niemand vorher gesehen hatte...

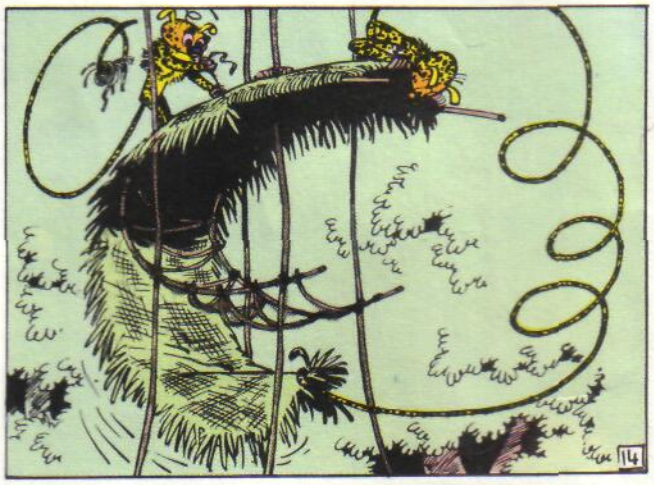

Die Marsupilamis hatten vier feste Lianen ausgewählt und bauten hoch über dem Boden
EIN NEST!

Mir fiel die erstaunliche Geschicklichkeit dieser Tiere auf! Sie machten äußerst komplizierte und haltbare Knoten...

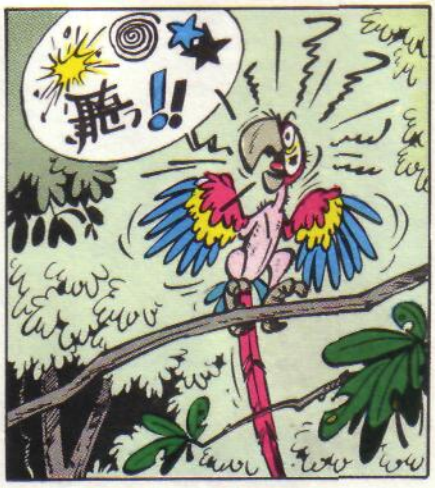
Bald war das Gerüst zu erkennen...

...Ich sah, daß die Marsupilamin perfekt flechten konnte.

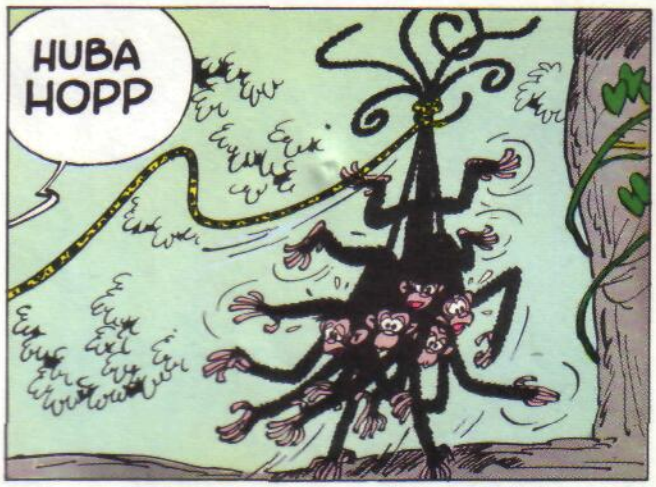



14

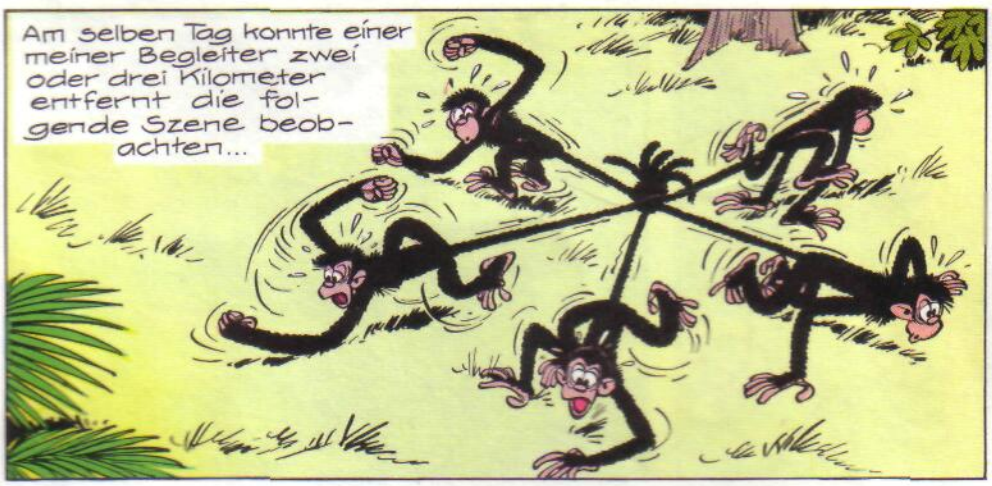
Während die Marsupilamin die letzten Knoten knüpfte, streifte das Männchen umher.


!!

Affen sind die frechsten aller Urwaldtiere. Werden sie angegriffen, so verteidigen sie sich alle zusammen mit großem Geschrei und kämpfen verbissen...
HUBA
AIK IIIK KSSSII TSCHHH KSSIII KRIII KAIII KSSIIKSSII


HUBA HOPP

AIK AIK KAIII KAI KAI
15


Am selben Tag konnte einer meiner Begleiter zwei oder drei Kilometer entfernt die folgende Szene beobachten...

Das Marsupilami war noch nicht zurück, und schon bahnte sich neues Unheil an!...

Eine Riesenschlange! Hielt sie es für ein Vogelnest voller Eier...

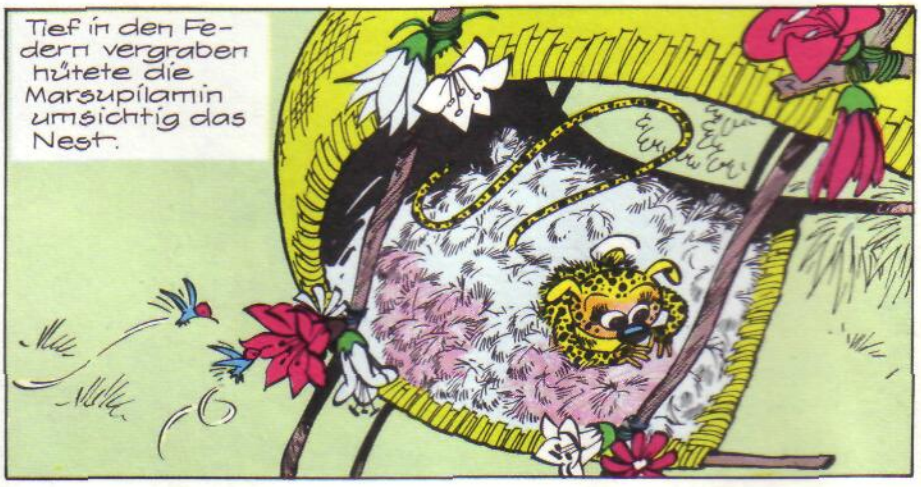
... oder nur für ein Ruheplätzchen?
HUBIII

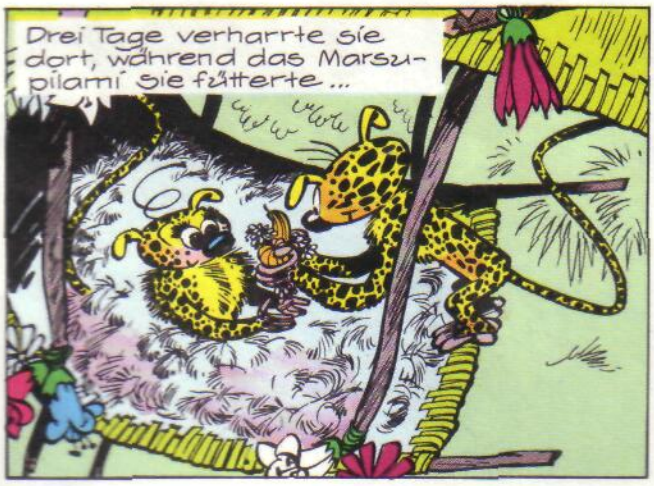
HUBIII
Sie stürzten hinab und rollten über den Boden...

Dann ... eines Nachts passierte es! Im Nest herrschte große Aufregung!
Huba Huba Huba!
Hubi Hubi Hubi!

Doch ich konnte nichts erkennen, es war zu dunkel! Was war passiert? Mit allen Kameras im Anschlag wartete ich auf den Morgen. Die Nacht wollte nicht enden ... ich starb fast vor Ungeduld ...
16

Kaum dämmerte der Morgen, saß ich mit meinem stärksten Objektiv auf einem hohen Baum, um direkt in das Nest hinein filmen zu können


Tief in den Federn vergraben hütete die Marsupilamin umsichtig das Nest.

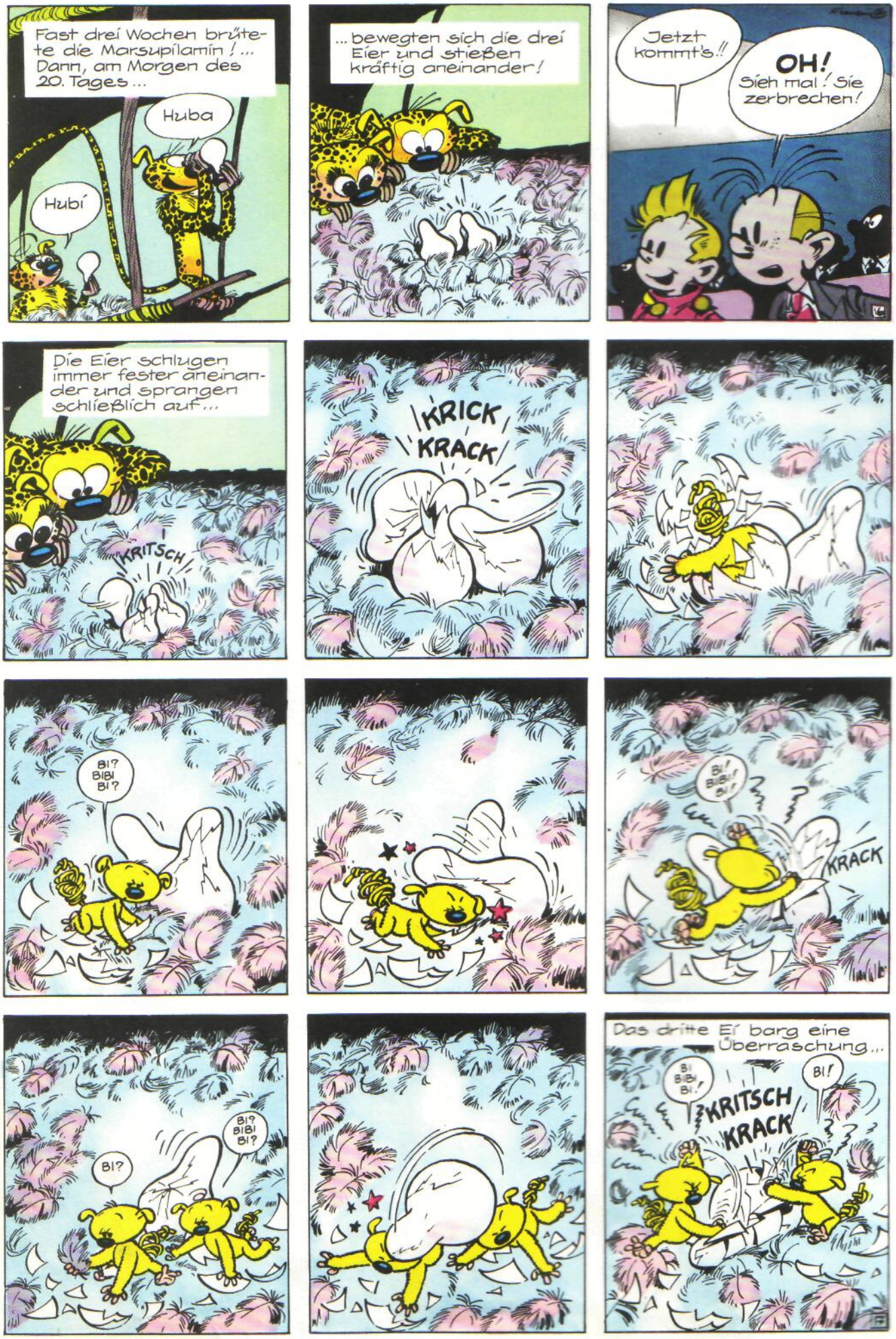

Drei Tage verharrte sie dort, während das Marsupilami sie fütterte ...

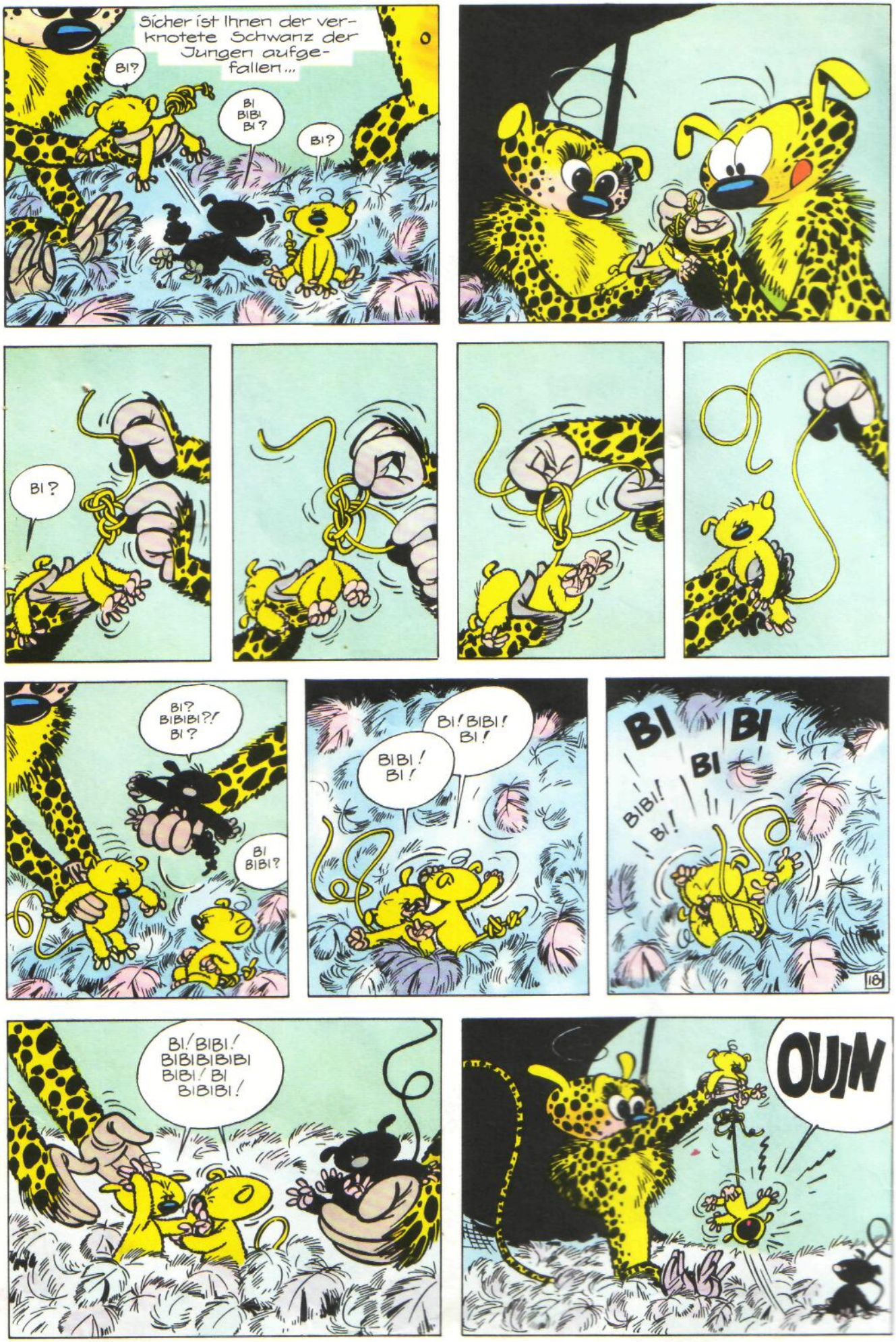
Schließlich stand sie auf, um verwelkte Blumen abzunehmen. Ich sah etwas Weißes ...

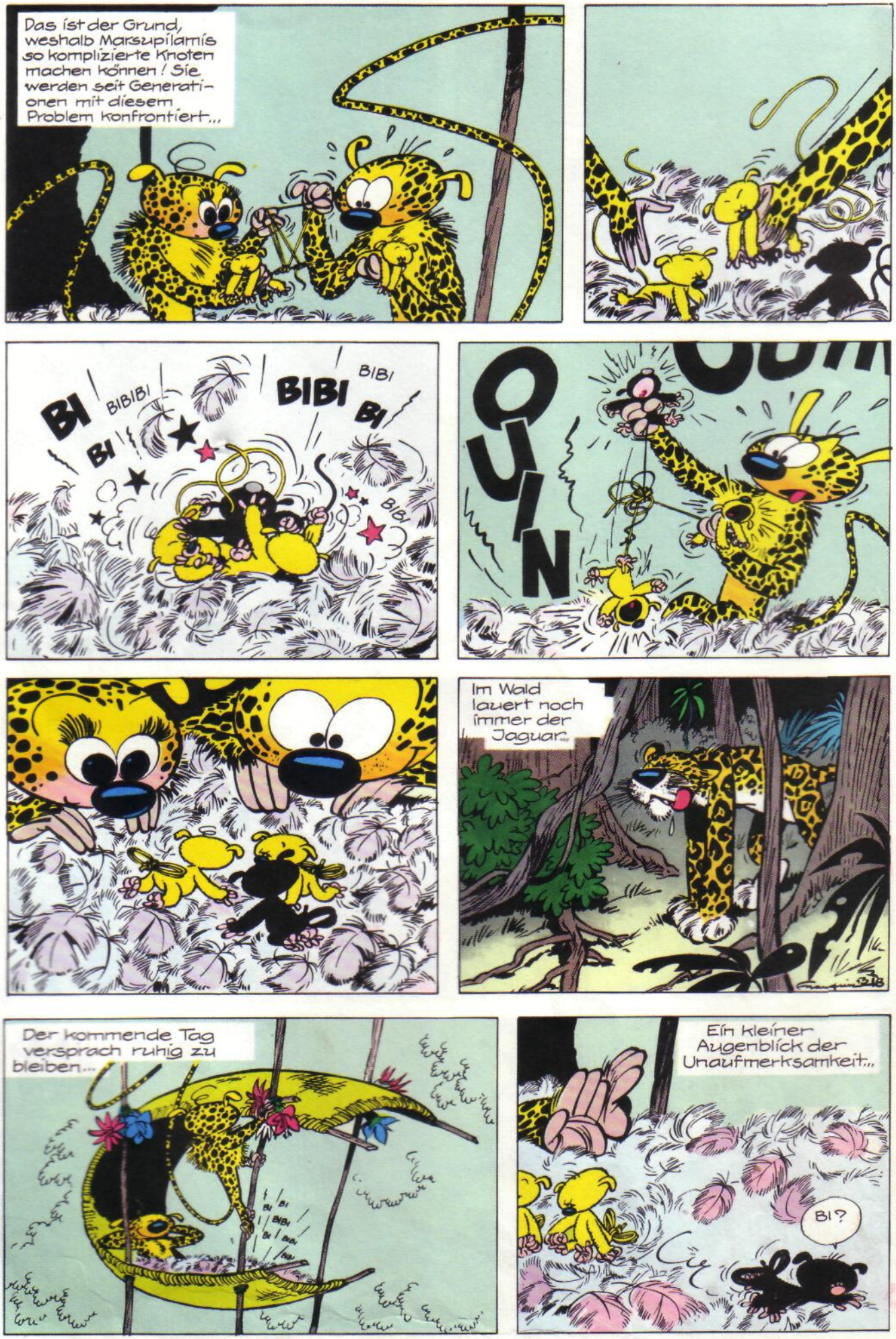
ES WAREN EIER!
Eier von einer seltsamen Form! Damit, meine Damen und Herren, ist bewiesen ...

... daß die Marsupilamis eierlegende Tiere sind! Man wird es mir sicher nicht verzeihen, keines dieser Eier zur wissenschaftlichen Analyse mitgenommen zu haben. Aber ich brachte es nicht übers Herz... Außerdem rate ich niemandem, es zu versuchen ...

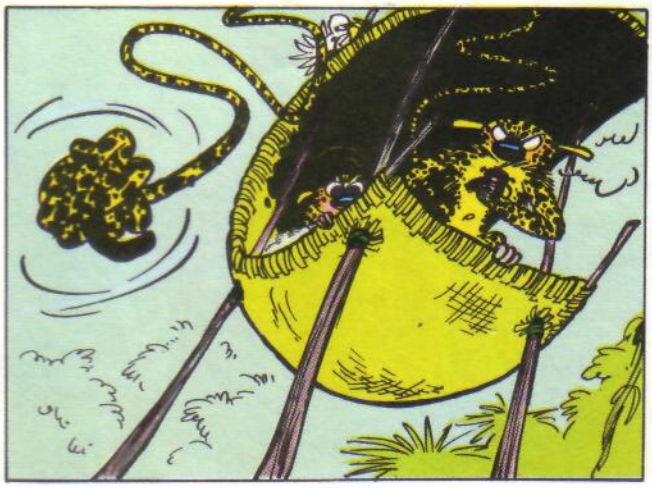
... denn seitdem die Eier gelegt waren, schien das Marsupilami besonders wachsam!


Fast drei Wochen brütete die Marsupilamin!... Dann, am Morgen des 20. Tages...
Huba
Hubi
...bewegten sich die drei Eier und stießen kräftig aneinander!
Jetzt kommt's!!
OH! Sieh mal! Sie zerbrechen!
Die Eier schlugen immer fester aneinander und sprangen schließlich auf...
KRITSCH
KRICK KRACK
BI? BIBI BI?
KRACK
BI? BIBI BI?
BI?
BI? BIBI BI?
Das dritte Ei barg eine Überraschung...
BI! BIBI BI!
BI!
KRITSCH KRACK


Sicher ist Ihnen der verknotete Schwanz der Jungen aufgefallen...
BI?
BI BIBI BI?
BI?
BI ?
BI? BIBIBI?! BI ?
BI BIBI?
BI! BIBI! BI!
BIBI! BI!
BI
BI
BI
BIBI!
BI!
18
BI! BIBI! BIBIBIBIBI BIBI! BI BIBIBI!
OUIN

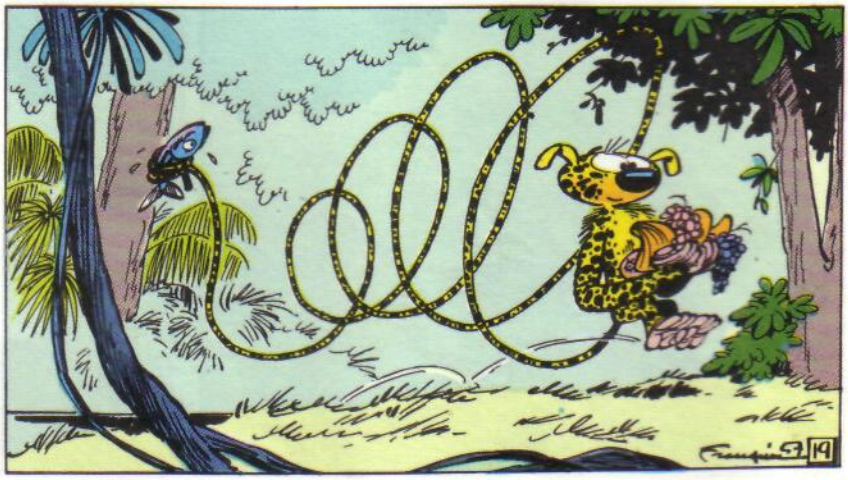

Das ist der Grund, weshalb Marsupilamis so komplizierte Knoten machen können! Sie werden seit Generationen mit diesem Problem konfrontiert...
BI
BIBIBI
BI
BIBI
BIBI
BI
BIBI
OUIN
Im Wald lauert noch immer der Jaguar...
Der kommende Tag versprach ruhig zu bleiben...
Ein kleiner Augenblick der Unaufmerksamkeit...
BI?

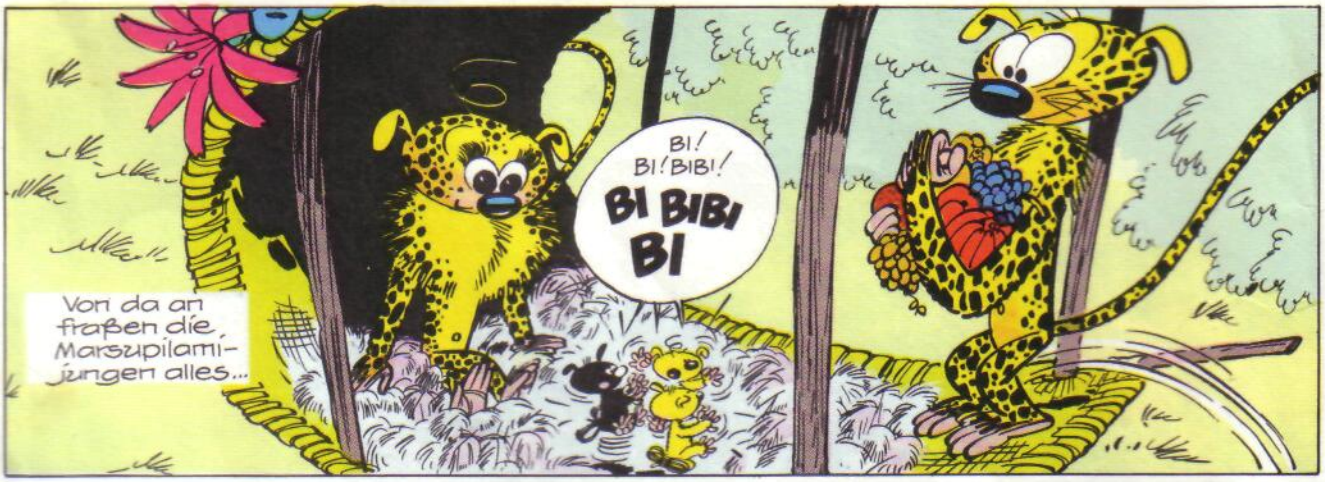
?
Bi

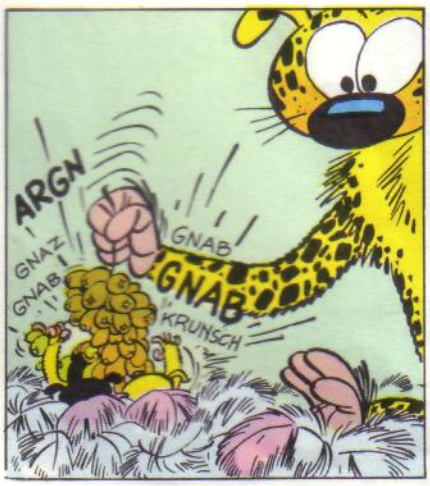


Der Kleine ist ja gerettet, gnädige Frau!...
Ahhh... Ahhh! Entsetzlich!! Ahhihh

Zwei Tage lang wurden die Jungen nur mit Milch gesäugt. Schon am dritten Tag änderte sich das...




BI! BI! BIBI!
BI BIBI BI
Von da an fraßen die Marsupilami-Jungen alles...


ARGN
GNAZ
GNAB
GNAB
GNAB
KRUNSCH

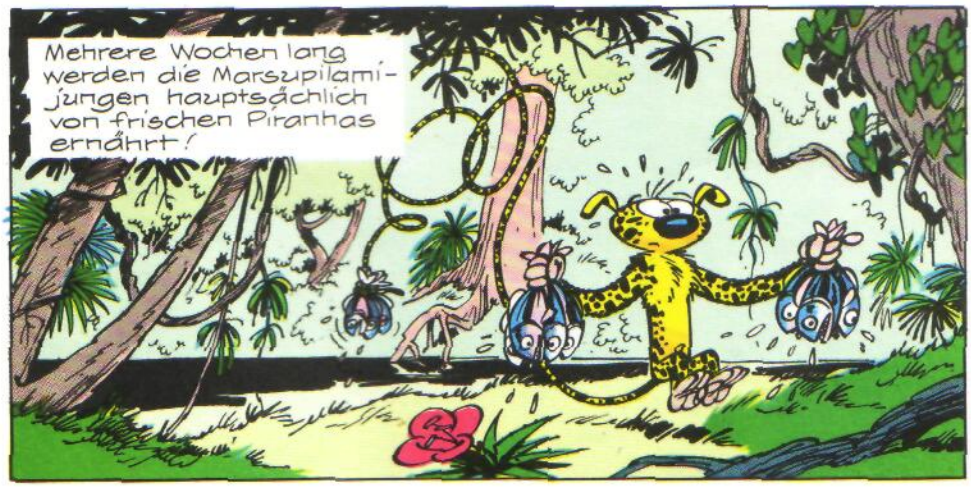
Sie verschlangen sogar...
BI
BI
BIBI
BI
BIBI
BI!
BI

...einen dieser reißenden Piranhas...
BI!
ARGN
GNAB
GNAB
GNAB
GNAB
AARGNAB
KRUNSCH

ARGN
GNAB
GNAB
GNAB
GRGN
GNAB

AGN
BI?

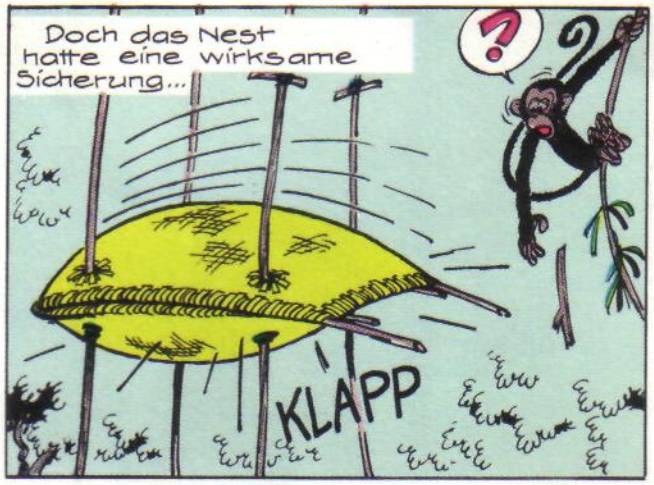
Ich glaube, meine Damen und Herren, daß hier wieder eines der großen Geheimnisse der Marsupilamis gelüftet wurde ...


Mehrere Wochen lang werden die Marsupilami-jungen hauptsächlich von frischen Piranhas ernährt!

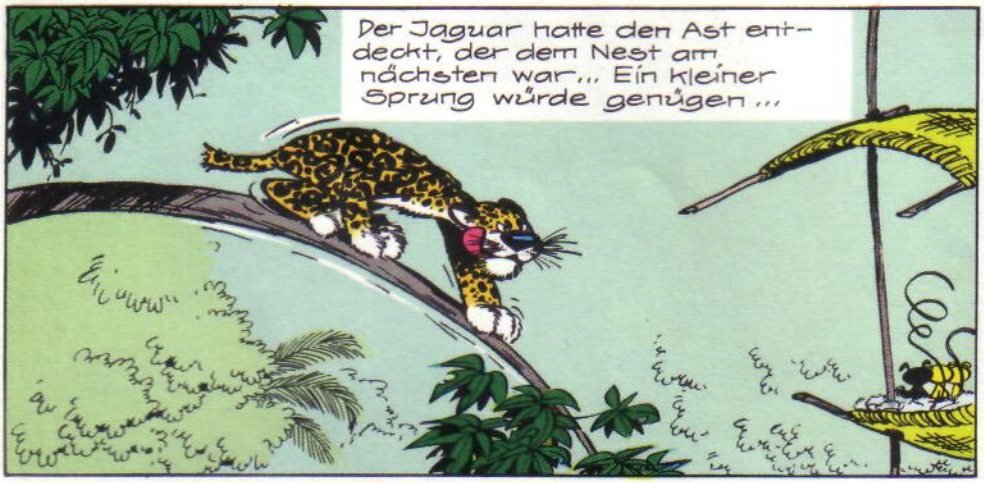
Sollte das die Erklärung für das wilde Temperament der Marsupilamis sein? - Jedenfalls wachsen die Jungen durch diese Ernährung sehr schnell heran. Hier waren sie bereits einen Monat alt...

Allein im Nest! Die Eltern sind ständig dabei, frische Piranhas zu fangen, um den wachsenden Hunger der Kleinen zu stillen ...
!?
BI BIBI?

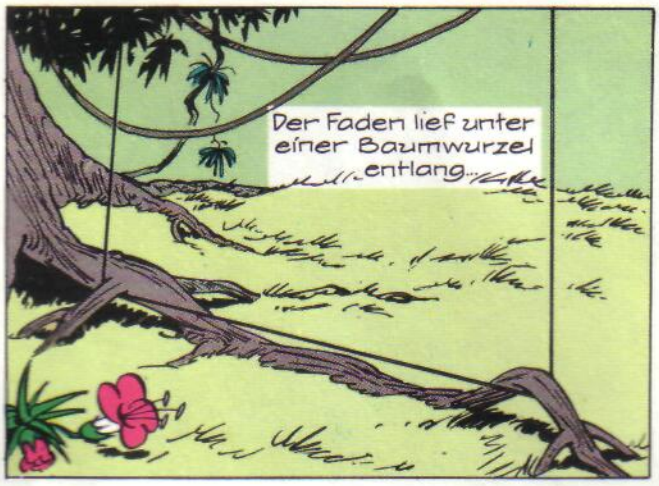
Es beunruhigte mich, daß die Kleinen sich selbst überlassen blieben. Waren sie da nicht leichte Beute?
BLEB BLEBLEB
!


Doch das Nest hatte eine wirksame Sicherung...
?
KLAPP

BIBI BI?!
Auch der Feind Nr.1 wollte die Abwesenheit der Eltern nutzen...

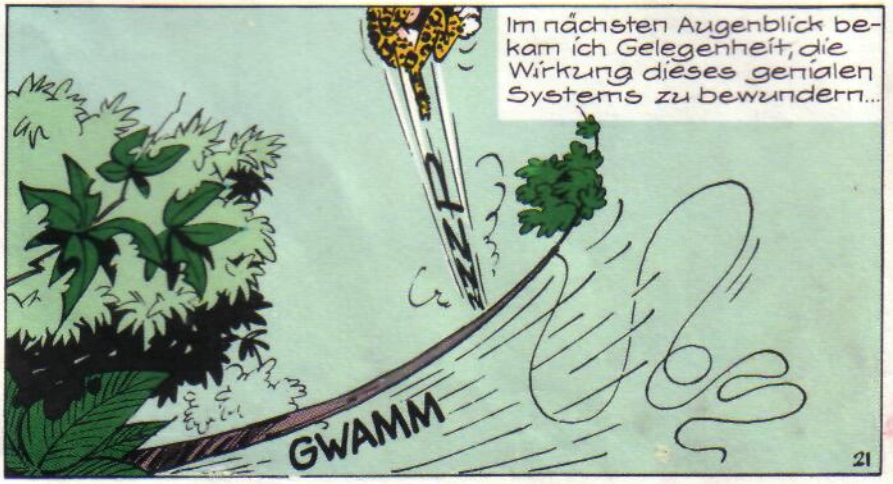

Der Jaguar hatte den Ast entdeckt, der dem Nest am nächsten war... Ein kleiner Sprung würde genügen...

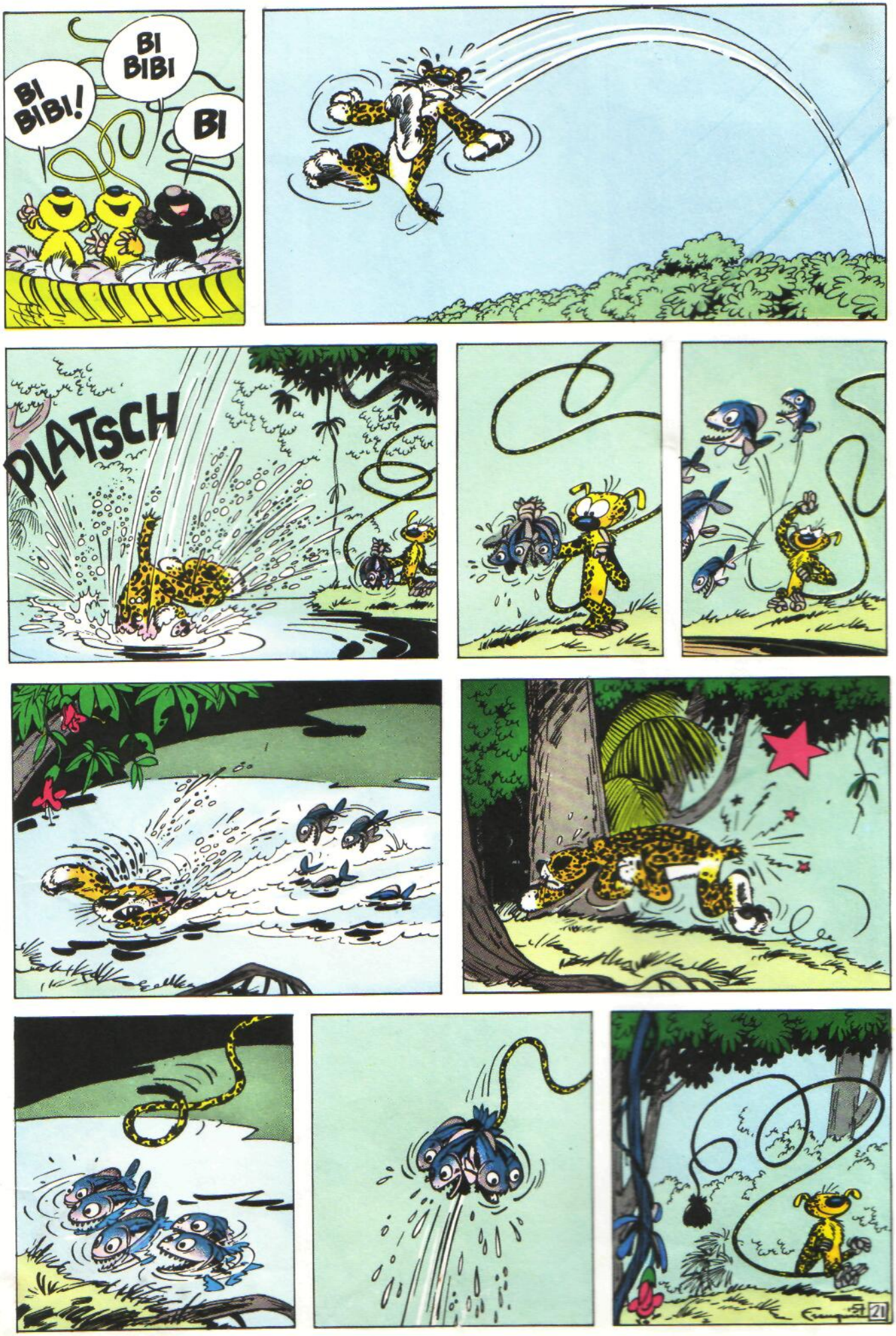
In diesem Augenblick fiel mir ein langer Faden aus festen Fasern auf, den die Marsupilamis an einer Liane des Nests befestigt hatten...


Der Faden lief unter einer Baumwurzel entlang...

...und zu dem Ast, der dadurch nach unten gespannt wurde...

BI!


Im nächsten Augenblick bekam ich Gelegenheit, die Wirkung dieses genialen Systems zu bewundern...
dzzz
GWAMM
21


BI BIBI!
BI BIBI
BI
PLATSCH

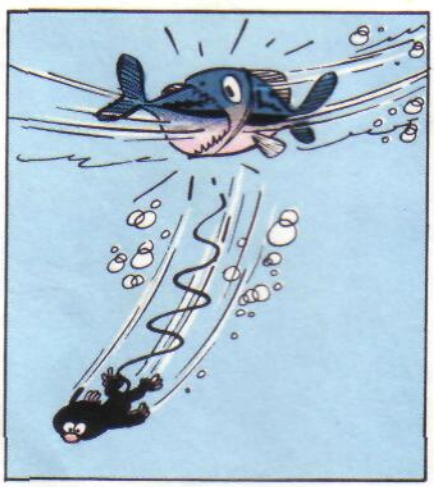
Nach diesem kleinen Zwischenfall sah ich den Jaguar nur noch einmal, ehe ich den Urwald verließ... Eines Morgens, als die Eltern fort waren...

...fiel das eine der Jungen wieder einmal aus dem Nest...

...ohne sich zu verletzen, da bereits die Jungen eine erstaunliche Reaktion zeigen...

BI BIBI!

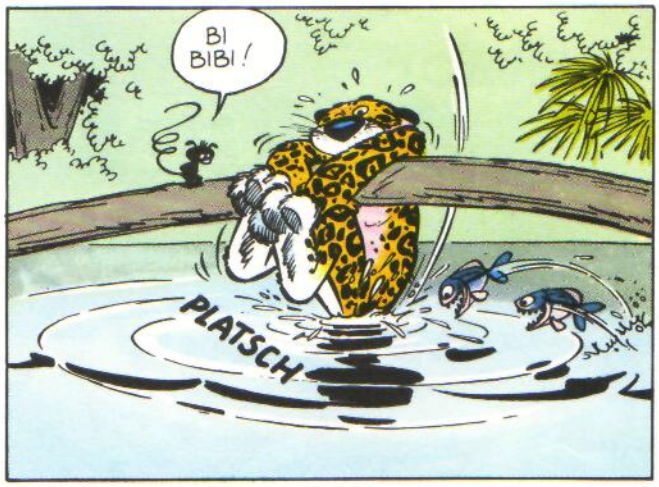
PLITSCH



BI

Auf diesen Augenblick hatte der Jaguar schon lange gewartet! Jetzt bekam er die Entschädigung für seine grausamen Verstümmelungen...

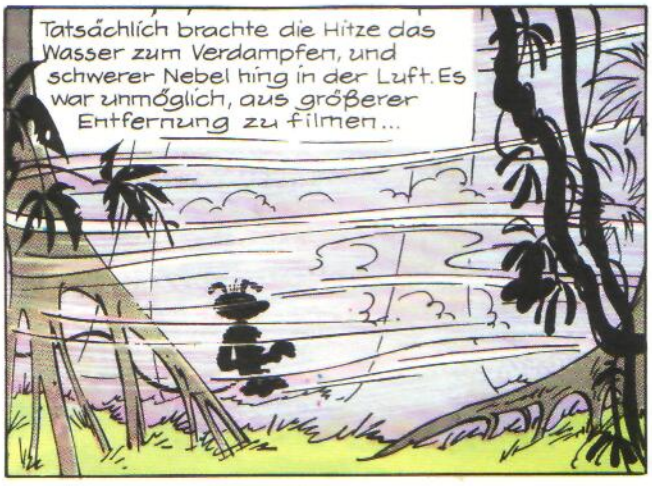
BI


BI BIBI!
PLATSCH

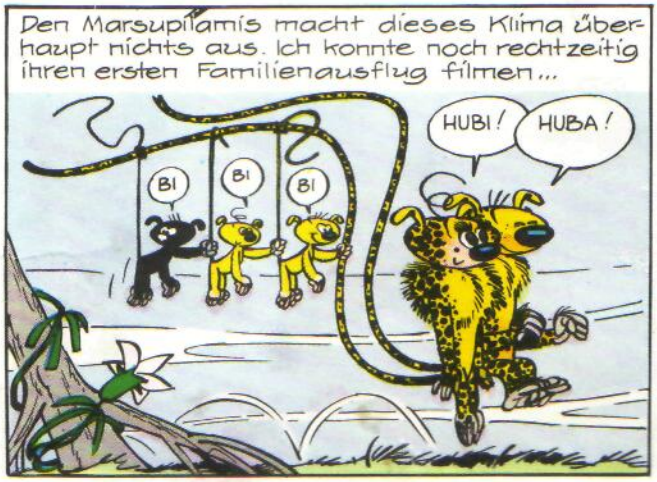
OAAR!

Dies war die letzte Aufnahme, die ich von dem unglücklichen Raubtier machte... Dann begann leider die Regenzeit...

Unzählige Wolkenbrüche gingen auf den Dschungel nieder. Der Regen prasselte wegen des dichten Blätterdaches nicht direkt auf den Boden, sondern verteilte sich langsam auf die Fülle der Vegetation und verwandelte dieses heiße Gewächshaus in eine riesige Sauna...


Tatsächlich brachte die Hitze das Wasser zum Verdampfen, und schwerer Nebel hing in der Luft. Es war unmöglich, aus größerer Entfernung zu filmen...

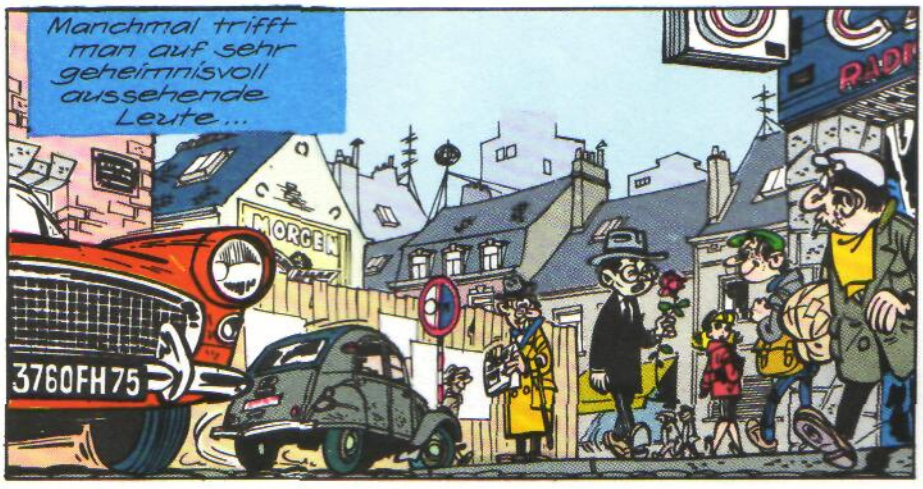
Die Feuchtigkeit war so groß, daß sich in den Kameras Schimmel ansetzte. Das gesamte Material wurde beschädigt. Ich lief Gefahr, daß alle Aufnahmen dieser einmaligen Filmgelegenheit vernichtet wurden. Traurig zogen wir uns wieder in die Zivilisation zurück. Aber sicher interessiert es Sie, was in dieser Sauna aus dem Marsupilami geworden ist?
20


Den Marsupilamis macht dieses Klima überhaupt nichts aus. Ich konnte noch rechtzeitig ihren ersten Familienausflug filmen...
BI
BI
BI
HUBI!
HUBA!

Das waren die letzten Aufnahmen dieser wunderbaren kleinen Familie. Keine Sorge, sie sind in der Lage, sich vorzüglich zu verteidigen, so daß ihre Rasse nie aussterben wird! Außerdem bin ich sicher, daß es keinem Jaguar gelingen wird, jemals ein Marsupilami zu fressen!

FIN
INDE
HE END
Meine Damen und Herren, ich danke Ihnen für Ihre Aufmerksamkeit und hoffe, es hat Ihnen Freude gemacht, mit mir einen Ausflug in das Land der Marsupilamis zu unternehmen.
BRAVO!
BRAVO
BRAVOOO
BRAVO BRAVO!
KLAPP KLAPP KLAPP
Gute Nacht, Steffani, und nochmals: Bravo! Dieser Vortrag war wirklich sehr... sehr... äh...
Danke! Sehr nett von Euch! Gute Nacht, Spirou... Gute Nacht, Fantasio! Bis bald...
HUBI HUBI!
Steffani! Du bist eine Geheimniskrämerin! Warum erzählst du uns nicht, daß du aus Palumbien EINE MARSUPILAMIN mitgebracht hast? Ich hab's deutlich gehört: Hubi Hubi!
Leider ein Trugschluß, Fantasio! Einen Augenblick bitte...
Äh! Äh... Ich verstehe... Nur ein Ara...
Hubi Hubi
Darf ich bekannt machen? Einer meiner Filmdarsteller! Wie findet ihr ihn?
Wir haben eben deine Artgenossen aus Palumbien gesehen, alter Junge! Aber für uns gibt's nur EIN Marsupilami – DICH!!
HUBA
23
ENDE

Auf dem Rummelplatz geht's rund
BOXING


Manchmal trifft man auf sehr geheimnisvoll aussehende Leute...
MORGEN
3760FH75

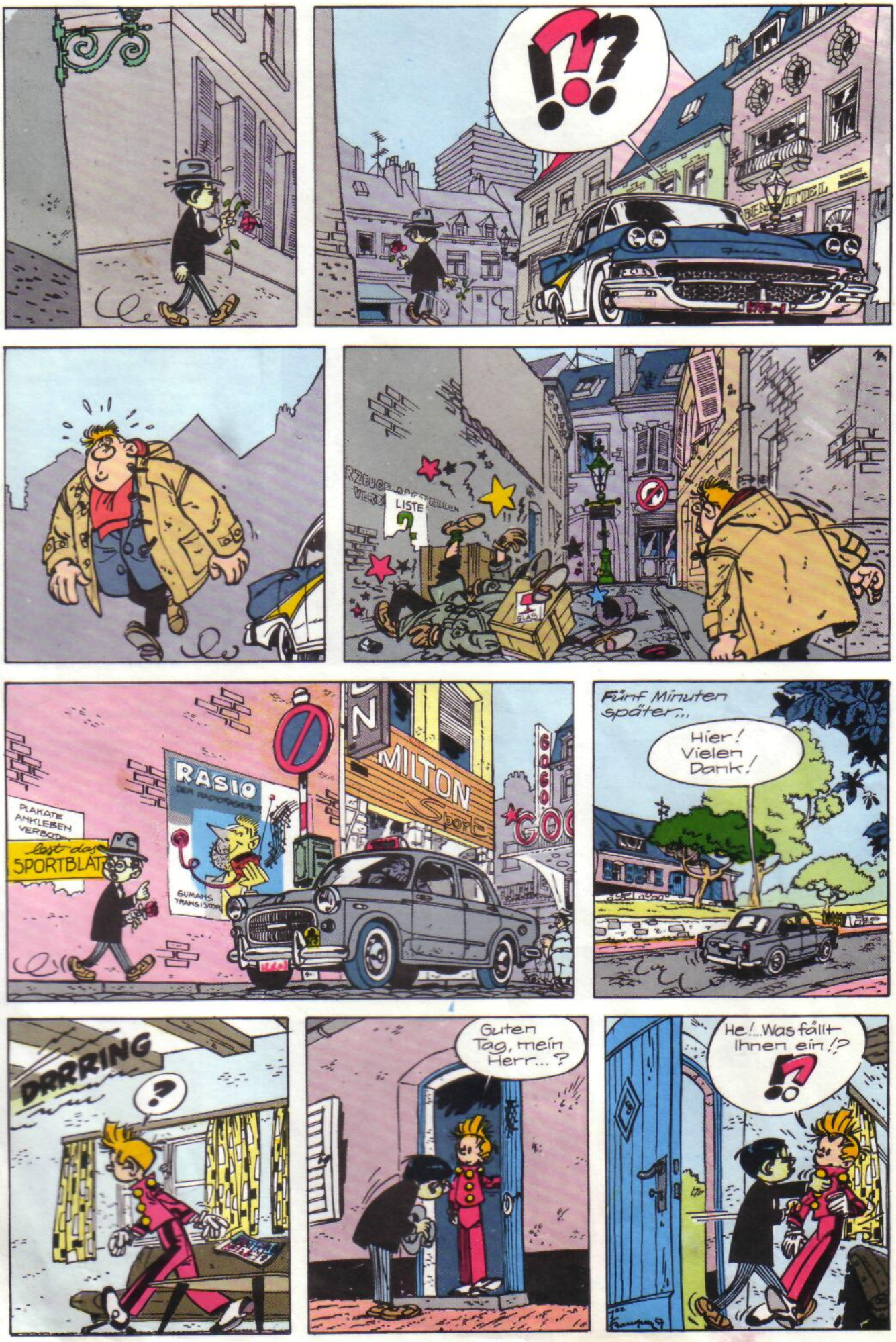
...Jener Mann etwa! Was macht er hier fern seiner östlichen Heimat?
MECANIX

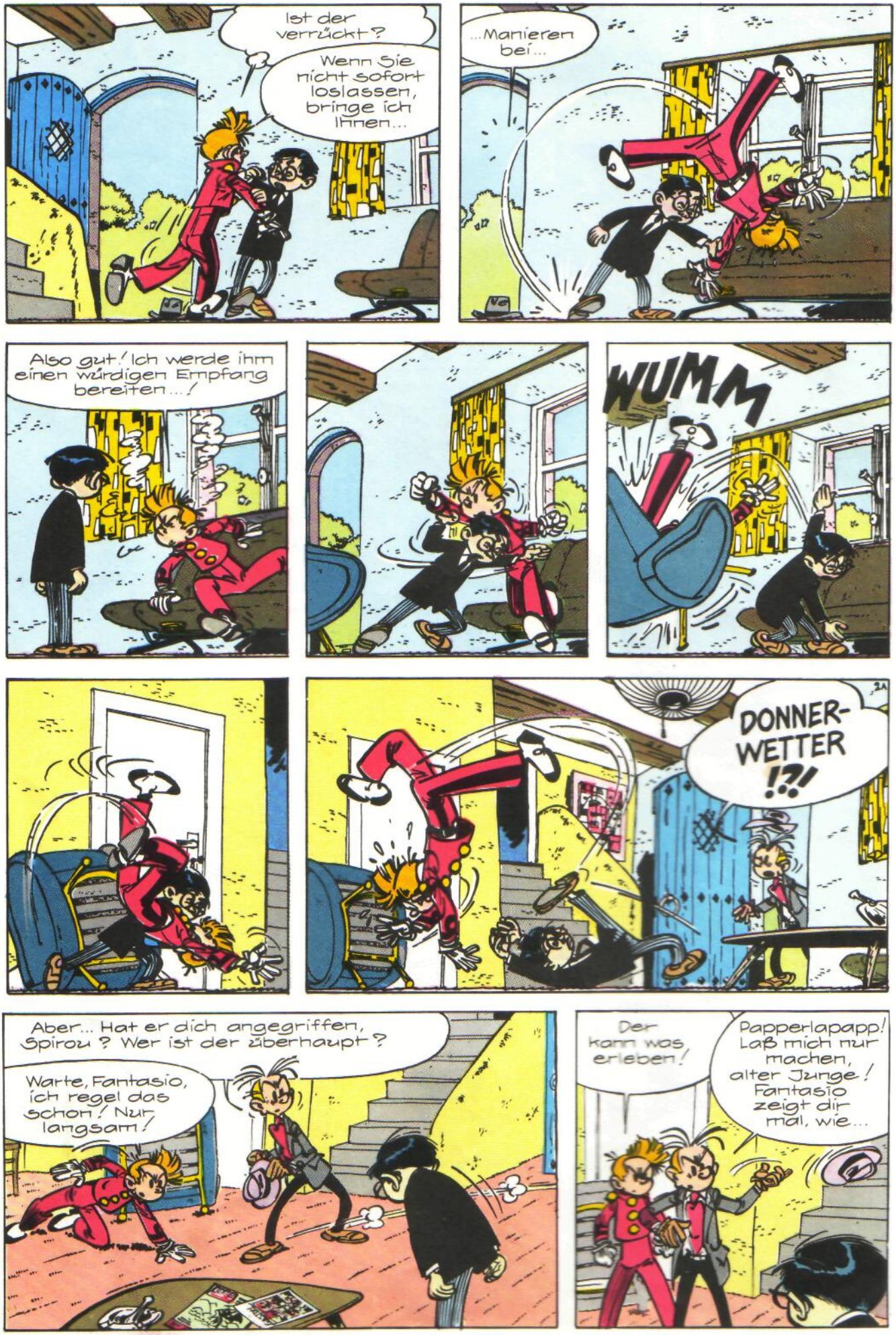
Der da? Bist du sicher?
Er muß es sein!
Los! Jetzt!

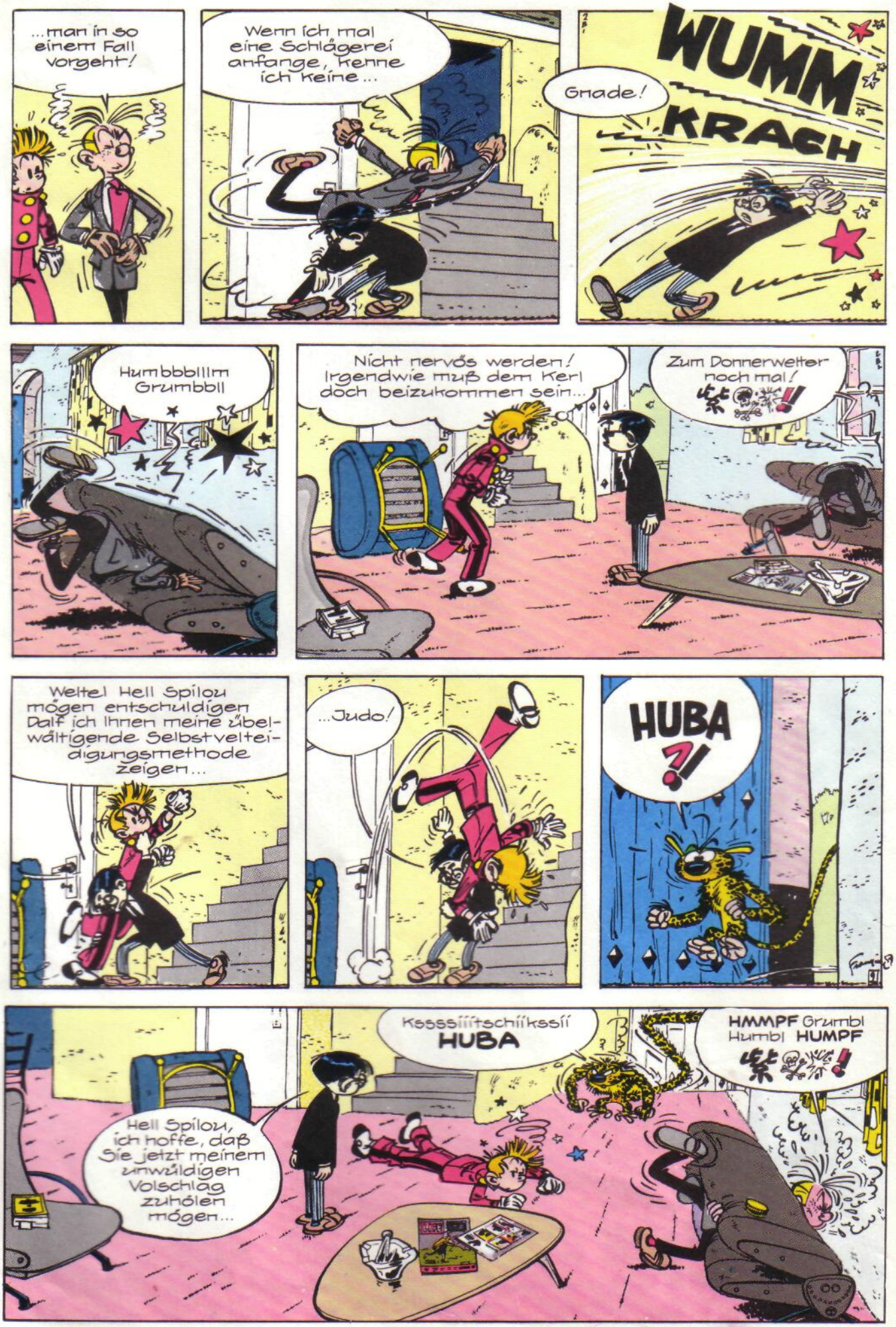
Du wendest da vorne und nimmst ihn dann in Empfang! Wir verpacken ihn dir!

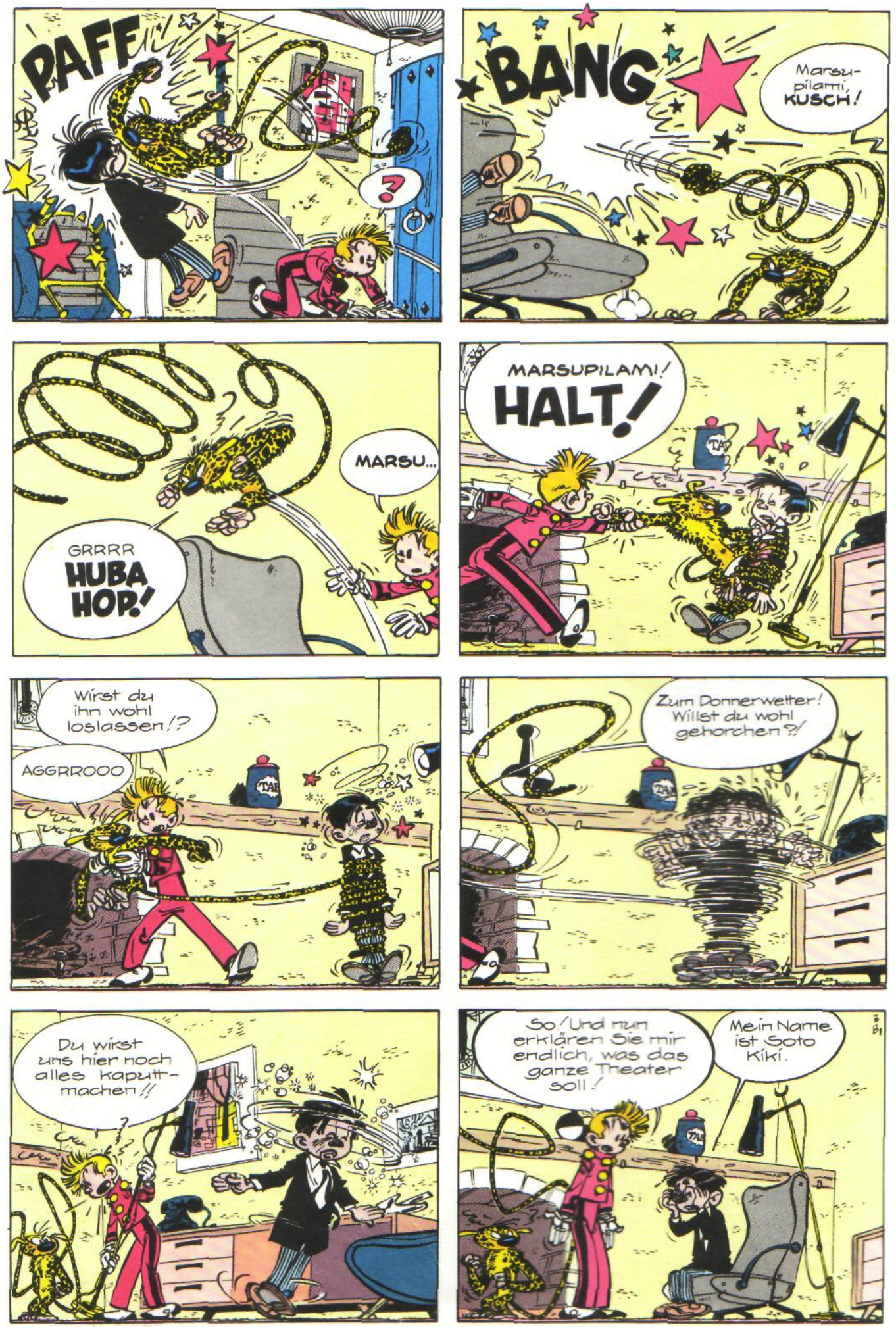
Fertig?
Fertig!

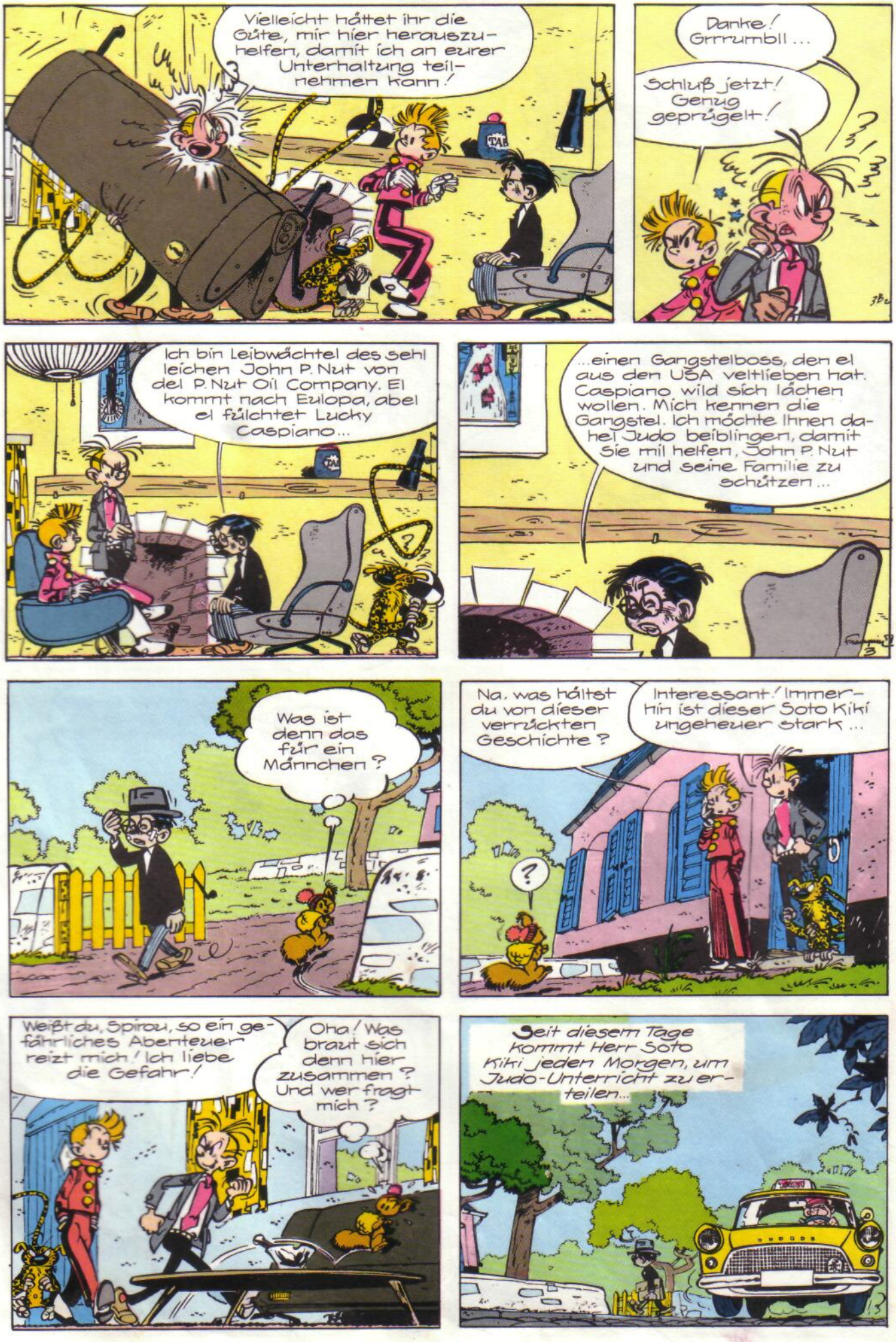
HEPP
PAFF
AUUAAH
HOPP
KRACK
BUMM
BAFF


!?
LISTE
?
RASIO
MILTON
Sport
PLAKATE ANKLEBEN VERBOTEN
last day
SPORTBLATT
Fünf Minuten später...
Hier! Vielen Dank!
DRRRING
?
Guten Tag, mein Herr...?
He!... Was fällt Ihnen ein!?
!?

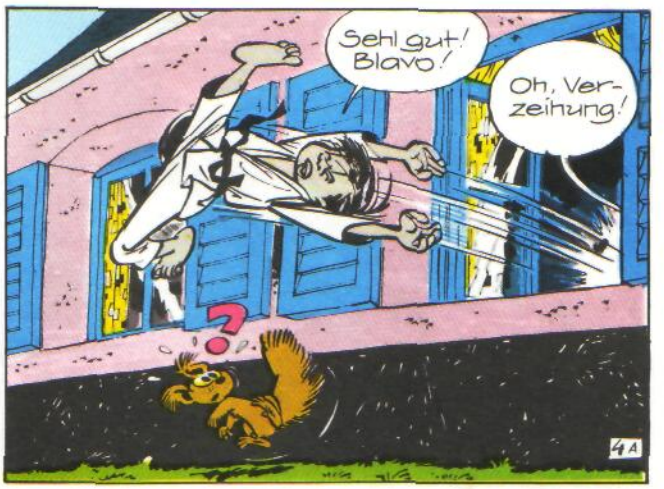

Ist der verrückt?
Wenn Sie nicht sofort loslassen, bringe ich Ihnen...
...Manieren bei...
Also gut! Ich werde ihm einen würdigen Empfang bereiten...!
WUMM
DONNER-WETTER !?!
Aber... Hat er dich angegriffen, Spirou? Wer ist der überhaupt?
Warte, Fantasio, ich regel das schon! Nur langsam!
Der kann was erleben!
Papperlapapp! Laß mich nur machen, alter Junge! Fantasio zeigt dir mal, wie...


...man in so einem Fall vorgeht!
Wenn ich mal eine Schlägerei anfange, kenne ich keine...
Gnade!
WUMM
KRACH
Humbbbllllm Grumbbll
Nicht nervös werden! Irgendwie muß dem Kerl doch beizukommen sein...
Zum Donnerwetter noch mal!
Weltel Hell Spilou mögen entschuldigen Dalf ich Ihnen meine übelwältigende Selbstveltei-digungsmethode zeigen...
...Judo!
HUBA ?!
Hell Spilou, ich hoffe, daß Sie jetzt meinem unwüldigen Volschlag zuhölen mögen...
Kssssiiiitschiikssii HUBA
HMMPF Grumbl Humbl HUMPF

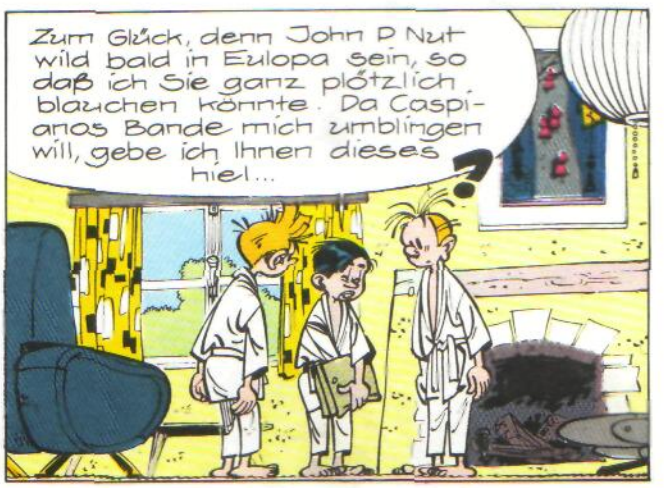

PAFF
?
BANG
Marsu-pilami
KUSCH!
GRRRR
HUBA HOP!
MARSU...
MARSUPILAMI!
HALT!
Wirst du ihn wohl loslassen!?
AGGRROOO
Zum Donnerwetter! Willst du wohl gehorchen?!
Du wirst uns hier noch alles kaputt-machen!!
So! Und nun erklären Sie mir endlich, was das ganze Theater soll!
Mein Name ist Soto Kiki.

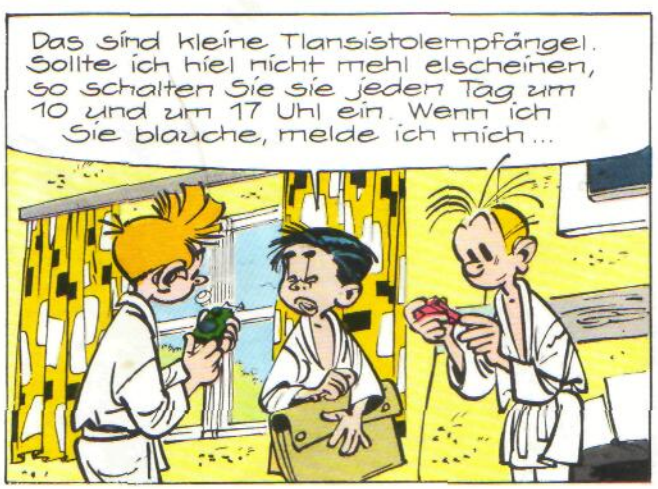

Vielleicht hättet ihr die Güte, mir hier herauszuhelfen, damit ich an eurer Unterhaltung teilnehmen kann!
Danke! Grrrumbll ...
Schluß jetzt! Genug geprügelt!
Ich bin Leibwächter des sehr leichen John P. Nut von der P. Nut Oil Company. Er kommt nach Europa, aber er fürchtet Lucky Caspiano...
...einen Gangsterboss, den er aus den USA verjagen hat. Caspiano will sich rächen wollen. Mich kennen die Gangster. Ich möchte Ihnen daher Judo beibringen, damit Sie mir helfen, John P. Nut und seine Familie zu schützen...
Was ist denn das für ein Männchen?
Na, was hältst du von dieser verrückten Geschichte?
Interessant! Immerhin ist dieser Soto Kiki ungeheuer stark...
?
Weißt du, Spirou, so ein gefährliches Abenteuer reizt mich! Ich liebe die Gefahr!
Oha! Was braut sich denn hier zusammen? Und wer fragt mich?
Seit diesem Tage kommt Herr Soto Kiki jeden Morgen, um Judo-Unterricht zu erteilen...

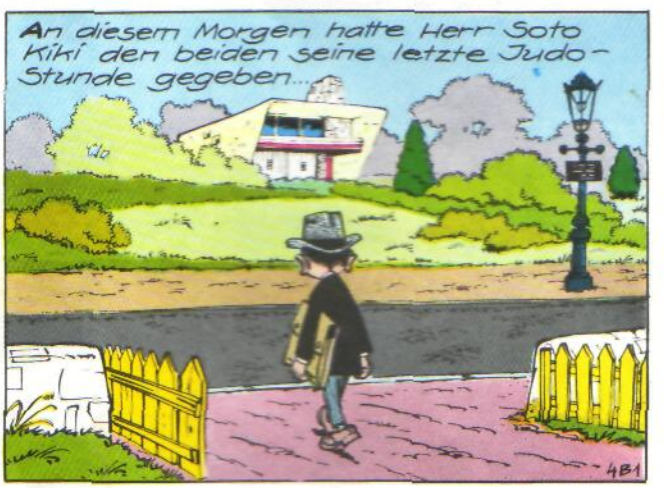
Zwei Monate später...
Die gehen mir langsam mit ihrem Judo auf die Nerven. Immer wieder die gleichen Übungen!
Richtig! Drehen Sie sich um Ihre eigene Achse...


Seht gut! Bravo!
Oh, Verzeihung!
4A

Ich bin noch etwas ungeschickt!
Dabei kann man sich sämtliche Knochen brechen!
Ich glaube, mein Schnellkursus zeigt gute Ergebnisse!

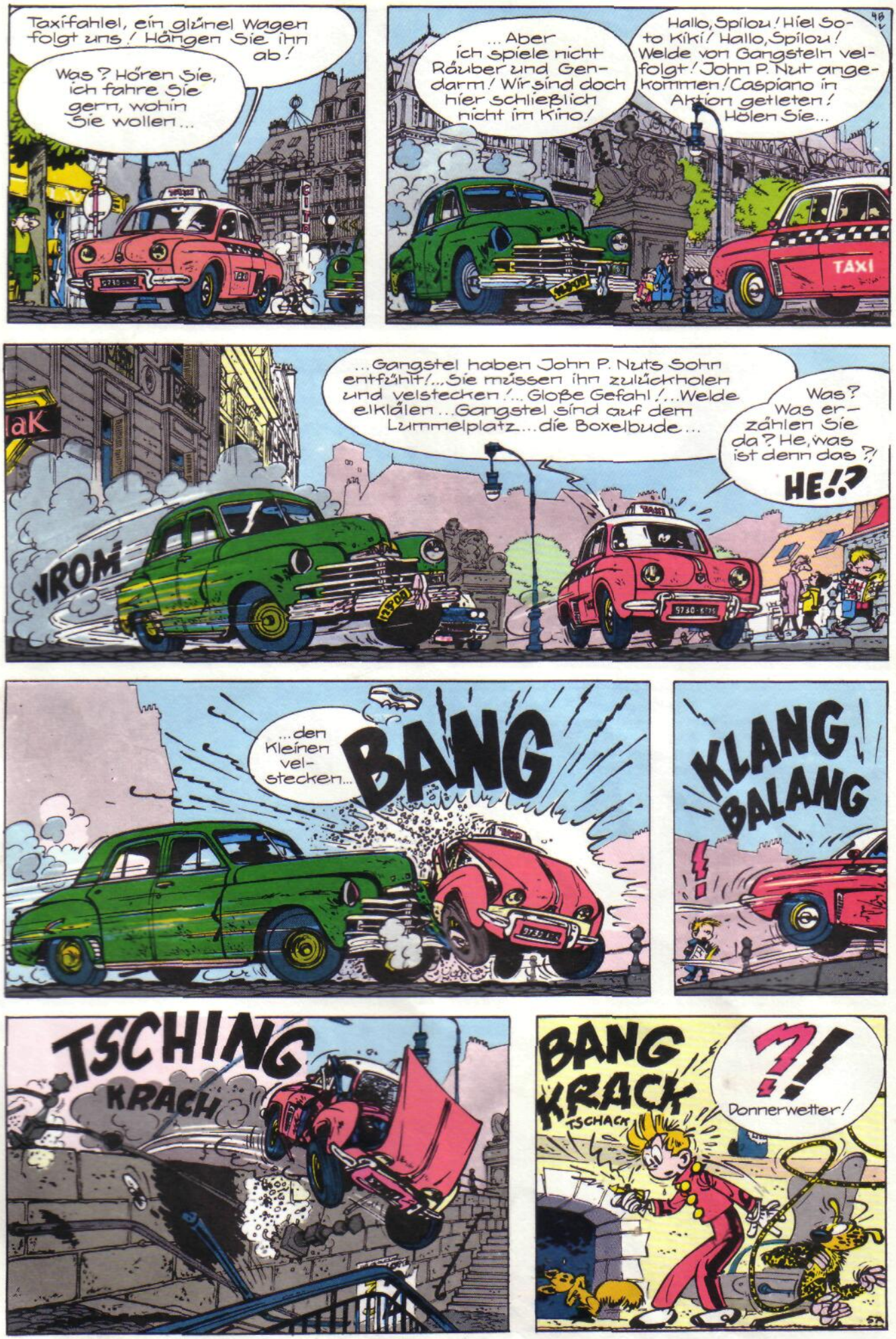

Zum Glück, denn John D Nut wird bald in Europa sein, so daß ich Sie ganz plötzlich brauchen könnte. Da Caspianos Bande mich umbringen will, gebe ich Ihnen dieses hier...

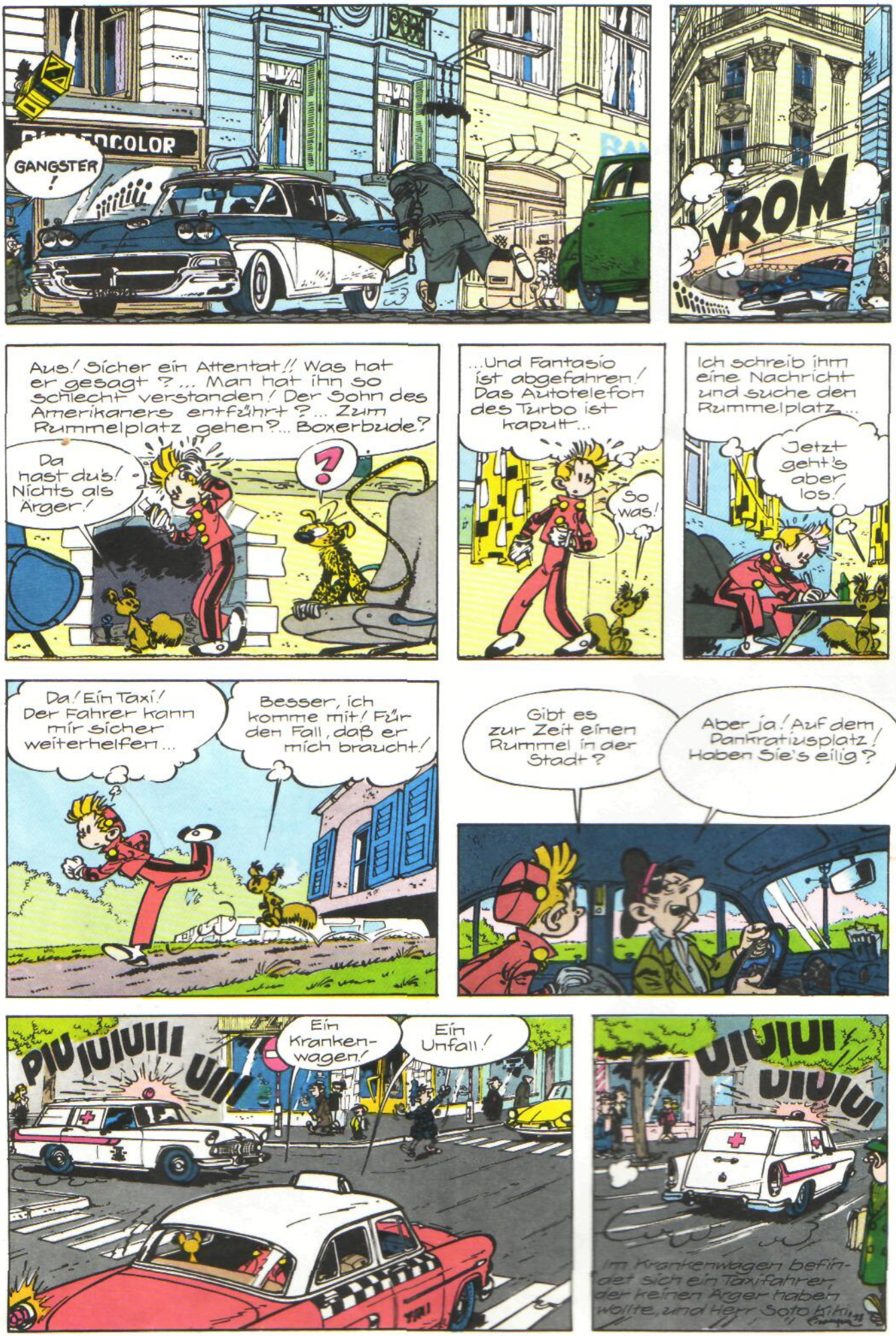

Das sind kleine Transistorempfänger. Sollte ich hier nicht mehr erscheinen, so schalten Sie sie jeden Tag um 10 und um 17 Uhr ein. Wenn ich Sie brauche, melde ich mich...

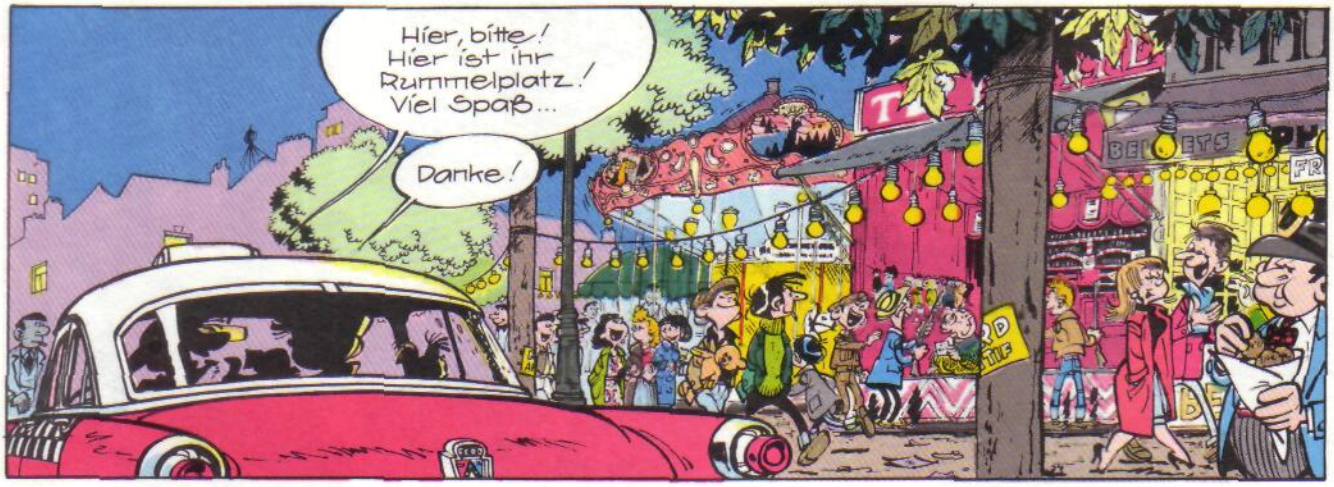

An diesem Morgen hatte Herr Soto Kiki den beiden seine letzte Judo-Stunde gegeben...
4B1

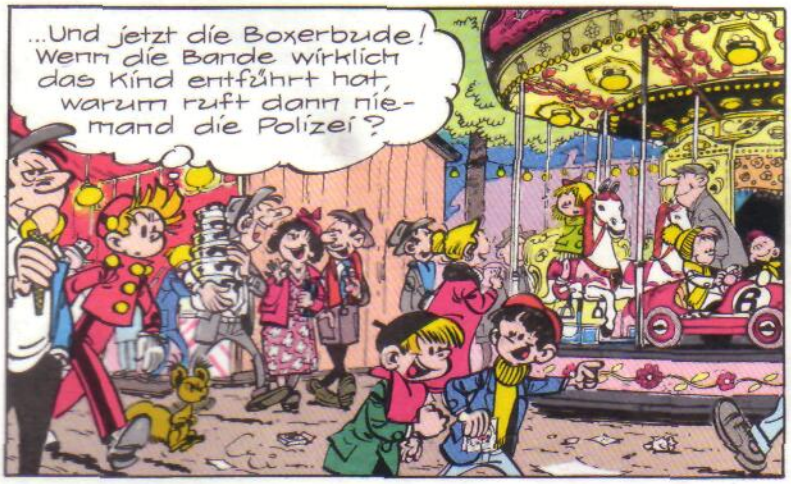
Fünf Tage später...
Er läßt nichts von sich hören! Trotzdem - ich muß jetzt abreisen...
Fünf Tage ohne Nachricht... und er fühlte sich bedroht: Das beunruhigt mich, aber was kann man tun?

Warum zum Teufel hat er keine Adresse hinterlassen? Dieser Soto Kiki ist ziemlich undurchsichtig. Ich glaube, wir sollten vorsichtig sein...


Taxi-fahlel, ein grünel Wagen folgt uns! Hängen Sie ihn ab!
Was? Hören Sie, ich fahre Sie gern, wohin Sie wollen...
...Aber ich spiele nicht Räuber und Gendarm! Wir sind doch hier schließlich nicht im Kino!
Hallo, Spilou! Hiel Soto Kiki! Hallo, Spilou! Welde von Gangsteln velfolgt! John P. Nut angekommen! Caspiano in Aktion getleten! Hölen Sie...
TAXI
...Gangstel haben John P. Nuts Sohn entfühlt!... Sie müssen ihn zulückholen und velstecken!... Gloße Gefahl!... Welde elklälen... Gangstel sind auf dem Lummelplatz... die Boxelbude...
Was? Was elzählen Sie da? He, was ist denn das?
HE!?
VROM
...den Kleinen velstecken...
BANG
KLANG BALANG
TSCHING
KRACH
BANG KRACK
TSCHACK
?!
Donnerwetter!

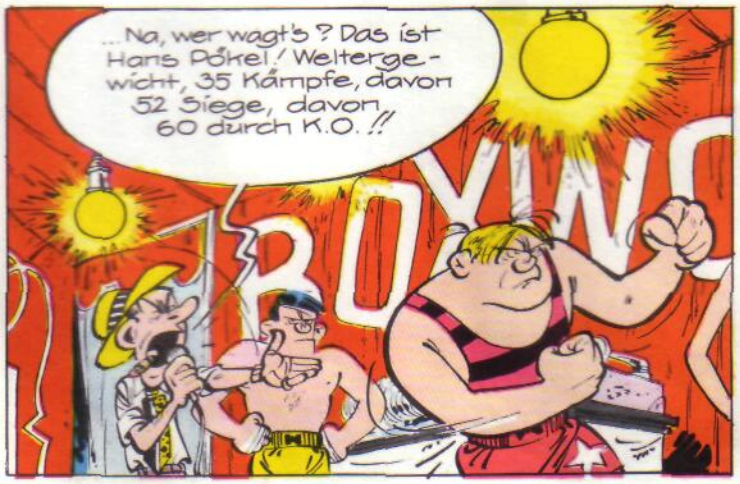

GANGSTER !
VROM
Aus! Sicher ein Attentat!! Was hat er gesagt ?... Man hat ihn so schlecht verstanden! Der Sohn des Amerikaners entführt ?... Zum Rummelplatz gehen?... Boxerbude?
Da hast du's! Nichts als Ärger!
?
...Und Fantasio ist abgefahren! Das Autotelefon des Turbo ist kaputt...
So was!
Ich schreib ihm eine Nachricht und suche den Rummelplatz...
Jetzt geht's aber los!
Da! Ein Taxi! Der Fahrer kann mir sicher weiterhelfen...
Besser, ich komme mit! Für den Fall, daß er mich braucht!
Gibt es zur Zeit einen Rummel in der Stadt?
Aber ja! Auf dem Dankratiusplatz! Haben Sie's eilig?
PIU IUIUIII UIII
Ein Krankenwagen!
Ein Unfall!
TAXI
UIUIUI
UIUIUI
Im Krankenwagen befindet sich ein Taxifahrer, der keinen Ärger haben wollte, und Herr Soto


Hier, bitte! Hier ist ihr Rummelplatz! Viel Spaß...
Danke!


...Und jetzt die Boxerbude! Wenn die Bande wirklich das Kind entführt hat, warum ruft dann niemand die Polizei?

...Eines steht fest: Ich schlittere in ein handfestes Abenteuer! Ah... da! Boxing!

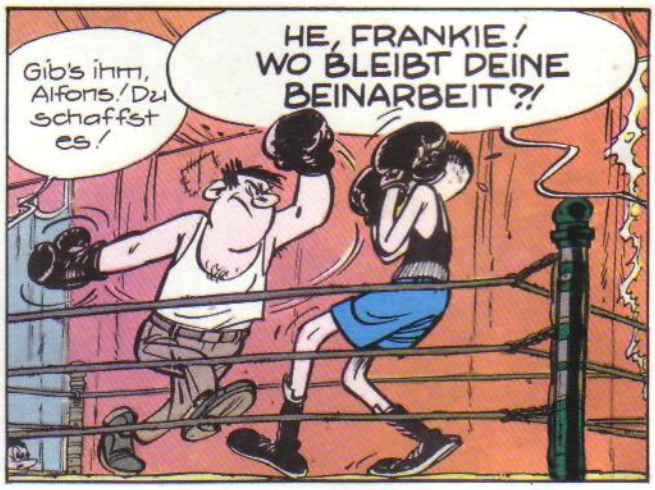
Ich hasse diese Menschenmengen!
Treten Sie näher, meine Damen und Herren! Hier sehen Sie Jo Java, den besten Mittelgewichtler unserer Tage! Er schlägt jeden Herausforderer in zwei Runden ...
BOXING

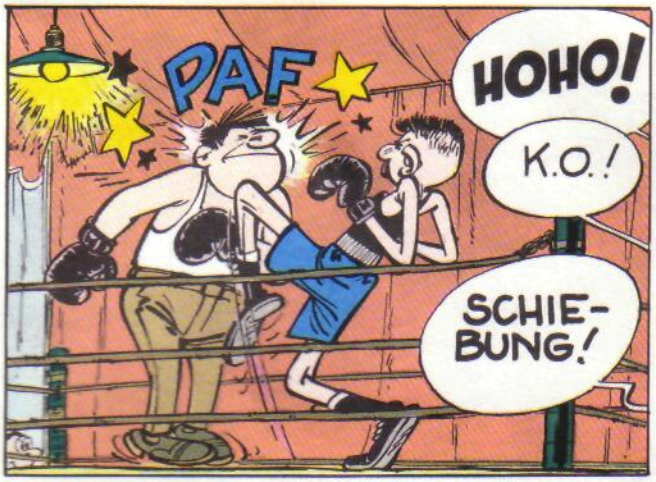

...Na, wer wagt's? Das ist Hans Pökel! Weltergewicht, 35 Kämpfe, davon 52 Siege, davon 60 durch K.O.!!
BOXING

Frankie Wildfang, bis heute ungeschlagen! Gefürchtet wegen seiner Beinarbeit...
TOCK TOCK

Schade, Bertram der Schlächter ist heute abend nicht da!
Kennen Sie diese Boxer? Lohnt es sich, reinzugehen?
Was?... Aber ja! Alles Meisterklasse!
Jo Java war für die Europameisterschaft aufgestellt ... Hätte sicher den Titel bekommen, hatte aber Ärger mit der Polizei, Sie verstehen?
BITTE PLATZ NEHMEN! DER ERSTE KAMPF BEGINNT!
Gut! Mal sehen, was dabei herauskommt...
Will er sich etwa diesen Blödsinn ansehen? Das ist doch reines Getue!!
Hier kennt mich keiner! Ich bleibe im Hintergrund, bis ich Gelegenheit habe, zuzuschlagen.
BUMM
BUMM
BUMM
Diesen Mief soll ich einatmen, wo ich doch so für frische Waldluft bin!
SCHAU AN, SPIROU! Was ist die Welt doch klein!
Schhhhhht, Gaston! Nenn mich nicht Spirou!... Ich...
Aber wie soll ich dich denn sonst nennen?
WEITER SO! BRAVO!
Gib's ihm, Alfons!
Kein Wort mehr, Gaston! Du kennst mich nicht!
SCHIEBUNG!
Aber ja doch!

Wenn das nicht Spirou ist, dann bestimmt ein Doppelgänger!
Zwecklos, wenn der begriffsstutzige Kerl hier ist! Ich verdrücke mich lieber...


Gib's ihm, Alfons! Du schaffst es!
HE, FRANKIE! WO BLEIBT DEINE BEINARBEIT?!


PAF
HOHO!
K.O.!
SCHIEBUNG!

FEIGLING!
Geld zurück!
Bravo!
Seit wann boxt man mit den Knien?!
Bei diesem Krach kann ich mich am besten umsehen...

Ich schlitze die Zeltwand mit dem Messer auf und...

...springe raus... Jetzt nur keinen Lärm machen!..

HALLO, SIE! Ich habe einen Freund, der Ihnen unwahrscheinlich ähnlich sieht! Wie ein Ei dem anderen!

Gaston, wir kennen uns nicht! Laß mich in Ruhe!
Ist ja schon gut!

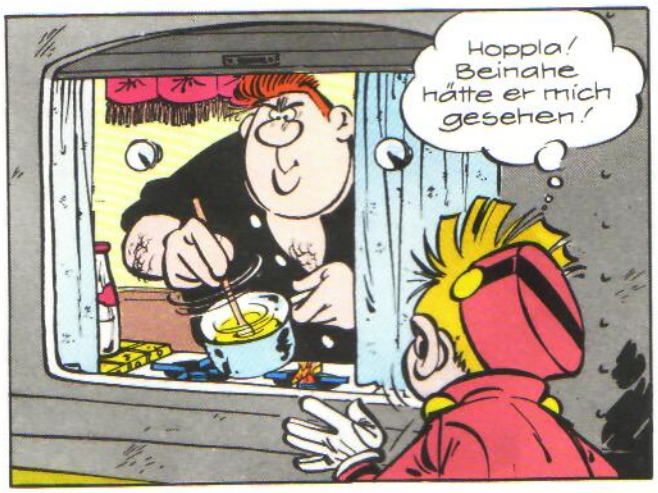
Aber... Wenn wir uns nicht kennen, warum nennt er mich Gaston?

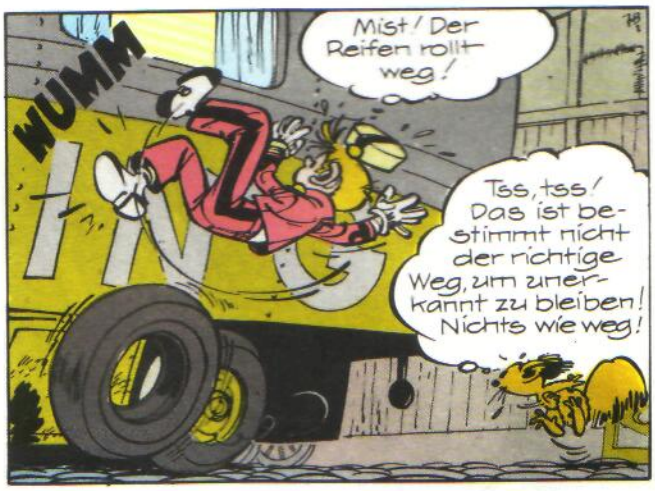
Vielleicht kennt er einen Gaston, der mir gleicht wie ein Ei dem anderen!...

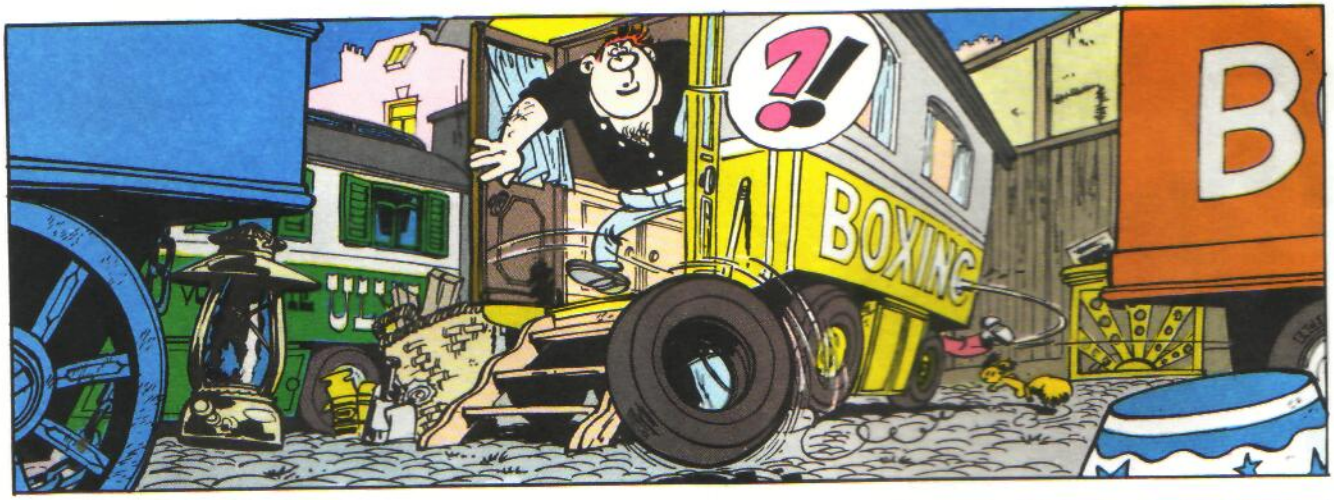
Ach wo! Ich glaube, Spirou will mich auf den Arm nehmen! Ich kenne ihn doch...

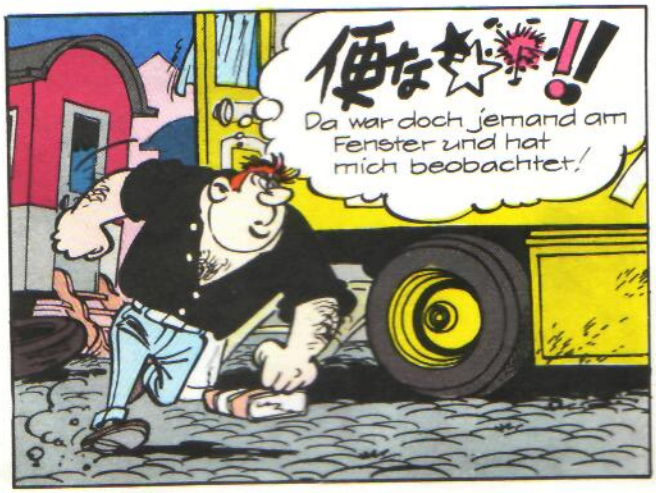
Ah! Licht! Der Mann meinte, einer der Boxer sei heute nicht dabei! Der müßte in dem Wohnwagen sein...
Ich glaube, das gibt gleich Ärger...!

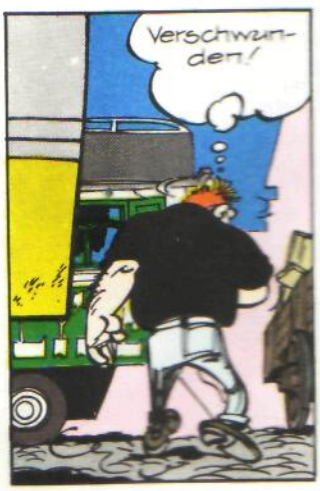
Ich muß da mal einen Blick hineinwerfen!...
Wie indiskret!


Hoppla! Beinahe hätte er mich gesehen!

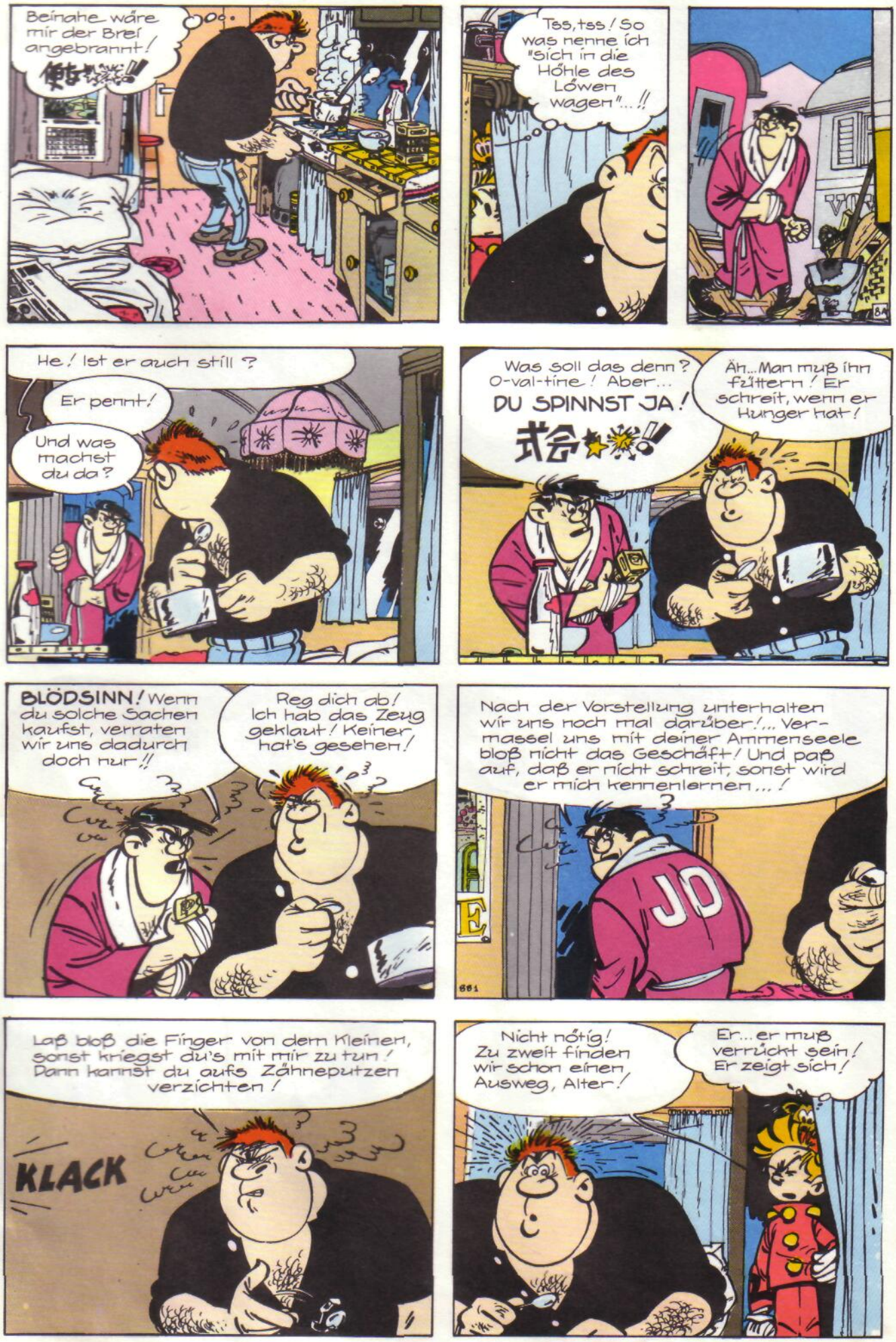

WUMM
Mist! Der Reifen rollt weg!
Tss, tss! Das ist bestimmt nicht der richtige Weg, um unerkannt zu bleiben! Nichts wie weg!

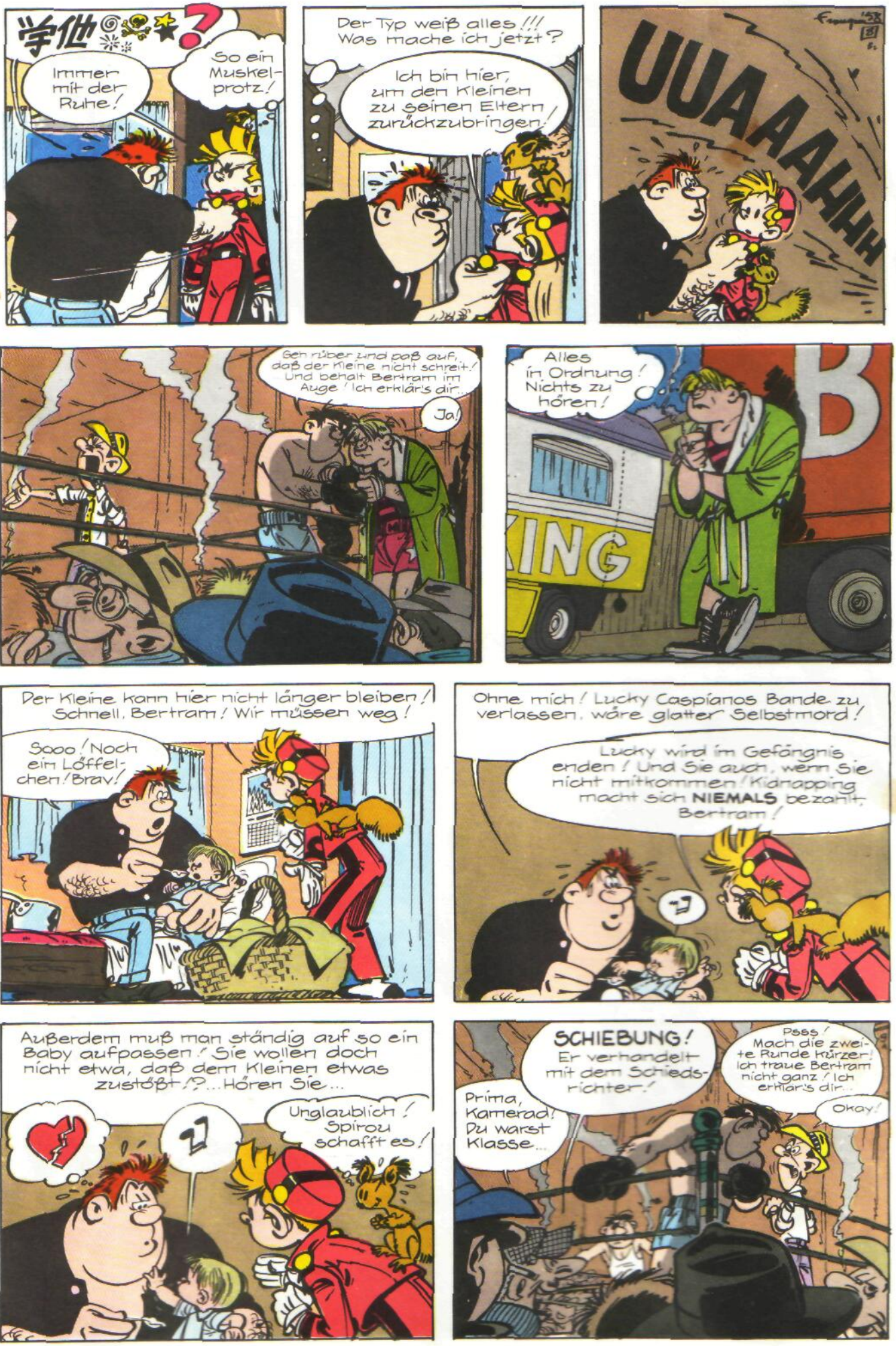

?!
BOXING
B


Da war doch jemand am Fenster und hat mich beobachtet!

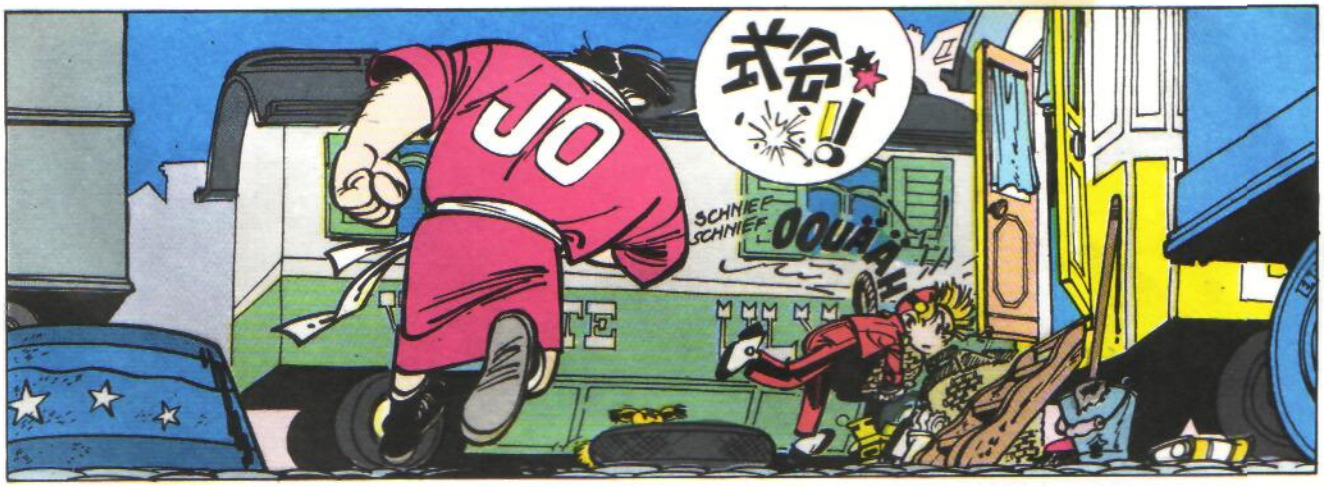

Verschwunden!

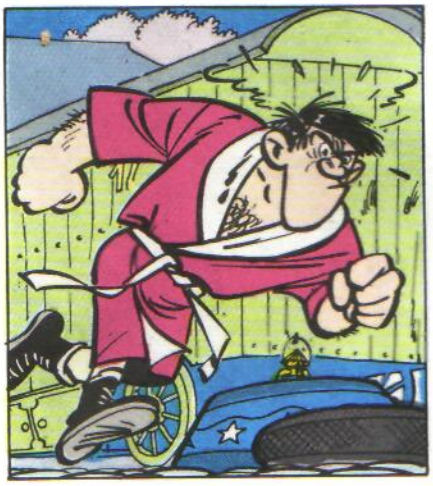
Das gefällt mir gar nicht!


Beinahe wäre mir der Brei angebrannt!
Tss, tss! So was nenne ich "sich in die Höhle des Löwen wagen"...!!
He! Ist er auch still?
Er pennt!
Und was machst du da?
Was soll das denn? O-val-tine! Aber... DU SPINNST JA!
Äh... Man muß ihn füttern! Er schreit, wenn er Hunger hat!
BLÖDSINN! Wenn du solche Sachen kaufst, verraten wir uns dadurch doch nur!!
Reg dich ab! Ich hab das Zeug geklaut! Keiner hat's gesehen!
Nach der Vorstellung unterhalten wir uns noch mal darüber!... Vermassel uns mit deiner Ammenseele bloß nicht das Geschäft! Und paß auf, daß er nicht schreit, sonst wird er mich kennenlernen...!
JD
Laß bloß die Finger von dem Kleinen, sonst kriegst du's mit mir zu tun! Dann kannst du aufs Zähneputzen verzichten!
KLACK
Nicht nötig! Zu zweit finden wir schon einen Ausweg, Alter!
Er... er muß verrückt sein! Er zeigt sich!


学他
Immer mit der Ruhe!
So ein Muskelprotz!
Der Typ weiß alles!!! Was mache ich jetzt?
Ich bin hier, um den Kleinen zu seinen Eltern zurückzubringen!
UUAAAHHH
Geh rüber und paß auf, daß der Kleine nicht schreit! Und behalt Bertram im Auge! Ich erklär's dir...
Ja!
Alles in Ordnung! Nichts zu hören!
KING
Der Kleine kann hier nicht länger bleiben! Schnell, Bertram! Wir müssen weg!
Sooo! Noch ein Löffelchen! Brav!
Ohne mich! Lucky Caspianos Bande zu verlassen, wäre glatter Selbstmord!
Lucky wird im Gefängnis enden! Und Sie auch, wenn Sie nicht mitkommen! Kidnapping macht sich **NIEMALS** bezahlt, Bertram!
Außerdem muß man ständig auf so ein Baby aufpassen! Sie wollen doch nicht etwa, daß dem Kleinen etwas zustößt!?...Hören Sie...
Unglaublich! Spirou schafft es!
SCHIEBUNG! Er verhandelt mit dem Schiedsrichter!
Psss! Mach die zweite Runde kürzer! Ich traue Bertram nicht ganz! Ich erklär's dir...
Okay!
Prima, Kamerad! Du warst Klasse...

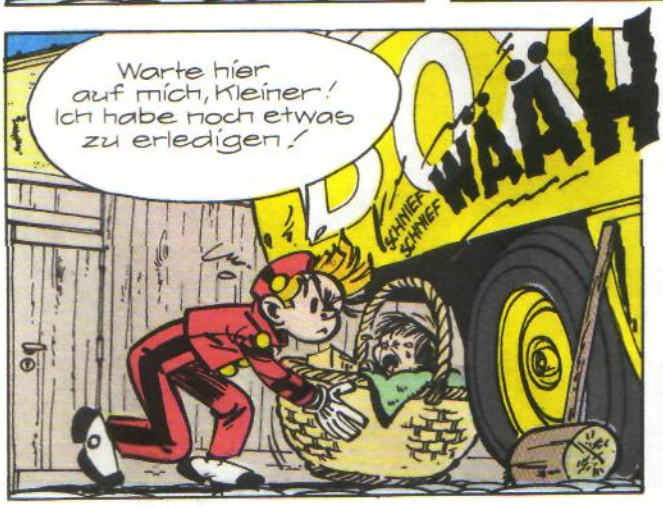
Sie sagen einfach, jemand hat Ihnen von hinten einen Schlag versetzt!... Okay? Los! Entschuldigung, Alter!
?
Schade, daß ich ihn nicht weiter füttern kann! Hoffentlich fängt er nicht an zu schreien...
So einen Kerl zu bewegen, sich einen Schlag versetzen zu lassen, das ist echte Überredungskunst!
Noch was, Bertram! Diese Bande ist doch nichts für Sie...
Quatsch nicht rum! Hau feste drauf! Wenn der Schlag keine Spuren hinterläßt, glauben sie mir nicht!
HMMPF
PAFF
Das reicht! Hau ab! Die Vorstellung ist gleich zu Ende!
!
He! Psss! Links von der Tür in der Aktentasche ist noch Ovaltine...
Danke, Bertram! Ich hoffe, wir sehen uns wieder!
Die Vorstellung ist zu Ende, das Volk strömt aus der Bude! Höchste Zeit...!
Jetzt kann's nur noch gutgehen!
Das nennst du aufpassen?!
Ist doch alles in Ordnung!
UUÄÄÄHH
AAOOUUÄÄHH
Schhhht! Pss Pssst! Sei still jetzt!
Verflixt! Eine Sackgasse!
Schnell zurück! Ah, zu spät!
OOUUÄÄH
SCHNEE
SCHNEE
OJE! PECH GEHABT!


JO
式会!
SCHNIEF SCHNIEF
OOUÄ!



Und ...hopp!

WROMM
Ja, so geht's! Man ist in Fahrt, man stürzt los und paßt nicht auf, wo man hintritt!


Warte hier auf mich, Kleiner! Ich habe noch etwas zu erledigen!
SCHNIEF SCHNIEF
WÄÄH

10A

BOING
Vier weniger einen sind drei!

PFFiiiuiT

Das ist die Gelegenheit, um Soto Kikis Lektionen praktisch anzuwenden...
HANS
BOM
HANS
Drei weniger einen sind zwei!
Bleibt EINER!... Der Kleine, der in das Mikrophon plärrte! Wo steckt er?
WÄÄH
10 B 2
HÄNDE HOCH! STELL DEN KORB HIN!
UUÄÄH
Bis hierhin hast du Glück gehabt! Doch lassen wir ungern einen Herausforderer mit der Prämie entwischen...
HE?!
TOCK
SCHNIEF SCHNIEF
OUÖH
BLAFF

DANKE! Sehr freundlich!
SCHNIEF SCHNIEF
Ich kann zwar kein Judo, aber die Idee mit dem Besenstiel war auch nicht schlecht!
Laufen Sie nicht weg! Der Kleine mag Sie!
Haha hahibl
Yipiiieh! In einer Viertelstunde kriegst du eine Riesen-Ovaltine, Kleiner!
Später... Idiot! Natürlich müssen wir weg! Oder willst du, daß die Polizei uns schnappt?
HE! WARTET! Noch ist nichts verloren! In zwanzig Minuten haben wir den Kerl! Und den Kleinen dazu!
Ach, wie ich diese Auto-Scooter liebe! Es gibt doch nichts Schöneres...
BANG
?!
Sag mal, du hast doch vorhin mit jemand im roten Anzug gesprochen?... Weißt du, wo der wohnt?
Klar!
Die Straße weiß ich nicht, aber ich kann euch hinführen! Seid ihr nicht die Boxer?
Der interessiert sich sehr für Sport...
Ah... okay! Führ uns zu ihm!

...Als ich zurückkam, habe ich meinen Hut auf deine Nachricht geworfen. So habe ich sie nicht gesehen!... Der ist aber hungrig!

Jetzt verstehe ich!

Fantasio! Jetzt begreife ich, welche Rolle wir bei diesem ganzen Theater spielen!

Tut mir leid, aber wenn ich hinten sitzen muß, kann ich den Weg nicht finden...

Also gut, nach vorne! Ein bißchen fix

Schnell! Ich muß die Polizei anrufen! Warum habe ich nicht eher daran gedacht!

Polizei? Sagen Sie, hat man das Kind eines gewissen John P. Nut entführt? NEIN?!

Also, sind wir hier jetzt richtig?

Äh...ich glaube ja! Sie fahren so schnell! Ich war nur tagsüber da...

Verstehe! Man hat mir einen falschen Namen gegeben! Dann ist das also der Sohn von...Wie?... Honeysuckle. Der Milliardär...

Na ja, der Name ist nicht so wichtig!... Der Kleine ist **GERETTET!**... Ja, in Sicherheit!... Hier bei uns! Benachrichtigen Sie gleich die Eltern und sagen Sie ihnen, daß der Kleine gesund und munter ist... Unsere Adresse ist...

Blubl gugll glub

Hör zu! Soto Kiki wußte, daß Caspiano das Kind entführen läßt. Wir sollten es ihm wieder abnehmen. Wenn wir nicht mit der Polizei gesprochen hätten, hätte er sich den Kleinen von uns geholt...

Haha Hihihi

...und das Lösegeld selber kassiert. Caspiano und Soto Kiki sind zwei rivalisierende Gangster... Teufel! Und Bertram? Wenn die Bande geschnappt wird, werde ich mich für ihn einsetzen!

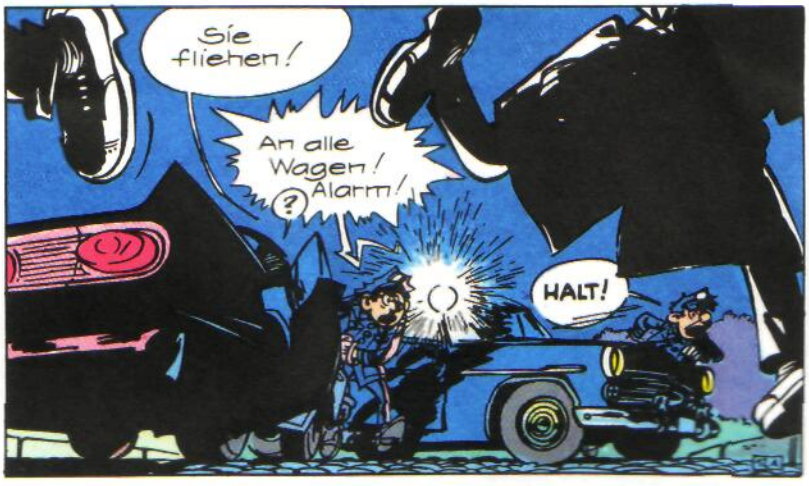
Stop! Sackgasse! Tote Gegend hier!

Aber nein! Da oben ist eine Katze*...

Sehr komisch, WAS?

*Gastons Stimme

Ja, Chef! Der gestohlene Wagen! Sie sind in eine Sackgasse gefahren...
Vorsicht! Er wendet!


Sie fliehen!
An alle Wagen! Alarm!
?
HALT!

Etwas später, bei Spirou...
USA
Wenn alle diese großen Autos wieder abgefahren sind, habe ich hoffentlich meinen Rasen wieder für mich alleine! Na ja... Ende gut, alles gut!... Und wie glücklich die Eltern sind! Ich bin zu klein für solche Feierlichkeiten... Immerhin könnte ja jemand auf mich draufttreten

...Trotzdem! Niemand weiß, wie die Prügelei mit den Boxern ausgegangen wäre, wenn ich nicht dabeigewesen wäre!... Hmm, Pip, ohne dich hätte Spirou es nicht geschafft!

Am Morgen...
Pip, ich habe Frau Honeysuckle von dir erzählt! Sieh mal, was sie dir schickt!
S... sieh dir den Scheck an! So viele Nullen!
Nüsse! Einen ganzen Sack voller Nüsse!
?

...Also, wenn mich noch mal jemand nach dem Weg fragt, dann...
ENDE
Franquin
Jidéhem

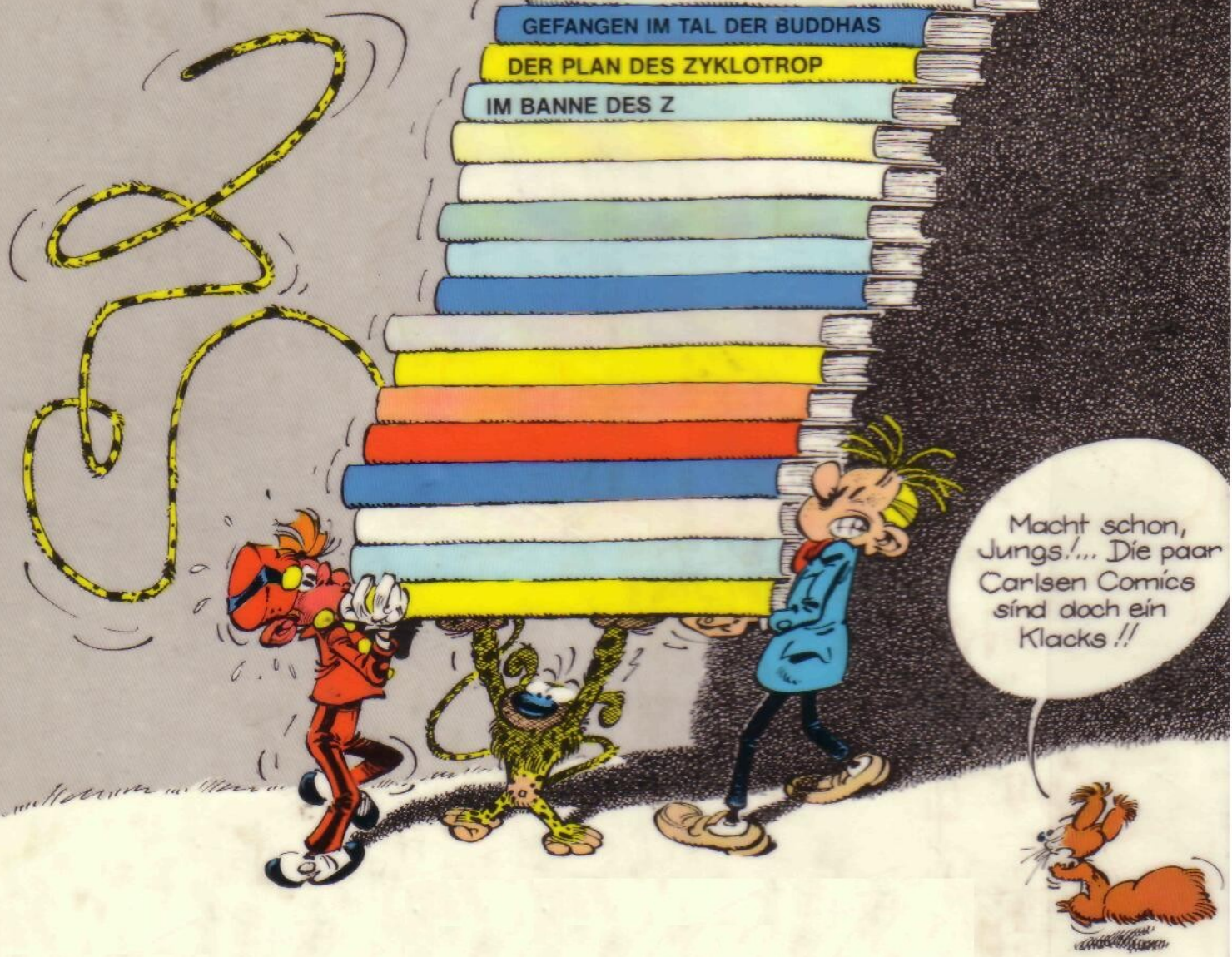
GEFÄNGNIS

Ab 8 Jahren

Inmitten der feuchten Hölle des palumbianischen Dschungels macht sich die Reporterin Steffani auf die Suche nach den dort wildlebenden Marsupilamis. Nach monatelangem Warten gelingen ihr sensationelle Aufnahmen.
Steffanis Film zeigt nicht nur, wie sich ein Marsupilami seinen natürlichen Feinden gegenüber behauptet – auch das Liebeswerben dieser seltenen Tiere und schließlich sogar die Gründung einer Marsupilami-Familie gehören zu der unglaublichen Ausbeute der jungen Reporterin . . .

Bereits erschienen:

DER ZAUBERER VON RUMMELSDORF
EINE AUFREGENDE ERBSCHAFT
DIE ENTFÜHRUNG DES MARSUPILAMIS
AKTION NASHORN
CHAMPIGNONS FÜR DEN DIKTATOR
DER DOPPELTE FANTASIO
DAS VERSTECK DER MURÄNE
TIEFSCHLAF FÜR DIE GANZE STADT
GOLDMINEN UND GORILLAS
DAS NEST IM URWALD
EIN EISGEKÜHLTER GAST TAUT AUF
GEFANGEN IM TAL DER BUDDHAS
DER PLAN DES ZYKLOTROP
IM BANNE DES Z



CARLSEN COMICS

ISBN 3-551-01210